



نگاهی به ۵ سریال جدید

گروه سینما و تلویزیون

ساخت سریال به عنوان یکی از فعالیت‌های مهم در تلویزیون ادامه دارد. با توجه به بخش سریال‌های مختلف در شبکه نمایش خانگی، طبیعی و ضروری است که رسانه ملی هم برای تولید سریال‌های پرمخاطب اقدام کند. اکنون شاهد تولید مجموعه‌های تلویزیونی با مضامین متفاوت هستیم.

رستگاری

سریال تلویزیونی «رستگاری» به کارگردانی «مسعود ده نمکی» که تصویربرداری آن تمام شده، قرار است از زوایه‌ای تازه به عالم برزخ و در قالب یک قصه شنیدنی و پر از گره بپردازد،



ضمن این که اعلام شده قصه این مجموعه متفاوت از دیگر سریال‌های ماورایی بوده که تاکنون تولید و از شبکه‌های تلویزیونی پخش شده است. «آدمکنی به جز کار دلانی، کلاه‌سبز، کشتی سریال» (سرگاری) را ظهور برعهده دارد. «آدمکنی به جز کار دلانی، کلاه‌سبز، کشتی سریال» هم‌چون اصلی‌ترین قصه، حق الناس و عالم برزخ است که موضوعاتی است که هم‌چون برگ و گل اختیار بر پشته است. گروه سازنده سریال «سرگاری» را قالب قصه می‌چرخاند و هم‌چون احترام به خواننده به ویژه والدین هم پرداخته. این سریال از کارهای گروه تولیدات اجتماعی مرکز سیمافیلم است و به فراوانی این گروه تولید می‌شود. در این سریال که در ۳۰ قسمت تهیه می‌شود، بیش از ۱۰۰ بازیگر صاحب‌نام ایفای نقش می‌کنند که می‌توان به حمیدرضا صادقی، علیرضا آستانداری، امین راستاد، حمید سلوی، آرمان، کوشکی، آیدین سگ‌پاشی، آفرین سنگ‌پاشی، حسن اسدی، ام‌شاه‌آباد، شاهره اید، اید، اکبر رحمتی، رضا توکی، محمد رضا هری، سراج مالک، محمد حمادی، نفیسه روشن، پوراندخت مهین، سولماز حساری و ساقی زینتی اشاره کرد. همچنین «آدمکنی» برای ساخت این سریال، فراغ چشمه‌های جدید ساخته که قبلاً ایفای نقش‌های کوتاه بودند.

که به سفارش مرکز سیمافیلیم تولید می‌شود و مراحل پیش تولید، تولید و پس تولید را سپری می‌کند. در این مطلب، به ۵ سریال جدید نگاهی کرده ایم که یا تصویربرداری آن‌ها پایان یافته است و آماده پخش می‌شوند یا در مرحله تصویربرداری هستند. «ستگاری»، «هشت پا»، «بیست کووید»، «سلمان فارسی» و «سنج خان»، ۵ سریالی است که در ادامه می‌توانید جزئیاتی از آن‌ها را مرور کنید.

هشت یا

سریال «هشت پا» به کارگردانی «احمد معظمی» در حال تصویربرداری است. مدتی پیش سخنگو و معاون فرهنگی و اجتماعی پلیس از پشت صحنه این مجموعه



دیدن کرد و اهمیت ساخت فیلم‌های پلیسی و تأثیر آن در بالا رفتن آگاهی خانواده‌ها در خصوص برخی موضوعات که جوانان و فرزندان آن‌ها را تهدید می‌کند مورد اشاره قرار داد و به فیلم‌سازان با توجه به نیازهای جامعه و استقبال بسیار زیاد مردم از ژانرهای پلیسی، در خصوص ساخت فیلم‌های هنری فکر کنید که سردار «منتظر الهادی» در حاشیه بازدید از پشت صحنه سریال «هشت پا» با بیان این که این مجموعه تلویزیونی در ژانر پلیسی و با موضوع مبارزه با مواد مخدر در ۱۳ قسمت در ساخت است، گفت: مجموعه تلویزیونی «هشت پا» علاوه بر جنبه‌های آموزشی و پیشگیری، دارای داستان و جذابیت‌های بصری خوبی است که قطعا مخاطبان بسیاری را برای تماشا این سریال به خود جذب کرد. وی همچنین از ساخت چند سریال دیگر از جمله ناز، از ازیل، هشت‌پا، فقر یادداشت‌ها، غریبه و بازنده خبر داد و گفت: ژانرهای پلیسی دارای جذابیت‌های خاصی است از این رو مخاطبان بسیاری به خصوص بزرگسالان را به سمت خود سوق داده است، بنابراین باید با ساخت فیلم‌های پلیسی، شرایط را فراهم کنیم تا خانواده‌ها با استقبال بیشتری به تماشا ژانرهای پلیسی بپردازند.

