

فرسان شمالی	روزنامه خراسان شمالی، گروه چهارم نشریات روزانه،سایسی،اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی خراسان شمالی سه شنبه ۴ اردیبهشت ۱۴۰۳ ۱۲ شوال ۱۴۴۵ شماره ۴۰۸۷	صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیرعامل و مدیر مسئول: حسن سعیدی دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید سادای(سازمان آب) پلاک ۲۰۰۰۹۹۹ چاپ:شهرچاپ خراسان	صدوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱ تلفن: ۰۵۱-۲۷۷۶۳۲۰۰۰ تلفن اشتراک: ۳۲۳۳۹۷۶۲ دفتر مرکزی پذیرش اکهی: ۳۲۳۳۹۷۶۴	آدرس: بخنود، خیابان امام خمینی(ره)، بین میدان فردوسی و مادر، جنب درمانگاه خاتم الانبیا(ع) تلفن: ۳۲۳۳۹۷۶۲ دفتر مرکزی پذیرش اکهی: ۳۲۳۳۹۷۶۴	سینما و تلویزیون
--------------------	--	--	---	---	-------------------------

ستاره های سینمای جهان

جانی دپ



«جانی دپ»، بازیگر، تهیه کننده، کارگردان، نویسنده و نوازنده آمریکایی، متولد ۹ ژوئن ۱۹۶۳ در ایالت کنتاکی است. وی از سال ۱۹۸۴ فعالیت حرفه ای خود را در عرصه بازیگری آغاز نمود. از جمله افتخارات «جانی دپ» می‌توان به نامزدی دریافت سه جایزه اسکار و سه جایزه بفتا و کسب یک جایزه گلدن گلوب اشاره کرد. «جانی دپ»، از دهه ۸۰ میلادی با درخشش در سریال تلویزیونی «خیابان جامپ شماره ۲۱» در نوجوانی به شهرت رسید. از آن زمان تاکنون، وی نقش‌های خاطره انگیز و چالش برانگیزی را در فیلم‌های مختلف برعهده گرفته است که از جمله آن ها بازی در فیلم «جوخه» به کارگردانی «الیور استون» با موضوع جنگ ویتنام است. «جانی دپ» پس از آن در فیلم فانتزی تارپک و عاشقانه ادوارد دست قیچی در نقش اصلی ظاهر شد.

وی سپس با نقش آفرینی در فیلم فانتزی ماجرابی «خواب‌آلود توخالی»، فیلم پرزرق و برق «دزدان دریایی کارائیب: نفرین مروارید سیاه»، «آلیس آنسوی آینه»، «چارلی و کارخانه شکلات سازی»، «موجودات شگفت انگیز و زیستگاه آن ها»، «آلیس در سرزمین عجایب» و با صدایشگی شخصیت اصلی انیمیشن کمدی وسترن «رنگو»، موفقیت فراوانی را در گیشه به دست آورد.



نگاهی به سریال های در دست تولید و آماده انتشار شبکه نمایش خانگی

قاب هایی از سریال های جدید

تولید شده در شبکه نمایش خانگی بالاست اما هنوز زمان انتشار بسیاری از آن ها مشخص نشده است. در این پرونده نگاهی داریم به سریال های جدید که در آستانه انتشار توسط پلتفرم‌های مختلف هستند و قاب هایی از جزئیات آن ها مرور کرده ایم. علاوه بر سریال هایی که در ادامه به آن ها پرداخته ایم فصل دوم سریال «هفت» ساخته «کیارش اسدی زاده» نیز از جمله تولیداتی است که در نوبت انتشار به سر می برد.



«کمال تبریزی» که این اواخر به خاطر پخش «سرزمین مادری» در مرکز توجه‌ها قرار داشت و به واسطه کیفیت بالای فصل اول این سریال با استقبال بسیار زیادی روبه‌رو بود، اخیراً دست به کار تولید سریالی برای پلتفرم جدید آی‌نت زده است. این سریال بر اساس فیلمنامه «امیرعباس پیام» و به تهیه‌کنندگی «محمدصادق میرکریمی» تولید می‌شود. حضور «رضا کیانیان»، «مریلا زارعی»، «بهاره افشاری»، «بهاره کیان افشار» و «حامد بهداد» از جمله بازیگرانی هستند که حضورشان در این ساخته کمال تبریزی قطعی شده است. این کارگردان صاحب‌نام اولین بار در ابتدای دهه نود سریال کمدی «ابله» را برای شبکه خانگی ساخت اما موفقیتی در این عرصه به دست نیاورد. بعد از آن دیگر سریالی ن‌ساخت تا این که بالاخره بعد از ۱۰ سال «سرزمین مادری» از محاق خارج شد و روی آنتن رفت. باید دید بی‌عاطفه در کارنامه «تبریزی» چه جایگاهی به دست خواهد آورد.

