

<p>روزنامه خراسان شمالی، گروه چهارم نشریات روزنامه سیاسی،اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی خراسان شمالی دوشنبه ۲۷ فروردین ۱۴۰۳ ۶ شوال ۱۴۲۵ شماره ۲۰۸۱</p>	<p>صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیرعامل و مدیر مسئول: حسین سعیدی دفتر مرکزی: مشهد، بلوارشهید صادقی(سازمان آب) پلاک ۲۰۰۰۹۹۹ چاپ:شهرچاپ خراسان</p>	<p>صدوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱ تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۲۰۰۰ نماینده: ۰۵۱-۳۷۶۲۲۳۹۵ دفتر مرکزی پذیرش اکهی: ۳۲۳۳۹۷۶۴</p>	<p>آدرس: بجنورد، خیابان امام خمینی(ره)، بین میدان فردوسی و مادر، جنب درمانگاه خاتم الانبیا(ص) تلفن اشتراک: ۳۲۳۳۹۷۶۲ دفتر مرکزی پذیرش اکهی: ۳۲۳۳۹۷۶۴</p>	<p><b>فرهنگ و هنر</b></p>
--	--	--	---	---------------------------

## قاصدک

### «مفاخر آرمیده»



کتاب «مفاخر آرمیده» سومین اثر «قاسم مهرنیا»(خادم بجنوردی)، چند وقتی است روانه بازار نشر شده است.

این اثر، حاصل تلاش ۱۰ ساله مولف بجنوردی است که در آن به شرح مختصر زندگی سه قشر از جامعه بجنورد، شامل روحانیون، فعالان اجتماعی و هنرمندان پرداخته شده است. در این کتاب

ارزشمند، شرح زندگی ۱۵ روحانی، ۱۶ تن از فعالان اجتماعی و خیران و ۲۳ هنرمند آمده که گردآوری آن ها به شکل کتابخانه ای و میدانی بوده است. کتاب «مفاخر آرمیده» از سوی انتشارات «زبان علم» بجنورد انتشار یافته است. این انتشارات نام آشنا و بسیار معتبر، جزو فعال ترین و بهترین انتشارات، نه تنها در استان خراسان شمالی بلکه در کشور است. به گفته «خسروی»،

مدیر کاربلد انتشارات «زبان علم»، کتاب «مفاخر آرمیده» اثری ماندگار خواهد ماند و می تواند برای متولیان و هیئت امنای آرامستان ها و آستانه امام زاده های واجب التعظیم الگویی باشد تا تلاش کنند کتابی این چنینی را منتشر کنند. هدف حاج «قاسم مهرنیا» شاعر پیشکسوت، محقق و پژوهشگر و مولف کتاب این بوده که از هنرمندان، روحانیون و فعالان اجتماعی که بیش از ۱۰۰ سال دار فانی را وداع گفته اند یاد ی شود. مقدمه این کتاب توسط پژوهشگر و پزشک بجنوردی، دکتر «محمدحسین انصاری مود» نوشته و از حمایت موسسه «میلاد آداب اندیشان بجنورد» برخوردار شده است.

«خسروی» تصریح کرد: امیدواریم نسل کنونی بتواند برای آرمیدگان در جوار امامزاده سیدعباس بن موسی بن جعفر(ع)، کتابی جداگانه تألیف کند. «آبنبات لیمویی» «مهرداد صدقی» منتشر می شود.

### آخرین جلد از مجموعه آبنبات ها

«مهرداد صدقی» نویسنده نام آشنای بجنوردی از انتشار کتاب «آبنبات لیمویی» تا پیش از نمایشگاه کتاب خبر داد. به گزارش روابط عمومی حوزه هنری انقلاب اسلامی، مهرداد صدقی نویسنده مجموعه محبوب آبنبات ها با اعلام این خبر گفت: نسخه نهایی «آبنبات لیمویی» را اسفندماه سال گذشته به انتشارات سورهمهر تحویل دادم و در فرآیند انتشار قرار گرفته است.

وی افزود: در «آبنبات لیمویی» خوانندگان همچنان ماجراهای محسن را دنبال می کنند. محسن حالا تحصیلاتش را در دانشگاه، گرگان به پایان رسانده و می خواهد ازدواج کند.

