

یادداشت

دانشنامه فرهنگ و تمدن؛
مصوبه ای را شده

مرتضوی

f.mortazavi@khorasannews.com



۴ سال از زمانی که طرح تدوین دانشنامه فرهنگ و تمدن در استان کلید خورد می گذرد؛ طرحی که به گفته بسیاری از کارشناسان در حکم میراث ماندگاری است که علاوه بر افزایش غنای فرهنگی و تاریخی یک منطقه، سندی ماندگار برای درک تاریخ خواهد بود.

از آن جایی که فرهنگ نامه ای از شخصیت های فرهنگی، علمی و حوزوی در استان وجود ندارد، می توان با پرداختن به این طرح به صورت درست، به خوبی از ظرفیت های موجود برای ارائه شناسنامه ای به نسل آینده و آشنایی آن ها با فرهنگ منطقه استفاده کرد.

باید گفت با توجه به اهمیت این مقوله و وعده مسئولان در جمع اهالی هنر در سال گذشته به منظور تامین اعتبار به نظر می رسد تلاش جدی از سوی متولیان برای سر و سامان دادن به این مسئله انجام نشده و شناخت پیشینه فرهنگ و تمدن استان، گردآوری و طبقه بندی آن که یک نیاز اساسی است، نه تنها در اولویت اجرا قرار ندارد بلکه در معرض فراموشی قرار گرفته است.

چند سالی است که این طرح در دستور کار استان های مختلف قرار گرفته است اما خراسان شمالی با وجود پیشینه غنی با گذشت ۴ سال هنوز نتوانسته این طرح را عملیاتی کند و طرح تدوین دانشنامه مصوبه ای را شده است.

با این وجود باید این نکته را متذکر شد: تاخیر در روند اجرای این طرح که قرار بود با ۹۴۰ میلیون تومان در سال ۹۴ انجام شود و دانشنامه ۱۰۰ جلدی طی ۴ سال به سرانجام برسد با شرایط موجود نیازمند اعتباری چند برابری است.

بر بال خیال

جاده

هزار سال پیش از آن که جاده را رفتن آموخته باشند دلتنگ تو بودم

انگار

هزار سال منتظر بودم
بیایی پشت پنجره اتوبوس
برایم دست تکان بدهی،
تا این شعر را برایت بنویسم

لیلا کردبچه

تازه های هنر

«مهدی رضایی» از فعالان شعر اسفراین، قراردادی با یکی از انتشارات استان منعقد کرده و مشغول جمع آوری اشعارش است و در نظر دارد مجموعه تازه ای را اوایل سال آینده روانه بازار کند. او پیش از این مجموعه «چترها شکوفه می دهند» را منتشر کرد.

«عبدالله...» چپنوده که در زمینه نگاره های چوبی فعالیت می کند، با راه اندازی کارگاه تولیدات خود را گسترش داده است.



فاصله تک

«وقت بیداری» نقد می شود

«وقت بیداری» مجموعه خاطرات «زهره روغنیان» در بوته نقد قرار می گیرد. «رحمانی» مدیر ادبیات اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس گفت: مجموعه «وقت بیداری» خاطرات «زهره روغنیان» امدادگر دوران دفاع مقدس که توسط «عاطفه طالب پور» به رشته تحریر درآمده است، هفته آینده با حضور نویسندگان و منتقدان استان نقد و بررسی می شود.

سهم ناچیز یک کتابخانه از اعتبارات مصوب

نجفیان - سهم کتابخانه عمومی در حال احداث روستای روثین از اعتبارات مصوب کمیته برنامه ریزی اسفراین برای امسال ناچیز است. این خبر را «قاسم ابراهیمی زمانی»، رئیس اداره کتابخانه های عمومی اسفراین اعلام و اظهار کرد: عملیات اجرایی احداث این پروژه آغاز و برای آن یک میلیارد و ۵۰۰ میلیون ریال اعتبار مصوب شده است.



محلی مشغول است و علاقه مندان به تاریخ و فرهنگ منطقه در آن سوی مرزها هر از گاهی سراغش را می گیرند، از این که فعالان این عرصه به تولید کننده انبوه تبدیل شده اند و با انبار تولیدات به امید برگزاری نمایشگاه می نشینند تا آن ها را در معرض نمایش قرار دهند، اظهار تاسف می کند.

«ملکشی» با تاکید بر این که به انباردار تبدیل شده ایم و بازار و فروش خوبی نداریم، بیان می کند: حضور در نمایشگاه ها مهم ترین بازار ماست که متأسفانه فرصت های نمایشگاهی چندانی برای عرضه وجود ندارد. وی تصریح می کند: واسطه ها به دلیل سرمایه کلان می توانند به راحتی در بازار خود را به عنوان تولید کننده جا بزنند که این مشکل باید برطرف شود.

