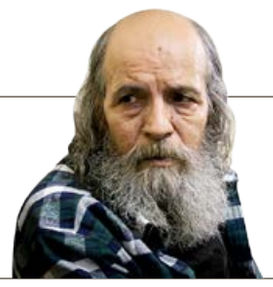
«امرا...احمد جو» از «سلمان فارسی» می گوید



ضیغمی- «امرا... احمدجو» کارگردان و نویسنده مطرح تلویزیون از پایان نگارش فیلم‌نامه «سلمان فارسی» خبر داد.نویسنده این سریال به خبرنگار ما گفت: نگارش فیلم نامه به پایان رسیده است اما به دلیل وسواس و دقتی که «داوود میرباقری» و من برای این سریال داریم هنوز در حال حذف و اضافه متن هستیم اما در کل نگارش متن به اتمام رسیده است.وی درخصوص زمان شروع تصویربرداری افزود: زمان دقیق شروع تصویربرداری هنوز مشخص نیست ولی چند لوکیشن بسیار جذاب در ایران و خارج از ایران پیدا کرده‌اند که ضبط سکانس‌ها قرار است در این لوکیشن ها صورت بگیرد.احمدجو درخصوص بازیگر نقش اصلی این سریال گفت: هنوز بازیگر خاصی برای این سریال در نظر گرفته نشده است.گفتنی است مجموعه تلویزیونی «سلمان فارسی» در ۳ دوره ایران، بیزانس و بخش مربوط به اسلام تولید خواهد شد و بازیگران آن قرار است فقط منحصر به تهران نباشند و انتخاب هنرمندان از سراسر کشور صورت خواهد گرفت.

تازه های سینما

گیتی همسر علیرضا

فیلم سینمایی «گیتی همسر علیرضا» آماده نمایش در سینماهای کشور است. این فیلم به کارگردانی حمیدرضا هنری و تهیه کنندگی همایون عطاردی نخستین ساخته هنری او است. «گیتی همسر علیرضا» قصه زوجی را روایت می کند که با بحران زناشویی روبه رو می شوند.واروژ کریم مسیحی مشاور کارگردان این فیلم است و در آن آرش آصفی، رویا جاویدنیا، ریحانه رضی، زهرا برومند، سیامک راشدی و کریم اکبری مبارکه ایفای نقش می کنند.

تولد ماه

استاد بازیگری

«امین تارخ» متولد ۲۱ مردادماه سال ۱۳۳۲ در شیراز است. او علاوه بر بازیگری، مدرس این رشته است. از معروف ترین کارهایی که وی انجام داده، نقش اول در مجموعه تلویزیونی«ابن سینا» است. او در سال ۱۳۷۳ اولین مدرسه بازیگری را به نام کارگاه آزاد بازیگری در تهران تأسیس کرد که یکی از مؤسسات آموزش بازیگری سینما در ایران محسوب می شود. امین تارخ بازیگری را با فیلم سینمایی «مرگ یزدگرد» به نویسندگی و کارگردانی بهرام بیضایی در سال ۱۳۶۰ آغاز کرد. سریال تلویزیونی «اغما» یکی از سریال های به یادماندنی بود.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.

*تصویربرداری سریال «گشت پلیس» با نقش آفرینی فرهاد قائمیان، برزو ارجمند، امیررضا دلاوری و حسین سلیمانی به پایان رسید.

*فیلم سینمایی «آخرین بار کی سحر را دیدی ؟» به زودی در سینماها به نمایش در می‌آید.

گفت و گو با «ریحانه پارسا» ستاره تازه کار تلویزیون

تجربه جذاب بازیگری

مریم ضیغمی

وقتی با این بازیگر با استعداد و چهره جدید تلویزیون تماس می گیرم در آتلیه یکی از مجلات در حال گرفتن عکس روی جلد است و مصاحبه را به بعد از ظهر موکول می کند.

بعد از ظهر بعد از چند مرتبه تماس پاسخ تلفن اش را می دهد و بعد از عذر خواهی می گوید سر صحنه است. «ریحانه پارسا» چهره جوان و تازه کار تلویزیون این روزها با بازی در سریال «پدر»، ستاره شب های شبکه دوم سیما شده و ما به همین بهانه با او به گفت و گو نشستیم.