بی عاطفه

کارگردان: کمال تبریزی

پخش از: آی‌نت

«کمال تبریزی» که این اواخر به خاطر پخش «سرزمین مادری» در مرکز توجه‌ها قرار داشت و به واسطه کیفیت بالای فصل اول این سریال با استقبال بسیار زیادی روبه‌رو بود، اخیراً دست به کار تولید سریالی برای پلتفرم جدید آی‌نت زده است. این سریال بر اساس فیلمنامه «امیرعباس پیام» و به تهیه‌کنندگی «محمدصادق میرکریمی» تولید می‌شود. حضور «رضا کیانیان»، «مریلا زارعی»، «بهاره افشاری»، «بهاره کیان افشار» و «حامد بهداد» از جمله بازیگرانی هستند که حضورشان در این ساخته کمال تبریزی قطعی شده است. این کارگردان صاحب‌نام اولین بار در ابتدای دهه نود سریال کمدی «ابله» را برای شبکه خانگی ساخت اما موفقیتی در این عرصه به دست نیاورد. بعد از آن دیگر سریالی ن‌ساخت تا این که بالاخره بعد از ۱۰ سال «سرزمین مادری» از محاق خارج شد و روی آنتن رفت. باید دید بی‌عاطفه در کارنامه «تبریزی» چه جایگاهی به دست خواهد آورد.

سووشون

کار گردان: نرگس آبیار

پخش از : نماوا

مراحل تولید سریال «سووشون» ساخته «نرگس آبیار» هم به پایان رسیده و آماده انتشار توسط پلتفرم نماوا است. آن طور که پیشتر اعلام شده بود قرار است همزمان با اعلای امتیاز پخش آن به پلتفرم‌های خارجی، در سطح بین‌المللی هم‌منتشر شود. «نرگس آبیار» این سریال را با نگاهی به رمان «سیمین داشنور» جلوی دوربین برده است. تهیه‌کنندگی «سووشون» را «محمدحسین قاسمی» برعهده دارد و بازیگرانی همچون «پنهوش طباطبایی»، «میلاذ کیرام»، «هوتن شکبیا»، «سام درخشانی»، «ترلان پروانه» و «آزاده صمدی» در آن ایفای نقش کرده‌اند. «سووشون» اولین تجربه کارگردانی «نرگس آبیار» در عرصه سریال سازی است که در سه فصل ۱۰ قسمتی منتشر می‌شود.

بی تو می میرم

کار گردان: عباس مرادیان

پخش از: پلی

«بی تو می‌میرم» به کارگردانی «عباس مرادیان» یکی از سریال‌های پر بازیگر شبکه نمایش خانگی است که علاوه بر ایران، در ارمنستان، گرجستان و ترکیه هم تصویربرداری شده است. این سریال، یک سریال عاشقانه و معمایی است. «رضا کیانیان»، «پوریا پورسرخ»، «محمدرضا شریفی‌نیا»، «الیاس یالچینتاش»، «مهران غفوریان»، «امیرمهدی زوله»، «یکتا ناصر»، «شقایق دهقان»، «علی اوجی»، «ثریا قاسمی»، «فریبا نادری»، «آشا محرابی»، «شپین سلیمی»، «رضا توکلی»، «رضا رویگری» و «سارا محمدی» در آن بازی دارند. مراحل تولید این سریال به پایان رسیده اما مشخص نیست چه‌زمانی منتشر خواهد شد. «بی‌تو می‌میرم» هم در پلتفرم «پلی» منتشر خواهد شد.

زخم کاری ۳

کار گردان: محمدحسین مهدویان

پخش از: فیلمپو

بعد از این که «زخم کاری ۲» به خاطر براهه رفتن داستان و کمرنگ شدن شخصیت «مالک»، نتوانست انتظارها را برآورده کند، «محمدحسین مهدویان»، «زخم کاری ۳» را با محوریت شخصیت «مالک» با بازی «جواد عزتی» کلید زد تا بار دیگر سریال را به دوران

اوجش برگرداند. روز ۲۱ فروردین اعلام شد که «زخم کاری ۳» مجوز انتشار دریافت کرده و به نظر می‌رسد به‌زودی در پلتفرم فیلمپو منتشر شود. فصل اول این سریال بر اساس نمایشنامه «مکبث»، «ویلیام شکسپیر» ساخته‌شده بودو «مهدویان» در فصل دوم سعی داشت از نمایشنامه «هملت» این نویسنده بزرگ اقتباس کند. در فصل سوم نیز داستان‌ها را بر اساس یکی دیگر از نمایشنامه‌های این نویسنده شهیر که گفته می‌شود «ریچارد سوم» است، بنا کرده است. «جواد عزتی»، «رعنا آزادی‌پور»، «کامبیز دبیرباز» و «الناز ملک» بازیگران اصلی این فصل زخم کاری هستند.

