

مدیر عامل شرکت تعاونی برتر ملی فرش اعلایان خراسان شمالی اظهار کرد:

# صنعت فرش نیازمند شناخت بازار و نیاز مشتری است

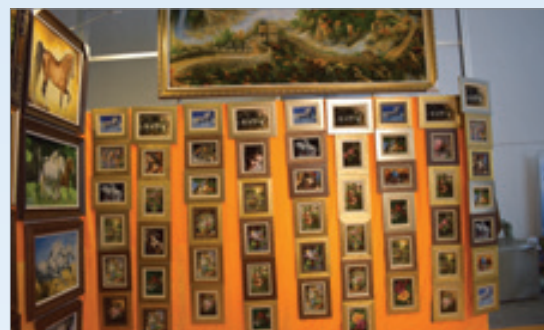
فرش دستباف ایران با قدمتی قریب به شش هزار سال به عنوان یکی از مهم ترین صنایع دستی بیانگر تمدن، فرهنگ، هنر و تاریخ سرزمینمان است، کم نیستند بافندگان و تولید کنندگانی که در صنعت فرش فعالیت می کنند آنان که هنر خلق می کنند و می کوشند به جهانیان عرضه کنند.

آنان که با تعاون کار می کنند، زمین را با زیبا ترین رویایش زینت می بخشند

بافته می شود و این امر موجب شرمساری است چون اصالتی ندارد اما فرش های اصیل استان مانند سفره کردی و یا گلیم دارای طرح منحصر به فرد و اصیل است اما متأسفانه این هنر بومی با سلیقه امروز بازار جهانی همراه نیست وی به کاهش موتیف ها در بافت گلیم استان با نگاه انتقادی نگاه کرد و افزود: بیش از ۵۰ نوع مطیف در گلیم استان وجود دارد اما بخشی کمی از آن ها در بافت گلیم مورد استفاده قرار می گیرد. وی اشتغالزایی را مهم ترین اقدام فرش اعلایان آپادانا ذکر و اعلام کرد: این تعاونی دارای ۸ نفر عضو ثابت و ۷۳ بافنده است، در گذشته تعداد بافنده ها بیش از ۱۰۰ نفر بود اما به دلیل رکود بازار این تعداد کاهش یافته است. وی حس همکاری، تعاون، بازاریابی، شناخت بازار و طراحی با دانش را عامل اصلی موفقیت این تعاونی ذکر و اعلام کرد: **تعاونی ما از طریق برقراری ارتباط با هنرمندان چینی و به نمایش گذاشتن هنر ایرانی به شناخت بهتر و تولید بهینه دست یافت است.**



از برگزاری چهارمین نمایشگاه فرش چین، به گرفتن غرفه اقدام کرده و فروش خوبی نیز از شرکت در این نمایشگاه عاید تعاونی ما شد. مدیرعامل شرکت تعاونی تولید فرش اعلایان آپادانا با بیان این که پس از آن ۸۰ درصد تولیدات شرکت به سمت بازار مصرفی چین سوق پیدا کرد، خاطر نشان کرد: از سال ۹۱ تصویری از نقاشی دیوار چین بافته شد و از آن زمان هر سال این طرح برای بازار هدف بافته می شود که این دست بافت در کشور هدف با استقبال روبرو شد و تا به امروز هم ادامه دارد.



«خوانساری» با بیان این که بیشتر مشکلات حوزه فرش به تولید کنندگان باز می گردد، افزود: تولید بدون شناخت بازار و نیاز مشتری از مشکلات تولید فرش است و نتیجه آن انباشتگی تولیدات و عدم کسب منافع مالی دلسردی بافندگان و رکود می باشد، وی به تولیدات کپی و بی کیفیت استان اشاره و اعلام کرد: کپی طرح فرش های نابین در خراسان شمالی و بردسکن

**کرد: اتود اولیه طرح توسط طراحان انجام می شود و در نهایت با در نظر گرفتن مجموعه طرح های انجام شده بر اساس سلیقه بازار طرح نهایی با مدیریت خودم نهایی می شود.**

وی با انتقاد از صنعتگران فرش در استان افزود: تولید کنندگان استان نتوانسته اند فرش کردی خراسان را به خوبی معرفی کرده و برای آن برند سازی کنند، چرا که همت جمعی برای انجام این کار وجود نداشته است، این امر نیز به دلیل دوری از بازار و سلیقه روز دنیا است. طبق بیان ایشان در سال ۱۳۸۳ اقدام به تأسیس شرکتی نمودند که بعد ها در سال ۱۳۸۹ تبدیل به شرکت تعاونی اعلایان آپادانا گردید. وی گفت: در سال ۱۳۸۹ در غالب یک هیئت تجاری از طرف مرکز ملی فرش به چین اعزام شدیم در این سفر دیداری با رئیس انجمن طراحان فرش چین داشتیم و ظرفیت های این بازار مورد شناسایی و مطالعه قرار گرفت.



به دنبال آن بخش اعظمی از تولیدات شرکت را معطوف به بازار چین نمودیم پس

یکی از تعاونی های خراسان شمالی در سیزدهمین همایش ملی تعاونی های برتر موفق به کسب عنوان تعاونی برتر ملی شده است، این شرکت، تعاونی فرش اعلایان آپادانا است، «مهدی سادات خوانساری» مدیر عامل این شرکت تولیدی است که نقش های دیگری همچون، طراح و بازاریاب نیز دارد.

به گفته وی حدود ۲۶ سال است که در عرصه تولید فرش دستباف فعالیت می کند، «خوانساری» با بیان این که از سال ۷۱ وارد استان خراسان شمالی شدم و در سال های ۷۲ تا ۷۶ دستبافته های منطقه را خریداری کرده و جهت صادرات و فروش آن ها در تهران اقدام می کردم، گفت: در همین سال ها در استان فرش هایی با عنوان فرش کردی قوچان از مواد اولیه بی کیفیت و رنگرزی ضیف بافته می شد، این موضوع منجر به وارد کردن مواد اولیه از دیگر استان ها شد، بنابراین در آن زمان اقدام به بازسازی طرح های موجود و تهیه پشم مرغوب دستریس از اصفهان کردیم و رنگرزی گیاهی الیاف نیز در شهر کرد انجام گرفت با تغییرات شکل گرفته، کیفیت فرش کردی قوچان افزایش یافت و منجر به بهتر شدن بازار فروش آن شد.

**وی با بیان این که پس از ورود به صنعت فرش دستباف و پس از سال های ۷۶ برای یادگیری طراحی فرش اقدام کردم، اعلام**

## کارنامه درخشان شرکت تعاونی که حاصل همت، کار گروهی و حس تعاون است



کسب عنوان تعاونی برتر در استان خراسان شمالی ۱۳۹۷



کسب عنوان تعاونی برتر در استان خراسان شمالی ۱۳۹۶



کسب عنوان تعاونی برتر در استان خراسان شمالی ۱۳۹۵



کسب جایزه فرش برتر در هشتمین جشنواره فرش برتر از سوی مرکز ملی فرش ایران ۱۳۹۷



شرکت در ۳۳ نمایشگاه خصوصی و بین المللی در کشور چین و نمایش هنر طراحی و بافندگی و توسط هنرمندان عزیز شرکت و ارائه تولیدات شرکت



کسب عنوان تعاونی برتر ملی در سیزدهمین جشنواره ملی تعاونی های برتر ۱۳۹۷