به طور حتم برای بازیگر تازه کاری همچون شما چنین شرایط فشرده ای خیلی سخت است.

همین طور است. کار سنگین است و دارم با این شرایط کنار می آیم و خودم را وفق می دهم. اندکی شرایط عجیب و غریب است و نمی توانم حسم را بگویم. منتظرم زمان بگذرد تا حسم را قالب کلمات بیان کنم.

نظرتان درباره این که «ریحانه پارسا» این شب ها ستاره تلویزیون است و بین مخاطبان دیده می شود چیست؟

تجربه جذابی است. زحمت هایی که از ابتدای شروع به فعالیتم کشیدم اکنون جواب می دهد.

در نخستین تجربه بازیگری تان چه لحظات سختی را تجربه کردید؟

هنگام ورودم به این حرفه در سن کم با مخالفت خانواده ام رو به رو شدم. مدرسه ای که می رفتم دور و در گرما و سرما رفت و آمد برایم سخت بود. سختی هایی که برای ورود به بازیگری کشیدم عادی نبود، یعنی این گونه نبود که بگویم می خواهم بازیگر شوم و سریع در موقعیت قرار بگیرم. اتفاق ها کنار هم قرار گرفتند و حاصل تلاش هاست که من اکنون در این جایگاه قرار دارم.

آن چه که روی آنتن می بینیم ریحانه پارسایی است که دارد تلاش می کند خود را به پارتنرهای مقابلش مهدی سلطانی و لعیا زنگنه و... برساند. چقدر برای بازی در نقش لیلای قصه «پدر» زحمت کشیدید؟

من آدم بی تجربه ای در بازیگری نبودم. درست است که نامم در جایی نبود اما ۴ سال است که دارم کار می کنم، فیلم و فیلم کوتاه می بینم و شاید این ها بی تاثیر نبوده است.

اما اصلی ترین دلیلی که بخواهم حرف شما را تایید کنم این است که شخصیت من چه از لحاظ ظاهری و چه از لحاظ درونی به لیلا نزدیک است و این به من خیلی کمک کرد. من خیلی چیزها را از خودم گرفتم تا نقش لیلا را بازی کنم. منظورم حالت های رفتاری است که دارم. خود متن هر چه به من می داد ریحانه ای بود که مدل لیلا حرف می زد. مخصوصا قسمت های دانشگاه که من و لیلا هم سن و سال هستیم.

وقتی به شما گفتند بیا نقش لیلای قصه را بازی کن او را چگونه شخصیتی دیدید؟

نمی توان در یک کلمه گفت چون آن قدر این شخصیت در طول قصه دچار تحول می شود که نمی شود از پیچیدگی های شخصیت اش حرف زد. لیلا آدم ساده ای است که شاید یک زندگی نرمال و با آرامش را به هر چیزی ترجیح می دهد. خلأهایش را در طرف مقابلش حامد می بیند و جذب او و خانواده اش می شود.

برخی از بازیگران جوان دوست دارند به منظور کسب درآمد و شهرت وارد این حرفه شوند. شما با چه دیدگاهی وارد این حرفه شدید؟

صد در صد این حرفه جذابیت دارد و هر کسی بخواهد به سمت بازیگری باید و بگوید نمی خواهم دیده شوم به نظرم دروغ می گوید چون بخشی دیده شدن، معروف شدن و پول است ولی همه چیز نیست. آدم تا دغدغه چیزی را نداشته باشد اتفاق هم اگر بیفتد شبیه یک ظرف خالی است. به نظرم بازیگری همین است، اگر عاشق باشی حاضری بدون دیده شدن روی صحنه تئاتر بروی و بدون دیده شدن و کسب در آمد کار کنی این جاست که اتفاق خوب برای آدم می افتد.

چگونه بازیگر لیلای سریال «پدر» شدید و از بین ۲۵۰ نفر که تست دادند انتخاب شدید؟

من از روزی که به سمت بازیگری آمدم پیگیر این بودم که در اثری بازی کنم. سینما هم کوچک است، همه به هم ربط دارند و یکدیگر را می شناسند. من در روند عادی زندگی ام تماس برای بازی داشتم اما هیچ کدام از اتفاق ها مال من نبودند و «پدر» هم یکی از آن تماس ها بود.

یعنی هفته آخر پیش تولید بود که با من تماس گرفتند و تست دادم.