مادر خوانده

کار گردان: امیر پور کیان

پخش از: پلی

«امیر پور کیان» که چند سال قبل سریال «ممنوعه» را برای شبکه نمایش خانگی تولید کرده بود، چند وقتی است سریال جدید «مادر خوانده» را تولید کرده است. «آناهیتا درگاهی» بازیگر نقش اصلی این سریال است و «بهاره کیان‌افشار»، «پژمان بازغی»، «شهاب مظفری»، «علی استادی»، «حسین مهری»، «مجید نوروزی» و «آیدا ماهیانی» بازیگرانی هستند که در «مادر خوانده» به ایفای نقش پرداخته‌اند. در خلاصه داستان «مادر خوانده» آمده که دیگر دوران قدرت پدرخوانده‌ها گذشته و حالا نوبت به مادر خوانده‌ها رسیده است. این سریال در پلتفرم جدید «پلی» منتشر خواهد شد.

قطب شمال

کارگردان: امین محمودی یکتا

پخش از: فیلمپو

جمعه‌سی ویکم فروردین سریال «گناه فرشته» به کار گردانی «حامد عنقا» به‌پایان رسید و از هفته جاری سریال «قطب شمال» به کار گردانی «امین محمودی یکتا» جایگزین آن در پلتفرم فیلمپو خواهد شد. این اولین تجربه کارگردانی «امین محمودی یکتا» است. او پیش از این به عنوان دستیار کارگردان در پروژه‌هایی فعالیت داشته است. «قطب شمال» براساس فیلمنامه مشترک «حامد فضلی» و «امین محمودی یکتا» ساخته شده و اقتباسی از رمان مشهور «کنت مونت کریستو» نوشته «الکساندر دوما» است.

طبق اطلاعاتی که درباره فیلم منتشر شده، زنی و شوهری در آستانه ازدواج، قربانی خیانتی می‌شوند و مرد به زندان می‌افتد و قبل از این که بتواند انتقامش را از مردی به نام «سامان» بگیرد می‌میرد. پس آن‌ها بزرگ می‌شود و بعد از آشنایی با یک دختر، تصمیم می‌گیرد انتقام پدرش را از «سامان» بگیرد. این سریال به تهیه‌کنندگی «علی‌اکبر تحویلیان» ساخته شده و «فرزاد فرزین»، «آناهیتا درگاهی»، «نگار فروزنده»، «نازنین بیانی»، «عباس جمشیدی‌فر»، «شهرام قانلی» و «فرزاد حسنی» بازیگران آن هستند.

بازنده

کار گردان: امین حسین پور

پخش از: فیلمپو

«امین حسین‌پور» که سال ۱۴۰۱ سریال کوتاه «در مانگر» را به عنوان تجربه‌ای جدید برای پلتفرم فیلمپو ساخته بود، سال گذشته برای دومین بار تصمیم گرفت دست به کار تجربه‌ای جدید شود. «بازنده» سریالی جنایی و رازآلود، با محوریت شخصیتی به نام کارآگاه «کیانی» است که درگیر پرونده‌ای پیچیده می‌شود و رازهایی بزرگ از یک خانواده بر ملا می‌کند. نقش کارآگاه «کیایی» را «علیرضا کتمایی» ایفا کرده و علاوه بر او، «صابر ابر»، «سارا پهرامی»، «صدف اسپهبدی»، «رویا جاویدنیا» و «پیمان قاسم‌خانی» هم در این سریال بازی کرده‌اند. «بازنده» به تهیه‌کنندگی «احسان ظلی‌پور» قرار است توسط پلتفرم فیلمپو منتشر شود اما زمان دقیق آن مشخص نیست.

بلیت یک‌طرفه

کار گردان: پوریا حیدری

پخش از: نماوا

«بلیط یک‌طرفه» به کارگردانی «پوریا حیدری»، سریالی پلیسی معمایی است که ماجراهای آن در ترکیه روایت می‌شود. «علی شادمان»، «حامد کمیلی»، «مهرداد صدیقیان»، «امین شرعیا ف» و چند بازیگر از کشورهای ترکیه، لبنان و آمریکا از جمله «ارکان پتک کایا» و «کیدا رمضان» در آن نقش‌آفرینی کرده‌اند. پیش از این قرار بود «پیمان معادی» هم در این سریال بازی داشته باشد اما به خاطر هم‌زمانی با «افعی تهران» از پروژه انصراف داد. این سریال در ۲۰ قسمت تولید شده و به احتمال زیاد در پلتفرم نماوا منتشر می‌شود. «علی شادمان» پیش‌تر در دو سریال «یاغی» و «می‌خواهم زنده بمانم» موفقیت‌های زیادی در شبکه نمایش خانگی به دست آورده بود.

