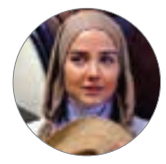
خراسان شمالی
روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان شمالی

شاهد احمدلو با «مشمشه» در راه سینما

ضیغمی- تازه‌ترین اثر سینمایی «شاهد احمدلو» با نام «مشمشه» که کمدی اجتماعی است مراحل فنی اش را سپری می کند. این بازیگر و کارگردان سینما و تلویزیون در گفت و گو با خبرنگار ما افزود: در فیلم سینمایی «پونه» در مقام بازیگر ایفای نقش کردم که در نوبت اکران است.وی با اشاره به بازیگران فیلم جدیدش توضیح داد: پوریا شکیبایی، سحر صباغ‌سرشت، حسن رضایی، بابک نوری، محسن دلیخون، احمد یاوری شاد و رعنا چشم آذر در فیلم ام به ایفای نقش می پردازند. احمد لو ادامه داد: قصه «مشمشه» درباره اعضای یک گروه فیلم برداری است که برای فیلم برداری از چند صحنه از فیلم به مشکلات زیادی بر می‌خورند. «مشمشه» در واقع یک فیلم در فیلم است.گفتنی است، مشمشه چهارمین فیلم بلند احمدلو به عنوان کارگردان محسوب می شود. وی همچنین ساخت فیلم های سینمایی موش، اگه می تونی منو بگیر و چند می گیری گریه کنی را در کارنامه اش دارد.

گپ



«تکیه بر باد» در آی فیلم

مجموعه تلویزیونی «تکیه بر باد» از کانال انگلیسی شبکه آی‌فیلم روی آنتن رفت.مدیر روابط‌عمومی شبکه آی‌فیلم به خبرنگار ما گفت: «تکیه بر باد» با اتمام مجموعه «زمانه» از سوم خرداد روانه آنتن کانال انگلیسی این شبکه شد.مصطفی پور کیانی با بیان این که «تکیه بر باد» عنوان سریالی است به کارگردانی محمود معظمی که در سال ۱۳۹۱ از شبکه تهران روی آنتن رفت، افزود: مهدی فخیم‌زاده، شهرام عبدلی، فرامرز قریبیان، افسانه پاکرو، گلاره عباسی، اشکان خطیبی، فلور نظری و محمد عمرانی بازیگران این سریال هستند. به گفته وی، مجموعه تلویزیونی «تکیه بر باد» در ۲۶ قسمت، هر روز ساعت ۱۸:۰۰ به‌وقت GMT پخش می‌شود و بازپخش آن در ساعت‌های ۲۴:۰۰ و ۰۹:۰۰ و ۱۵:۰۰ خواهدبود.گفتنی است: این مجموعه درباره دختری است که با قبول‌شدن در رشته حقوق از شیراز به تهران می‌آید و به‌دنبال محقق‌شدن رؤیاهایش است. او با مردی که همسن پدرش است، در هواپیما آشنا می‌شود و تصمیم می گیرد با او ازدواج کند.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیارتان قرار می دهیم.

*فیلم سینمایی «چهار انگشت» به کارگردانی حامد محمدی با دریافت پروانه ساخت در کشور کامبوج مقابل دوربین رفت.

*فیلم سینمایی عروسکی – موزیکال «خاله قورباغه» به کارگردانی افشین هاشمی عید فطر اکران می‌شود.

*«حمید هیراد» اولین تیتراژ تلویزیونی اش را برای ویژه برنامه «دعوت» شبکه یک سیما خواند.

*فیلم «شماره ۱۷ سهیلا»، اولین ساخته بلند محمود غفاری پس از دو سال اکران می شود.

گفت و گو با تهیه کننده برنامه پربیننده «وقتشه»

برنامه ای برای یادآوری مسئولیت‌های زندگی

مریم ضیغمی

شبکه نسیم با هدف ایجاد نشاط و سرگرمی در کنار آموزش قصد دارد نظر بینندگان را با تولید برنامه های مختلف و متنوع جلب کند.