برای بازی در این پروژه معرفی شدم و بعد از خواندن متن به این نتیجه رسیدند که نزدیک ترین انتخاب برای بازی در نقش لیلا هستم.

اصلا فکرش را می کردید که بین این همه آدم شما انتخاب شوید؟

شاید پررویی باشد اما در خودم می دیدم که انتخاب شوم. یعنی اتفاق بعیدی برای من نبود و واقعا شانس کمی هم نبود که در این موقعیت و در این سن بخواهد این اتفاق برایم بیفتد.

معتقدم اگر اتفاقی قرار است بیفتد می افتد و به اتفاقات گیر نمی دهم و در زندگی هم این گونه هستم.

آیا بازیگری همان گونه بود که قبل از بازیگر شدن از بیرون می دیدید؟

اکنون در زمانه ای زندگی می کنیم که قبل و بعد آدم ها به خصوص برای ما که یکدیگر را می شناسیم فرق می کند. برای من مصاحبه ها و جشنواره رفتن اتفاق عجیبی نبود اما بازیگری برایم جذاب است؛ آن موقع از دور بود و اکنون از نزدیک. معتقدم آدم باید محتاط تر باشد.

بازتاب ها را تا به حال چگونه دیدید؟

تا آن جایی که شنیدم مردم پیام بد نگذاشتند و راضی بودند.

راهنمای اکران

سینما گلشن

دم سرخ ها

کارگردان	آرش معیریان
بازیگران	جوادرضویان، بهنوش بختیاری، اندیشه فولادوند، رضا شفیعی جم، علی صادقی، رضا ناجی، شهره لرستانی، جمال اجلالی، سعید پیردوست، مجید یاسر، عباس جمشیدی فر، شهین تسلیمی و نگین معتضدی
داستان فیلم	مضمونش کمدی- اجتماعی است که به دغدغه جوانان می پردازد.

سخن ستارگان

سعید امیر سلیمانی

بعد از فیلم «فوتبالیست‌ها»، آخرین کاری که من در ایران حضور داشتم و انجام دادم، سریال «فرار بزرگ» آقای محمد حسین لطیفی بود. بعد از آن حدود هفت سال و نیم به خاطر دلتنگی که داشتم در دُبی که نزدیک‌ترین مکان به ایران است و می‌توانستم به فرزندانم نزدیک باشم، زندگی کردم. قبل از آن سالی یک یا دو بار به دبی سفر می‌کردم. طی این هفت سال و نیم در دبی یکی، دو تئاتر انجام دادم و سپس آقای ورزی برای سریال «معمای شاه» با من تماس گرفت و از من درخواست کرد در این کار حضور داشته باشم.

جدول، سرگرمی، ورزش ذهن [۱۳۹۷/۵/۲۳]

معمای شطرنج

شنبه ها و سه شنبه ها

زمان پیشنهادی ۲۵ دقیقه — بسیار سخت

در این صفحه بازی شطرنج که نیمه کاره رها شده است، یکی از بازیکنان که اتفاقا نوبتش هم رسیده است می تواند حریفش را با دو حرکت مات کند.

شما بگویید کدام بازیکن این موقعیت را دارد و چطور می تواند حریفش را مات کند؟!

جهت حرکت مهره های سفید از پایین به بالا تعریف شده است.

معمای مجموع ارقام

شنبه ها و سه شنبه ها

«مجموع ارقام» یک سرگرمی جذاب با قوانین ساده است که فقط به «منطق» و «جمع» نیاز دارد. سابقه پیدایش آن به بیش از ۶۰ سال پیش در آمریکا برمی گردد اما از ۳۰ سال پیش مورد توجه ژاپنی ها قرار گرفت طوری که در بیش از ۱۰۰ نشریه ژاپن منتشر شد و حالا دومین سرگرمی محبوب‌شان (پس از سودوکو) است که در جهان هم با نام کاکرو (Kakuro) پرطرفدار است. حل کردن «مجموع ارقام» یا سرگرمی های منطقی شبیه آن، سرعت پردازش ذهن را بالا می برد. به همین دلیل محققان از این قبیل سرگرمی ها با عنوان «ورزش ذهن» و «داروی آلزایمر» یاد می کنند.