در همین خصوص، معاون صنایع دستی اداره کل میراث فرهنگی خراسان شمالی اگر چه

بر این باور است وضعیت به تلخی و سیاهی که مطرح شده است، نیست، به ورود صندوق بیمه اجتماعی روستایی و عشایری و بیمه صنعتگران برای برطرف کردن مشکل صنعتگران به واسطه لاینحل ماندن بیمه تامین اجتماعی اشاره می کند و می گوید: امسال نمایشگاهی در سلیمانیه عراق برپا و دست بافته

باید در چندین نقطه استان و شهر ایجاد شود. وی همچنین جای خالی بهره گیری از ظرفیت دانش آموختگان را در تولیدات صنایع دستی از دیگر کاستی های پیش رو می داند و از شکاف عمیق بین علم و تجربه به عنوان مهم ترین مشکل یاد می کند.

هنرمند دیگر این عرصه اگر چه سال هاست به دوخت لباس

در حد حرف باقی مانده است. وی تصریح می کند: اگرچه بازار سنگین و خرید تولیدات کمتر شده اما به رکود نرسیده است. این صنعتگر، افزایش مواد اولیه در ماه های اخیر به صورت هفتگی را از دیگر مشکلات موجود می داند و از ایجاد خانه صنایع دستی به عنوان یکی از خواسته های چند ساله صنعتگران سخن می گوید که

۶۶

حضور در
نمایشگاه
ها مهم ترین
بازار ماست
که متأسفانه
فرصت های
نمایشگاهی
چندانی برای
عرضه وجود
ندارد

محصولات صنایع دستی عایدان نمی شود.

ایمن صنعتگر، قرار گرفتن صنعتگران استان پشت درهای بسته حضور در بازارهای جهانی را اجحافی بزرگ می داند.

وی که تلاش می کند از طرح ها و نقوش بومی استان در تولید آثار بهره بگیرد تا از این طریق به معرفی داشته های استان و در کنار آن به احیای هنر سفالگری کمک می کند، کمبود و افزایش قیمت مواد اولیه را در کنار کاهش فروش تولیدات در استان از دیگر موانع فعالیت در این عرصه اعلام و بر برون رفت از این وضعیت با همکاری متولیان تاکید می کند.

«ذوالفقاری» از دیگر فعالان، بیمه نبودن بخش اعظمی از بافندگان گلیم استان را مهم ترین معضل پیش روی صنعتگران این رشته می داند. به گفته وی، با وجود پیگیری های مکرر رفع این مانع

که سال هاست روایتی اصیل از میراثی پرشکوه را به تصویر می کشد، این در حالی است که متولیان روزگار صنایع دستی را آن چنان تلخ نمی دانند و معتقدند این روزها صنایع دستی از وضعیت بهتری برخوردار است. «محسن خدابخشی» از فعالان عرصه صنایع دستی استان که ۸۰۷ سالی است در تولید ظروف سفالی فعالیت می کند، مهم ترین مشکل فعالان این عرصه را بیمه می داند و می گوید: صنعتگران درآمد چندانی ندارند تا از عهده پرداخت بیمه بربایند.

وی که به واسطه فعالیت اش تعدادی صنعتگر را تحت پوشش قرار داده است، از این که تلاش های فعالان این عرصه که زمینه را برای اشتغال افراد فراهم کرده اند با افزایش حق بیمه نادیده گرفته می شود، اظهار تاسف می کند و می گوید: این در حالی است که درآمد چندانی با فروش

مرتضوی

صنایع دستی به عنوان صنعتی مستقل و بومی، شاخص ترین هنر کاربردی است که ریشه های عمیق و استواری در فرهنگ غنی هر منطقه دارد؛ هنری که اگر چه از آن به عنوان سفیر فرهنگی یاد می شود اما سهم به سزایی در اشتغال زایی و رونق چرخ اقتصاد هر منطقه دارد. با وجود اهمیت این مقوله و فعالیت بیش از ۱۵ هزار صنعتگر در استانی که بیش از ۶۰ رشته صنایع دستی دارد، صنعتگران انکار در دور باطلی افتاده اند که هر چه تلاش می کنند نمی توانند مشکلات شان را حل کنند.

نبود بازارچه، حضور دلالت و واسطه ها، تولید اندک و فراهم نبودن زمینه برای حضور در بازارهای ملی و جهانی هنوز هم سدی بزرگ برای فعالان صنایع دستی استان محسوب می شود

سایه و روشن صنایع دستی خراسان شمالی

فعالان صنایع دستی
در دور باطل

عنوان اثر: گرداب عشق
تکنیک: نقاشی خط، اکریلیک روی بوم
هنرمند: هادی روشن ضمیر

در دایره قسمت نقطه پراگرم...

تصفیه آب خانگی
به آب صنعت

فروش دستگاه های تصفیه آب ثبت نامی با قیمت مناسب

فروش سیستم های گرمایشی و سرمایشی

فروش شریطی با چک کارمندی

فروش
فیلتر

با تخفیف ویژه

بجنورد خیابان شهید قربانی

(بعد از مسجد انقلاب) نبش قربانی ۸

فروشگاه به آب صنعت

۰۳۲۲۴۱۱۹۱ ۰۹۱۵۴۴۳۷۹۶۴ عزیز

پارچه سرای محمدی

بجنورد . خیابان طالقانی شرقی
چهارراه ۱۷ شهریور. جنب بانک سپه
تلفن : ۰۵۸ ۳۲۲ ۳۴۹۲۹