

<p>روزنامه خراسان شمالی: گروه چهارم نشریات روزنامه‌سیاسی،اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی خراسان شمالی دوشنبه ۲۲ دی ۱۳۹۹ ۲۷ جمادی الاول ۱۴۲۲ شماره ۳۴۶۶</p>	<p>صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیر مسئول: محمد سعید احدیان سردبیر: علی ولی‌زاده دفترمرکزی: مشهد،بلاوارشهیدصادقی(سازمان‌اب) پایتخت: ۰۹۹۹۰۲۰۰ چاپ:شهرچاب‌خراسان</p>	<p>صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵ تلفن: ۰۵۱-۲۷۶۳۴۰۰۰ کدپستی: ۹۱۵۹۵۶۹۶ نام‌برد:۰۵۱-۲۷۶۳۴۳۵ دفترمرکزی: مشهد،بلاوارشهیدصادقی(سازمان‌اب) پایتخت: ۰۹۹۹۰۲۰۰ چاپ:شهرچاب‌خراسان</p>	<p>آدرس: بخنودر، خیابان طالقانی غربی،خیابان سنده به لیاف، سنده به لیاف ۱۶، کوچه دوم، پلاک ۹ تلفن اشتراک: ۰۷۱-۳۲۲۳۰۰۷۱ کدپستی: ۹۱۵۹۵۶۹۶ دفترمرکزی: مشهد،بلاوارشهیدصادقی(سازمان‌اب) پایتخت: ۰۹۹۹۰۲۰۰ چاپ:شهرچاب‌خراسان</p>	<p>تحریریه:۳۲۲۴۷۲۲۲-۳۲۲۴۲۲۲۱۱ شماره: ۳۲۲۴۷۲۲۲-۳۲۲۴۲۲۲۱۱ مسئول تحریریه:۰۲۸-۳۳۳۳۰۰۰۲۸ تلفن و شماره سرپرست: ۳۲۲۴۰۰۰۱۴</p>	<p>ادب و هنر</p>
---	--	--	--	--	------------------

## خراسان شمالی



اثر: قلم کاری  
تکنیک: ریزه قلم  
هنرمند: قربان رحمانی  
صاحب‌مرغ چمن با گل نواخته گفت  
ناز کم کن که در این باغ بسی چون تو شکفت

### خاطره

پیش از این  
مزرعه داری بزرگ بودم  
ذرت و کاهو می کاشتم  
ریحان و توت فرنگی  
بوی خاک، هنوز با من است  
و خاطره آبیاری  
حالا زنی هستم در آشپزخانه  
که پونه ریز می کند برای کو کوی عصرانه

نرگس بر همنده

# زخم رکود بر تار و پود بازار فرش دورو

نجاهی

فرش بافی در جرگلان میراثی گران بهاست که از پیشینیان به ارث مانده و این هنر بی مثال را به یک برند جهانی تبدیل کرده است. در جرگلان تا نیمه شب صدای شانه و حرکت انگشتان هنرمند روی نخ های رنگی به گوش می رسد و گرهِ های ابریشمی در کنار هم قرار می گیرد تا گرهِ ای از زندگی شان باز و اثری خلق شود و از آن سر دنیا برای دیدنش بیایند. دویدوخ پایتخت فرش ابریشم دورو در ایران است و دیگر روستاهای این منطقه بانوان مستعد و توانمندی در عرصه صنایع دستی و سوزن دوزی دارد که ظرفیتی مثال زدنی است.

دختران سال هاست فرش بافی را در کنار مادران شان یاد می گیرند تا غبار فراموشی روی این هنر گران بها نشینند اما حالا که کرونا جهان را از قاعده قبلی خارج کرده، دست روی فرش ابریشم و دیگر تولیدات صنایع دستی نیز گذاشته و خانه های ساکنان دویدوخ و دیگر اهالی جرگلان مانند سابق مزیران توریست ها و خریداران صنایع دستی آمدی که بافندگان از فروش فرش ابریشم و صنایع دستی دارند با مشقت و رنج آن همخوانی ندارد و حالا بازار بی مشتری به دیگر مشکلات

شان اضافه شده است. در این خصوص یکی از ساکنان روستای دویدوخ می گوید: بافت فرش دوروی ابریشم و سوزن دوزی پرهزینه و زمان بر است، بانوان عمرشان را پای دار قالی می گذرانند تا بتوانند از این طریق

باری از دوش خانواده بردارند و در توسعه و حفظ

مشاغل روستایی سهمیم باشند.