سرپال «بیست کوپید» به کارگردانی «هادی حاجتمند» نقش می‌کند که «ابوالفضل حجازی» در تولیدات دیگر سیماس. تهیه کننده این سرپال گفت: «بیست کوپید» در است پس از یخش فصل دوم «رحیل» به آنتن شبکه سیماس برسد. علی‌عامل‌هاشمی، جوادسلطانی، حمزه دلدگش، حسن زارعی، برای نوحیان، علی‌محمدنورایی، احمد ترکانوند، میرطاهر مظلومی، فرزادچشمدی، حسام خلیل‌زاد، فاطمه مقدس، علی‌ذکریایی، فهمه‌مومنی، پناه‌دورزنی، آیتامد غلامی، صفر کشکولی، اسد... یکتا، یاسر حمزه و ابتسامه کی قیادی در این سرپال ایفای نقش می‌کنند. «حاجتمند» همچنین تأکید کرد: این سرپال با محوریت وقایع و اتفاقات شیرین طرح‌ساخته شده است و همه چیز را بر قالب روایت‌های شیرین می‌کند. در وادولط شدن عده‌ای از مردم را برای کمک به کار درمان به تصویر می‌کشد اما در میان این افراد، شخصی اوست که انگیزه حضورش با دیگران فرق دارد. سرپال شوخ‌طبعانه فضای شیرینی در آن تلطیف شده، فضای کرونا را تاریخ‌نگاری می‌کند. سرپال از قبل کرونا شروع می‌شود و بعد راوی گروه‌های جهادی، پدجمسجدها و گروه‌های اس‌ف‌ه را در روستاها فعالیت کند و با زبانی شیرین حرف‌های مهم را مطرح می‌کند.

سریال «مسلمان فارسی» محصول مرکز سیمای فیلم سازمان صداوسیما به نویسندگی و کارگردانی «داود میرباقری» و تهیه‌کنندگی «حسین طاهری» است که فیلمبرداری فصل ایران ساسانی آن در شهرک سینمایی ایران (غزالی) و استان سمنان ادامه دارد. این سریال در سه فصل دوران ایران ساسانی، ایران پیش از بیزانس و حجاز صدر اسلام به زندگی و زمانه پارس ایرانی پیامبر اسلام(ص) می‌پردازد. با پایان فیلمبرداری فصل بیزانس، حدود پنج ماه است که فیلمبرداری فصل ایران ساسانی آن آغاز شده است. تاکنون بازیگرانی همچون فرهاد احمدزایی، علیرضا شجاع نوری، درویش فرهنگ، محمدصالح هدایتی، بهمن توکلی، احترام برومند، رامونا شاه، علی دمکری، مریم جعفری گنجینه‌بلوند، مهدی ققیه، محمود جعفری، علیرضا جهرن، چند بازیگر خارجی از ارمنستان، یونان، مراکش و تونس و حدود ۱۵۰۰ بازیگر تئاتری و بومی جلوی دوربین این سریال رفته‌اند. سریال «مسلمان فارسی» که تصویربرداری آن از ۱۴ دی ۱۳۹۸ آغاز شد، در ۶۰ قسمت و از سال ۱۳۹۵ پخش خواهد شد.

مجموعه «سنجرخان» به کارگردانی محمدحسین لطیفی، و تهیه‌کنندگی «سینما جلالی» سریالی است که فیلمنامه آن را مرحوم «ضیاءالدین دری» برده‌اند و بعد از درگذشت او، بخشی‌ها را باقی‌مانده از نگارش سریال هم نهایی شد. مجموعه «سنجرخان» قرار است روایتی از یک قهرمان باشد و باشد و دلاوری‌های او را به تصویر بکشد. تهیه‌کننده «سنجرخان» برخصوص پرداختن به قهرمانان کرد در قاب تلویزیون به جام جم می‌گوید: «سوران» و «سوران» دو کار متفاوت هستند. «سوران» یک کار معاصر بود و «سنجرخان» یک کار تاریخی است. «سنجرخان» کاری در سطح قهرمان ملی است. به نظرم گوشه‌گوشه خاک ایران، پر از قهرمانانی از اقوام مختلف است؛ از جنوب که «دبران نستستان» و «رئیسعلی دلاوری» و شمال که «میرزا کوچک‌خان» است، یا قهرمانانی مثل «ستارخان» و «قزاقان». کردستان هم به قهرمانی مثل «سنجرخان» می‌رسیم. همه این‌ها قهرمان ملی هستند. کردستان پر از این قهرمانان است که هر چقدر به آن پرداخته شود باز هم کم است.

[illegible]