در این میان از سال گذشته برنامه شاد و سرگرم کننده و آموزشی «وقتشه» روانه آنتن این شبکه شده است که بینندگان از آن استقبال کردند. اجرای برنام«وقتشه» را «کامران تفتی» بر عهده دارد. فصل دوم برنامه با تهیه کنندگی ابوالفضل صفری و مقداد مومن نژاد اکنون از شبکه نسیم مهمان خانه‌های مردم است.

در این شماره به سراغ «ابوالفضل صفری» یکی از تهیه کنندگان این برنامه رفتیم تا از نحوه تولید وقتشه بیشتر بدانیم.

اکنون فصل دوم برنامه «وقتشه» در ماه مبارک رمضان روی آنتن شبکه نسیم است. تا کی پخش این برنامه پر بیننده ادامه دارد؟

فصل دوم با تهیه کنندگی خودم و مقداد مومن نژاد احتمال دارد تا نوروز ۹۸ از شبکه نسیم مهمان خانه‌های مردم باشد. ما برنامه را در این ماه مبارک همان گونه که شاهدش هستید مطابق با حال و هوا و سر فصل مثبت اندیشی و حال خوب تهیه و روانه آنتن می کنیم.

چه شد که نام برنامه را «وقتشه» گذاشتید و برنامه‌شکل گرفت؟

برنامه مشابه کانسپت خارجی اش تایم تو است، مثلا وقتی می خواهیم کاری انجام دهیم می گوییم وقتشه زن بگیری، وقتشه اندکی فکر کنی، وقتشه آرامش داشته باشی، وقتشه زندگی کنی و وقتشه های مختلف، فلسفه ابتدایی برنامه شده است و با همین نگاه شروع کردیم و برنامه نام گذاری شد. چون با خانواده و ازدواج برنامه را آغاز کردیم مفهوم‌های عشق، ازدواج و خانواده محورهای اصلی ما بودند. «وقتشه» قرار است مسئولیت هر فرد را برای بالا بردن زندگی خودش به او یادآوری کند.

آیا «کامران تفتی» نخستین گزینه برای اجرای برنامه «وقتشه» بود؟

خیر، تفتی نخستین گزینه برای اجرای وقتشه نبود بلکه ابتدا ۳ تا ۴ گزینه مد نظر داشتیم که با آن ها به جمع بندی نرسیدیم اما با کامران تفتی به تفاهم رسیدیم.

آیا تفتی را به واسطه چهره تلویزیونی اش برای اجرای برنامه انتخاب کردید؟

او در گذشته مجری و گوینده رادیو بود. تلویزیون کمبود مجری دارد و برنامه ها روز به روز در حال زیاد شدن هستند و متناسب با آن ها مجری های مان رشد نکرده اند و ما نیاز داریم مجری جدید معرفی کنیم.

ضبط یک برنامه چند ساعت طول می کشد؟

پیش تولید برنامه بیشتر از تولیدش زمان می برد یعنی ممکن است ۲ تا ۳ روز هماهنگی و تولید آیتم های خارج از استودیو زمان ببرد اما فرایند ضبط یک قسمت بین ۶ تا ۸ ساعت زمان می برد.

حضور مردم در استودیو چگونه اتفاق می افتد؟

علاقه مندان به حضور در «وقتشه» از طریق کانال برنامه می توانند تماس بگیرند. آدرس در طول پخش برنامه زیرنویس می شود.

به طور حتم مردم حاضر در استودیو دوست دارند با مجری و مهمانان عکس یادگاری بگیرند آیا این شرایط برای شان مهیا شده است؟

هنگام ضبط برنامه گوشی های تلفن همراه شان را می گیریم اما عکاس برنامه از تماشاچیان عکس می گیرد و بعد از پخش هر برنامه عکس ها در کانال برنامه گذاشته می شود.