«چابک»، شیوع ویروس کرونا را از عوامل اصلی رکود در بازار فرش می داند و می افزاید: طی سال های اخیر، زمینه فروش محصولات به مشتریان داخلی و خارجی تا حدودی فراهم بود و پس از اتمام بافت فرش و دیگر محصولات برای فروش اقدام می کردیم اما اکنون شرایط سابق وجود ندارد و تعداد مشتریانی که می خواهند به

طور نقدی خریداری کنند، کم است.

او می گوید: اگر بخواهیم این هنر بی بدیل از بین نرود باید سرمایه گذار جذب کنیم و برای صادر کردن و فروش به خریداران خارجی چاره ای بیندیشیم. «چابک» که سال گذشته موفق به دریافت نشان ملی «سوزن دوزی» شده است، آن را شغلی زمان بر و کم درآمد بیان می کند و می افزاید: راه اندازی یک بازار و نمایشگاه برای عرضه تولیدات بومی می تواند در توسعه این حرفه موثر باشد.

او خواستار حذف واسطه ها و دلالت می شود و اظهار می کند: بیمه بافندگان و فعالان صنایع دستی منطقه به سامان دهی نیاز دارد و با حمایت از بافندگان می توان اقتصاد را تا حدودی رونق بخشید.

یکی دیگر از فعالان صنایع دستی جرگلان، نبود یک بازارچه محلی برای نمایش تولیدات را یکی از مشکلات این عرصه بیان می کند و می افزاید: شرایط و بستر برای ترغیب سرمایه گذاران خارج از استان و شهرستان باید فراهم

«آکهی دعوت از مجاورین»

با عنایت به این که آقای محمدرضا صحرایی بامی فرزند ولی برابر در خواست شماره ۲۹/۹۹/۲۷۸۷۱ مورخه ۹۹/۱۰/۰۲ تقاضای صدور المثنی سند کاداستری ششدانگ یک باب کارخانه پلاک ۱۰۹ فرعی از ۲۸ اصلی واقع در اراضی مزرعه پوله پختی سه فوجان را نموده است و نظر به این که پلاک مذکور فاقد طول و ابعاد است و این امر نیاز به بازدید و بررسی و برداشت حدود اربعه پلاک فوق الذکر را دارد که وقت معاینه و نقشه برداری پلاک فوق در مورخه ۹۹/۱۰/۲۹ ساعت ۱۰:۰۰ صبح تعیین شده است و در محل انجام خواهد شد، لذا بدینوسیله در اجرای بند ۸ بخشنامه ۲۹/۴۶۸۶۹-۹۰/۰۳/۱۱ و ۹۰/۱۴۳۲۲۴-۹۰/۰۸/۰۷ سازمان ثبت اسناد و املاک کشور موضوع کد ۹۱۴ مجموعه بخشنامه های ثبتی از مجاورین پلاک مذکور و افراد ذینفع که برابر مشروحه شماره: ۹۹/۱۰/۱۷-۲۹/۹۹/۵۱۳۵۳ مجبورل امکان می باشند، دعوت به عمل می آید در وقت مقرر در محل حضور به هم رسانیده، بدینهی است عدم حضور مجاورین و مالکین مشاعی مانع از عملیات نقشه برداری نخواهد بود.