در انتهای شب

کار گردان: آیدا پناهنده

پخش از: فیلم‌نت

«آیدا پناهنده» بعد از ساخت فیلم‌های موفق‌ی مثل «ناهید»، «اسرافیل» و «تی‌تی»، اخیراً مینی‌سریال «در انتهای شب» را به عنوان اولین تجربه‌اش در شبکه نمایش خانگی برای پلتفرم فیلم‌نت ساخته است. این سریال ۹ قسمتی که پیش‌تر «محبوبه شب» نام داشت، براساس فیلمنامه مشترک «آیدا پناهنده» و «ارسلان امیری» تولید شده است. اواخر سال گذشته از پوستر سریال رونمایی شد اما هنوز زمان دقیق انتشار آن مشخص نیست. «پارسا پیروزفر» بعد از همکاری با پناهنده در فیلم سینمایی «تی‌تی»، ایفاگر نقش اصلی این سریال هم هست. او به همراه «هدی زین‌العابدین»، در نقش‌های اصلی این سریال ظاهر شده‌اند. هنوز اسامی سایر بازیگران این سریال به طور رسمی اعلام نشده است.

ازازیل

کار گردان: حسن فتحی

پخش از: نماوا

«ازازیل» به کارگردانی «حسن فتحی» این‌روزها برای انتشار در پلتفرم نماوا در مرحله‌تصویربرداری قرار دارد. این سریال ابتدا قرار بود به کارگردانی «ابوالحسن داوودی» ساخته‌شود اما بعد از مدتی کار گردانی آن به «حمیدرضا قربانی» منتقل شد و در این نقل و انتقال‌ها برخی بازیگران تغییر کردند. پس از آن بود که اعلام شد با هم کار گردان تغییر کرده در نهایت تولید سریال به «حسن فتحی» واگذار شده‌است. هم اکنون نام «پری‌ناز ایزدیار»، «پیمان معادی»، «مریلا زارعی» و «بابک حمیدیان» به عنوان بازیگران قطعی سریال اعلام شده است. «حسن فتحی» بعد از دو سریال تاریخی «شهرزاده» و «جیران» و ساخت فیلم تاریخی «مست عشق»، سریال جدیدش را در همین دوره و زمانه خودمان روایت می‌کند و آن طور که شنیده می‌شود اثری پلیسی است. زمان پایان تولید و انتشار آن هنوز مشخص نشده است.

سینمای دفاع مقدس



ویلايي ها

سال توليد: ۱۳۹۵

کارگردان: منیر قیدی

بازیگران: طناز طباطبایی، پریناز ایزدیار، ثریا قاسمی و صابر ابر

ویلايي‌ها در سال ۱۳۹۵ در شهر اندیمشک فیلمبرداری شد. این اثر اولین تجربه ساخت فیلم بلند منیر قیدی است و یکی از موفق‌ترین فیلم های جنگی ایرانی محسوب می‌شود. ویلايي‌ها روایتگر داستان خانواده‌های فرماندهان جنگی است که در جبهه مشغول به جنگ هستند و زن و فرزند آن‌ها در یک شهرک کوچک در نزدیکی محل جنگ زندگی می‌کنند. در طول این فیلم، شاهد مشکلات و نگرانی‌های خانواده‌های فرماندهان در نبود آنان هستیم، موقعیتی خاص که ظرفیت عظیمی از خرده داستان‌های سینمایی به فیلمساز می‌دهد. یک جمع بزرگ از زنان پیر و جوان همراه با بچه‌هاشان، از شهرهای مختلف و فرهنگ‌ها و لهجه‌ها و اخلاق‌های متفاوت، آن‌هم در موقعیتی ویژه و در کنار بیمارستان جنگی، به خودی خود از چنان جذابیت بالایی برخوردار است که صرف نمایش روزمرگی‌های آن و اتفاقات فردی یا درون‌جمعی آن بی‌دراماتیزه کردن، می‌تواند ساعت‌ها سرگرمی ایجاد کند.

ویلايي‌ها نخستین بار در سی و پنجمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و نامزد دریافت ۸ جایزه و برنده ۳ جایزه(بهترین بازیگر نقش مکمل، بهترین جلوه های ویژه بصری و استعداد درخشان

بهترین فیلم اولی) شد. همچنین با دریافت ۴۲ نامزدی در بخش های مختلف جشنواره‌های داخلی و بین‌المللی، به ۱۲ جایزه و لوح تقدیر در بخش های مختلف دست یافت و در ۲۰ اردیبهشت ماه ۱۳۹۶ در سینماهای کشور اکران شد.