زمان پیشنهادی ۲۰ دقیقه — ساده

قانون

خانه‌های خالی را با ارقام ۱ تا ۹ طوری پر کنید که:

۱) مجموع ارقام هر تکه از سطر ها با عدد سفید سمت چپش برابر شود.

۲) مجموع ارقام هر تکه از ستون ها با عدد سفید بالایش برابر شود.

۳) ارقامی که در هر تکه می نویسید تکراری نباشند.

	۲۱	۱۰	۱۴	۳		۲۴	۱۷
۱۳					۱۶		
۲۶					۱۷ ۷		
۸				۹ ۱۱			
	۳	۷ ۶				۶	۸
۴			۱۰ ۴				
۱۱					۴		
	۶				۳		

برای راهنمایی، «معمای مجموع ارقام» را در اینترنت و شبکه‌های اجتماعی جست‌وجو کنید.

برای حل کافی است:

*از رقم صفر استفاده نکنیم.

*جمع ارقام هر تکه افقی، برابر با عدد سفید چپ و جمع ارقام هر تکه عمودی، برابر با عدد سفید بالایی باشد.

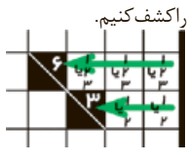
*رقم تکراری در تکه ای نباشد.

*هرگز حدس نزنیم! بلکه قبل از نوشتن هر رقم، دلیل منطقی مان را برای نوشتن آن، با خودمان مرور کنیم.

*ابتدا سراغ سطر و ستونی برویم که عددش در «جدول ویژه» آمده باشد.

*از حل تکه هایی که فقط ۲ یا ۳ خانه دارند، آغاز کنیم.

*ارقام «محتمل» را برای هر خانه شناسایی کنیم و کمرنگ در آن یادداشت کنیم تا به مرور بعضی از گزینه ها خط بخورند و رقم «قطعی» را کشف کنیم.



*بدانیم هر معما فقط و فقط یک پاسخ صحیح دارد.

مجموع	تعداد خانه	تنها گزینه موجود
۳	۲	۱+۲
۴	۲	۱+۳
۱۶	۲	۷+۹
۱۷	۲	۸+۹
۶	۳	۱+۲+۳
۷	۳	۱+۲+۴
۲۳	۳	۶+۸+۹
۲۴	۳	۷+۸+۹
۱۰	۴	۱+۲+۳+۴
۱۱	۴	۱+۲+۳+۵
۲۹	۴	۵+۷+۸+۹
۳۰	۴	۶+۷+۸+۹

▲ «جدول ویژه» که تنها گزینه موجود را برای بعضی اعداد سفید نشان می دهد

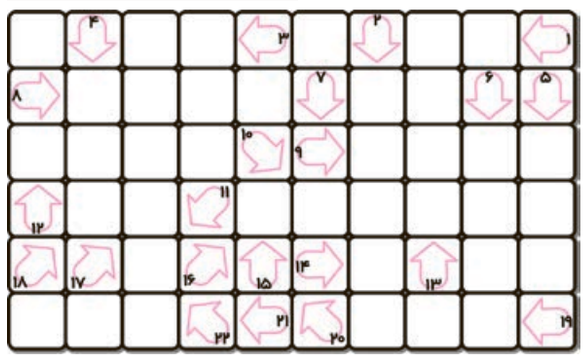
جدول ویژه خراسان

شنبه تا چهارشنبه

جدول ورزشی

زمان پیشنهادی ۱۵ دقیقه — ساده

قانون: پاسخ‌ها را حرف به حرف در جهت فلش بنویسید (نوشتن را از خودِ خانه فلش‌دار آغاز کنید). در آغاز هر سوال گفته‌شده که پاسخش چند حرف دارد.



واژگان کمتر اما پرهیز از پرسش هرز (ناخواسته) در این جدول، مایه افزایش بار آموزشی آن شده است. برخی سوال‌ها، از مطالب روزنامه خراسان روزهای قبل طراحی شده است.

۱-(۵ حرفی) حسین کعبی چند روز پیش توسط او از تیم کنار گذاشته شد اما با جدایی سر مربی سرخ‌پوشان شهر رشت، کعبی می‌تواند در تمرینات تیمش شرکت کند.