مخداسامعیل فرهمند- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک فارج

۹۹۰۷۶۶۶۹

## آکهی تغییرات اتحادیه تعاونی های کشاورزی عشایری خراسان شمالی

## شرکت تعاونی به شماره ثبت ۱۷۶۴ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۲۰۰۷۶

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۲۴ تصیمات ذیل اتخاذ شد : - با استعفاء آقای محسن اکبری به شماره ملی ۰۶۲۸۲۱۷۶۳۱ از سمت مدیرعامل اتحادیه موافقت بعمل آمد و با جایگزینی آقای روح الله ارشادی کیگاتلو به شماره ملی ۵۲۴۹۸۶۷۱۳۸ به عنوان مدیرعامل جدید موافقت بعمل آمد. آقای روح الله ارشادی کیگاتلو به شماره ملی ۵۲۴۹۸۶۷۱۳۸ به عنوان مدیرعامل جدید برای مدت باقیمانده تا پایان ۱۳۹۹/۱۱/۲۸ انتخاب گردید. - کلیه چکها، فراداده‌ها و اسناد و اوراقی که ایجاد تعهدی برای اتحادیه بنماید و با تمام یا قسمتی از حقوق اتحادیه رامنعتی سازد بااستنای مواردی که هیات مدیره بمنظور اداره امور جاری اتحادیه ترتیب خاصی داده شود پس از تصویب هیات مدیره با امضای آقای نسراله محسنی به نمایندگی از شرکت تعاونی عشایری شهید مهدی شعبانی (رئیس هیات مدیره )و آقای روح الله ارشادی کیگاتلو ( مدیرعامل) و همور به مهر اتحادیه معتبر خواهد بود ولی اوراق عادی فقط با امضای آقای روح الله ارشادی کیگاتلو (مدیرعامل) صادر خواهد شد مگر مراسلات هیات مدیره که با رعایت ماده۲۸ اساسنامه و با امضای آقای نسراله محسنی به نمایندگی از شرکت تعاونی عشایری شهید مهدی شعبانی (رئیس هیات مدیره )صورت خواهد گرفت.

## اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی

## اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری بجنورد

۹۹۰۷۵۱۲۶

## آکهی دعوت به مجمع عمومی عادی شرکت صندوق حمایت از توسعه بخش کشاورزی استان خراسان شمالی

## (سهامی خاص) ثبت شده به شماره ۲۹۹۴ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۲۷۴۰۵۷

به اطلاع کلیه صاحبان سهام شرکت صندوق حمایت از توسعه بخش کشاورزی استان خراسان شمالی می رساند، جلسه مجمع عمومی عادی شرکت مذکور رأس ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۰۴ در محل سالن کشاورز واقع در سازمان جهاد کشاورزی استان خراسان شمالی برگزار می‌گردد. بدینوسیله از کلیه سهامداران و نماینده قانونی صاحبان سهام دعوت بعمل می آید تا با در دست داشتن معرفی‌نامه رسمی از تشکل خود( به انضمام شماره ثبت، شناسه ملی، تاریخ ثبت، کد ملی و تاریخ تولد روز/ ماه / سال نماینده) در روز و ساعت مقرر در محل مذکور حضور بهم رسانند.

## دستورات جلسه مجمع عمومی عادی :

۱- استماع گزارش هیئت مدیره در خصوص عملکرد شرکت

۲- بررسی و تصویب اصلاحیه بودجه سال مالی منتهی به پایان آذر ماه ۱۳۹۹

۳- بررسی و تصویب بودجه پیشنهادی هیئت مدیره شرکت برای سال مالی منتهی به پایان آذر ماه ۱۴۰۰
ضمناً گزارش اصلاحیه بودجه و بودجه پیشنهادی سال آینده وسایر مستندات جهت ارائه به سهامداران محترم در دفتر صندوق آماده می‌باشد.