در اتاق فکر تان چه موضوعات و سوژه هایی بررسی می شود؟

تا پایان سال برنامه «وقتشه» مهمان شبکه نسیم است. «وقتشه» برنامه فصلی است؛ فصلی بدین معنا که هر فصل اش یک طراحی دارد و به یک موضوع و رویکرد می پردازد. در ایام نوروز به بحث اقوام پرداختیم که نامش را وقتشه ایران گذاشتیم. ماه مبارک رمضان در وقتشه آرامش گذاشته ایم؛ چیزی که همه ما کم داریم. هم چنین برای تابستان اوقات فراغت، تناسب اندام، ورزش و سلامتی، امید، فرزند پروری و... وقتشه های مختلفی است که طی امسال پیش رو داریم و ضبط می کنیم.

در برنامه خط قرمزی هم دارید؟

خیر. «وقتشه» برنامه خانوادگی با رنگ و بوی شبکه نسیم است یعنی برنامه خانوادگی است که برای نسیم طراحی شده است لذا وقتی درباره خانواده صحبت می کنیم خیلی خط قرمز نداریم.

ما سعی کردیم خط حیا، اخلاق و ادب را در برنامه رعایت کنیم چون برای ما برنامه سازان مهم است.

تهیه کننده «وقتشه»: تا پایان سال این برنامه مهمان شبکه نسیم است

قبول دارید در برنامه «وقتشه» کفه سرگرمی، بیشتر از آموزشی سنگینی می کند؟

برنامه «وقتشه» نوروز این گونه بود چون تعطیلات بود و جنبه سرگرمی با رنگ و بوی اقوام روانه آنتن شد. اما در «وقتشه» روزهای عادی مسائل آموزشی و مفاهیم اجتماعی بیشتر مد نظر است.

رمز موفقیت یک برنامه خوب و سرگرم کننده تلویزیونی در چیست؟

برنامه سازی یک توفیق می تواند باشد آن هم این که مردم دوستش داشته باشند.

مردم خودشان را در برنامه ببینند، حرف حقیقت را بشنوند و احساس کنند برنامه به درد زندگی شان می خورد.

شبکه نسیم و اتاق فکرش خیلی روی مخاطب شناسی و جذب مخاطب کار می کند و سعی کرده برنامه ها به زندگی مردم نزدیک باشد.

میز مصاحبه

رونمایی از اولین تیزر «داش‌آکل»

اولین تیزر رسمی فیلم سینمایی «داش آکل» رونمایی شد.مشاور رسانه‌ای فیلم سینمایی «داش آکل» در گفت و گو با خبرنگار ما افزود:از اولین تیزر رسمی فیلم سینمایی «داش آکل» به تهیه کنندگی و کارگردانی محمد عرب که هم‌اکنون در نوبت اکران قرار دارد، رونمایی شد. ساخت این تیزر برعهده روزبه کلباسی بوده است. امین اعتمادی توضیح داد: حسین یاری، مهران غفوریان، محمدرضا شریفی نیا، هلیا امامی، فاطمه گودرزی و علی صادقی بازیگران این فیلم هستند.

تولد ماه

خوانندگی در کنار بازیگری

امین حیایی ۱۹ خرداد سال ۱۳۴۹ در قیطریه تهران به دنیا آمد. همسر او «نیلوفر خوش خلق»، دارای یک پسر به نام «دارا» و محمد رضا گلزار یکی از دوستان صمیمی او در عرصه سینماست. وی در سال ۱۳۸۶ برنده جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد جشنواره فجر برای بازی در فیلم شب شد. او همچنین برنده دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش اول مرد در جشنواره سی و ششم فجر برای فیلم «شعله‌ور» شد.

حیایی فیلم های شعله‌ور، دارکوب، ما شما را دوست داریم خانم یایا و درخونگاه را در نوبت اکران دارد. او با سریال شبکه خانگی «ساخت ایران۲» مهمان خانه هاست.

حیایی علاوه بر بازی، در عرصه خوانندگی سال هاست که فعالیت می کند.