۲-(۴ حرفی) بسیار

۳-(۵ حرفی) تفریح دلچسب در فصل گرما

۴-(۵ حرفی) در این تابستان تاکنون انتقالی بالاتر از مبلغ ۲۲۲ میلیون یورو این بازیکن از بارسا به پی‌اس‌جی ثبت نشده است.

۵-(۵ حرفی) از لوازم شخصی

۶-(۵ حرفی) بعد از این که گفته شد او در نقل‌و انتقالات تابستانی راهی بارسلونا می‌شود، هر روز اخبار زیادی درباره این بازیکن شنیده شد اما در نهایت او تصمیم گرفت تا در منچستریونایتد بماند.

۷-(۴ حرفی) همگان

۸-(۵ حرفی) دیپلماتیک

۹-(۵ حرفی) ناامیدشده

۱۰-(۳ حرفی) بینایی ندارد

۱۱-(۳ حرفی) مشت‌ومال

۱۲-(۴ حرفی) نشریه اکسپرس مدعی شد که رئال‌مادرید قصد دارد پیشنهادی ۲۰۰ میلیون پوندی برای به‌خدمت گرفتن ادن هازارد، ستاره این تیم ارائه کند.

۱۳-(۵ حرفی) حضورش در باشگاه پرسپولیس این شائبه را به وجود آورده که این دروازه‌بان یکی از گزینه‌های احتمالی جانشینی علیرضا بیرانوند در صورت جدایی او از جمع سرخ‌پوشان خواهد بود!

۱۴-(۵ حرفی) آفرین

۱۵-(۴ حرفی) او از جمله مربیان فوتبال ایران است که به‌رغم داشتن کارنامه‌ای قابل‌توجه، پیشنهادی برای هدایت هیچ تیمی نداشته است.

۱۶-(۴ حرفی) دارنده مدال برنز المپیک آتن که به تازگی عکسی از او در حال کمک کردن به مردم سیستان‌وبلوچستان در فضای مجازی منتشر شد.

۱۷-(۵ حرفی) این مهاجم فوتبال ایرانی برای چهار سال دیگر قرارداد با شارلوای بلژیک تمدید کرد.

۱۸-(۵ حرفی) پیکه مدافع اسپانیایی این تیم اعلام کرد دیگر با پیراهن تیم ملی به میدان نخواهد رفت.

۱۹-(۶ حرفی) کیسوکه هوندا، ستاره سابق تیم ملی ژاپن، به عنوان مدیر تیم‌های ملی این کشور انتخاب شد.

۲۰-(۴ حرفی) فراوانی

۲۱-(۵ حرفی) حوضچه آب گرم

۲۲-(۴ حرفی) از انواع شنا

سودوکو

هر روز

زمان پیشنهادی ۵۰ دقیقه — بسیار سخت

زمان پیشنهادی ۳۰ دقیقه — متوسط

زمان پیشنهادی ۱۰ دقیقه — بسیار ساده

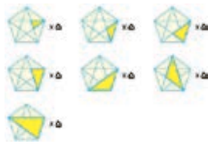
قانون: ارقام ۱ تا ۹ را طوری در خانه‌های خالی بنویسید که در هر سطر، در هر ستون و در هر مربع ۳ در ۳ هیچ رقمی تکراری نباشد.

۶					۲	۹		
۷			۵					
		۱		۳			۷	۶
۱			۲		۳		۸	
				۴				
	۹		۶		۱			۳
۵	۷			۶		۴		
					۵			۷
		۴	۳					۹

						۱		
۳	۹		۲			۴	۵	
۷		۲	۵			۸		
۹	۲				۱			
		۴		۷		۹		
			۶					
		۶			۷	۵		۴
۱	۵				۸		۶	۷
	۴							

			۲	۱				۶
	۲		۷			۹	۴	۳
۷				۳	۸	۵		
۴	۱	۳	۶	۷				
			۳		۵			
				۹	۱	۳	۶	۴
		۱	۴	۸				۷
۸	۷	۲			۳		۵	
۳				۲	۷			

پاسخ ها



هفت نوع مثلث در اندازه‌ها و شکل‌های گوناگون در این تصویر قرار دارد که مشخص شده است. هر نوع مثلث هم ۵ بار تکرار شده که هریک با گردش ۷۲ درجه‌ای از دیگری به دست آمده است. در نتیجه ۳۵ مثلث در این شکل قرار گرفته.