عبداله یوسفی - رئیس هیئت مدیره

۹۹۰۷۶۶۶۵

## کوهسار جان

رمان «کوهسار جان»، اثر گائو شینگ جیان، در واقع سفرنامه ای است که حاصل پیاده روی ۱۰ ماهه او در چین است. او در این سفر مسافتی به طول ۱۵ هزار کیلومتر را می پیماید و مشاهدات و تأملات خود را به صورت رمانی کاملاً مدرن که در محدوده هیچ یک از انواع رمان ها نمی گنجد، شرح می دهد. این کتاب آمیزه ای از سبک ها و تکنیک های گوناگون است و در آن راویان مختلف با زاویه دیدی که دایم در حال تغییر است برداشت ها و اندیشه های نویسنده را بیان می کنند. شخصیت های کتاب بی نامند و جز خود نویسنده شخصیت ثابت دیگری وجود ندارد و حرف ها از زبان «من، تو و او» بیان می شود. گائو شینگ جیان، رمان نویس و نقاش متولد کشور چین و دارای ملیت فرانسوی، برنده جایزه نوبل ادبیات سال ۲۰۰۰ میلادی است. او در ۲۲ سالگی از رشته ادبیات فرانسه دانش آموخته و بعدها مقیم پاریس شد. رمان «کوهسار جان» بر پایه سفر او به مناطق روستایی چین نوشته شده است. هر چند این رمان او را به اوج شهرت رساند اما هنوز آرزو دارد که این رمان تنها در چین منتشر می شد. بیشتر از هر اثر دیگری، « کوهسار جان» بود که باعث شد نظر اعضای آکادمی نوبل به سوی گائو شینگ جیان جلب شود. او در این رمان به مسائلی می پردازد که در دهه ۸۰ بر چین حاکم بود. از ویژگی های تکنیکی این رمان دارا بودن ۲ زاویه دید است که در نگاه اول شخص، نویسنده مسائل بیرونی را روایت می کند و داستان در بر هه زمانی حدود یک سال می گذرد. دوم شخص هم زاویه دیدی است که او برای بیان درون خود از آن بهره می گیرد.
راوی داستان نویسنده ای مخالف دولت است.

### فاصلک

## «ما به هم دروغ نمی گوییم» در جشنواره «نگاه»

اثر نمایشی «ما به هم دروغ نمی گوییم» به کارگردانی «مهدی کشمیری» به «نگاه»، نخستین جشنواره تئاتر راه یافت. به گزارش خبرنگار ما، این جشنواره در ۲ بخش تئاتر شهرستان ها و استان ها برگزار می‌شود که نمایش «ما به هم دروغ نمی گوییم» به نویسندگی «کیوان میرمحمدی» با ۹ اثر راه یافته از استان‌های اصفهان، خوزستان، گلستان، همدان، فارس و کرمان در بخش تئاتر شهرستان‌ها به رقابت می‌پردازد. این گزارش حاکی است، در این اثر نمایشی «آزاده حیدرزاده»، «امیرحسین جان نثار»، «حیدث فیروزه»، «احسان شیردل»، «مهسا درگزری» و «اسحاق فرنود» نقش آفرینی خواهند کرد. بر اساس این گزارش، آثار راه یافته به صورت آنلاین ارائه خواهد شد و «فرهاد مهندس پور»، «پانته‌ا بهرام» و «حسن نرزرگر» داوری این دوره از جشنواره را بر عهده دارند. لازم به ذکر است، این جشنواره از ۲۲ دی تا ۱۹ بهمن برگزار می‌شود.

## هنر نمایشی در «تارآوا»

هنرمندان استان در جشنواره مجازی موسیقی مقامی «تارآوا» هنر نمایشی می کنند. معاون هنری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان شمالی با بیان این که نخستین جشنواره مجازی موسیقی مقامی دوتار با عنوان «تارآوا» در استان برگزار می‌شود، اظهار کرد: این جشنواره در بخش های رقابتی و ویژه برگزار می‌شود که بخش رقابتی شامل تک نوازی در ۳ رده سنی زیر ۲۰ سال، ۲۰ تا ۳۰ سال و ۳۰ سال به بالا است. «ابوالحسن حیدری» افزود: در بخش ویژه این جشنواره نیز تک نوازی همراه با آواز «بخشی گری» در رده سنی ۲۰ تا ۳۰ سال در نظر گرفته شده است. وی با اشاره به این که مهلت ارسال آثار به این جشنواره تا پنجم بهمن است، تصریح کرد: با توجه به شیوع ویروس کرونا این جشنواره به صورت مجازی برگزار خواهد شد.

### امثال الحکم

## پِک باغْک دایه، پِک خُوشْک طَرِه نَدایِه

**گروه ادب و هنر**– ادبیات فارسی سرشار از مثل ها و اصطلاحاتی است که بر غنای آن افزوده، به تبع آن ادبیات عامه نیز آیینی ای از فرهنگ قومیت هاست که پرداختن به آن اندیشه ها و تجربیات گذشتگان و دانش ها و حکمت های آن ها را به ما منتقل می کند. در این شماره به یکی از مثل های رایج در میان قوم کرمانج از زبان «فرامرز نورمحمدزاده» می پردازیم. وی با بیان این که ضرب المثل «پک باغک دایه، پِک خُوشْک طَرِه نَدایِه»، به معنای این است که «پک نفر باغی می بخشد، آن یکی خوشه ای انگور نمی بخشد»، می افزاید: این مثل اشاره به تفاوت آدم ها از لحاظ بخشدن گی و خساست دارد.



# فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای

## همزمان با ارزیابی کیفی به روش فشرده

## اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی در نظر دارد بنابر قانون برگزاری

### مناقضات نسبت به پیمانکار واجد شرایط جهت مناقصه عمومی یک مرحله ای اقدام نماید:

شماره مناقصه	عنوان پروژه	بر آورده <p>اولیه(میلیون ریال)</p>	تاریخ مهلت <p>تاریخ بازگشایی پاکات</p>	تاریخ مهلت <p>تاریخات</p>
۹۹/۳۲/۳۲	بهبازی و اجرای مانه آسفالت بخشی از محور های سوخسو هاشم رستقلان ،بخته باقلق یکه سمود و پیش قلعه رازژنویت (چهارم)	۲۷،۱۴۳	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۰۸
۹۹/۳۲/۳۳	بهبازی و اجرای مانه آسفالت بخشی از محور های شهرآباد - نیروی هوایی ومحور روستایی خرتوت(نوبت چهارم)	۹،۴۸۰	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۰۸
۹۹/۳۲/۳۶	عملیات ساخت ابنیه فنی بر روی رودخانه روستای شوق آباد شهرستان شیروان(نوبت چهارم)	۱۷،۰۹۶	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۰۸
۹۹/۳۲/۳۹	عملیات تعمیرات و تکمیل پل باکسی خرمده شهرستان مانه و سملقان(نوبت سوم)	۲۸،۰۷۲	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۰۸
۹۹/۳۲/۴۱	اجرای عملیات درزگیری و روکنی آسفالت حفاظتی میکروسرفیسینگ و اسلاری سیل محورهای منتخب استان خراسان شمالی(نوبت دوم)	۵۵،۹۰۰	۹۹/۱۱/۰۱	۹۹/۱۱/۱۳
۹۹/۳۲/۴۳	عملیات خرید رنگ سرد ترافیکی آکرلیکی جهت عملیات خفد کشی راه ها (نوبت دوم)	۹،۰۰۰	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۰۸
۹۹/۳۲/۴۵	عملیات تعمیرات و احداث آبنما یاکسی یوقان برج شهرستان راز و جرگلان	۷،۹۹۶	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۰۸
۹۹/۳۲/۴۶	آسفالت راه روستایی اشرف دره شهرستان رازو جرگلان	۲۲،۸۸۳	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۱۳
۹۹/۳۲/۴۷	آسفالت راههای روستایی حسین آباد خلنگور- آبادشور،برستو،جوزعفر،رمیان- کلاته سات- پلنگ دره و بانی در شهرستان سفرباغ	۶۴،۲۲۲	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۱۳
۹۹/۳۲/۴۸	آسفالت راههای روستایی میلانو و سنجد- سه راهی ایرمان- پیرو شهرستان شیروان	۳۲،۹۵۲	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۱۳
۹۹/۳۲/۴۹	تیمیه و نصب تابلوهای راهنمای مجتمع خدماتی رفاهی بین راهی	۵،۵۱۵	۹۹/۱۰/۲۵	۹۹/۱۱/۰۹

**\*مهلت و محل تحویل اسناد: تا ساعت ۱۴:۳۰ یک روز قبل از تاریخ بازگشایی پاکات بر اساس جدول فوق ،در سامانه درج نمایند و پاکات مربوط به ضمانت نامه را تا پایان وقت همان روز تحویل دبیرخانه اداره کل نمایند.**

**\*ساعت و محل بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۱۲:۰۰ به ترتیب مناقصه در محل دفتر مدیر کل مطابق جدول فوق**

## اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان شمالی

م الت/۱۹/۱۰۷۶۰ همیشه مراقب مایرین پیاده باشید، حتی اگر آنها اشتباه می کنند.

۹۹۰۷۶۶۲۱