صدقی با اشاره به این که «آبنبات لیمویی» آخرین جلد از سری مجموعه آبنبات ها خواهد بود، گفت: با توجه به این که داستان «آبنبات لیمویی» در روزگار کنونی می گذرد، فعلا قصد ندارم این مجموعه را ادامه دهم و می خواهم داستان نویسی را با ژانرهای دیگر ادامه دهم. گفتنی است، تا پیش از این، سه رمان طنز «آبنبات هل دار»، «آبنبات دارچینی» و «آبنبات نار گیلی» با مجموع ۸۶ نوبت چاپ از محبوب ترین و پرفروش ترین کتاب های سورهمهر محسوب می شوند.

### فرآیند انتخاب «چهره سال ۱۴۰۲ هنر انقلاب اسلامی»



حوزه هنری انقلاب اسلامی از سال ۹۳ تاکنون، فروردین ماه هر سال مصداق با شهادت مرتضی آوینی، چهره سال هنر انقلاب اسلامی را با توجه به شخصیت تأثیرگذار و جریان ساز بر اشاعه و ترویج هنر انقلاب در ابعاد ملی و بین المللی انتخاب و معرفی کرده است. به گزارش روابط عمومی حوزه هنری انقلاب اسلامی، فرآیند انتخاب «چهره سال ۱۴۰۲ هنر انقلاب اسلامی» با یک نظرخواهی سراسری از هنرمندان، فعالان فرهنگی، هنری و خبرنگاران حوزه فرهنگ و هنر آغاز شد. در این نظرسنجی که با جامعه آماری بیش از هزار نفر صورت گرفت، شرکت کنندگان گزینه های پیشنهادی خود برای کسب عنوان «چهره سال هنر انقلاب» را به دبیرخانه هفته هنر انقلاب اسلامی معرفی کردند. به موازات این نظرخواهی، مراکز و واحدهای تخصصی حوزه هنری انقلاب اسلامی نیز گزینه های پیشنهادی خود برای کسب عنوان «چهره سال هنر انقلاب» را به دبیرخانه هفته هنر انقلاب اسلامی معرفی می کنند. در گام بعد، تمام گزینه های پیشنهادی شده توسط اهالی فرهنگ و هنر و نیز واحدهای تخصصی حوزه هنری، در «هیئت انتخاب نامزدهای نهایی چهره سال هنر انقلاب» مورد بررسی قرار می گیرند. این هیئت انتخاب با ترکیبی به شرح ذیل تشکیل می شود تا نامزدهای نهایی عنوان «چهره سال هنر انقلاب» را تعیین کند:

مرتضی سرهنگی: نویسنده و برگزیده ادوار چهره سال هنر انقلاب؛ احمدرضا درویش: کارگردان سینما؛ سیدمسعود شجاعی طباطبایی: کاریکاتوربست و برگزیده ادوار چهره سال هنر انقلاب؛ علیرضا قزوه: شاعر و رئیس مرکز شعر، موسیقی و سرود سازمان صداوسیما؛ محسن مومنی شریف: نویسنده و رئیس سابق حوزه هنری انقلاب اسلامی؛ کورش زارعی: کارگردان و بازیگر تئاتر. در نهایت با نظرخواهی از خبرگان و نمایان هنر انقلاب اسلامی، چهره سال هنر انقلاب از میان نامزدهای معرفی شده توسط این کمیته انتخاب و در آیین اختتامیه هفته هنر انقلاب اسلامی معرفی خواهد شد.

# ۷ طرح بزرگ فرهنگی با محوریت مساجد استان آماده اجرا شد



قالب دوره آموزشی با حضور اساتید ارزشمند ، « تربیت حافظان قرآنی» و «محلّه هنر» با محوریت مساجد و فعالان کانون ها از دیگر برنامه هایی است که به زودی شاهد اجرای آن ها خواهیم بود. دکتر صادقی، همچنین اعلام کرد: هزار و ۵۰۲ عضو محافل انس با قرآن و برگزاری مسابقات قرآنی در این استان و البته آموزش مربیان قرآنی و کیفیت بخشی به محافل انس با قرآن و برگزاری مسابقات قرآنی در این قالب، تهیه و تدوین طرح «مرزبانان فرهنگ» با محوریت ۱۵ کانون فرهنگی هنری در ۱۵ روستای مناطق مرزی استان از آن جمله است. وی افزود: طرح « زندگی پویا» با آموزش و مهارت افزایی سبک زندگی اسلامی، طرحی با محوریت ایثار و شهادت با شناسایی کانون های تخصصی و آموزش تاریخ شفاهی زندگی شهدا و ترویج گفتمان ایثار و شهادت از دیگر طرح های حمایت شده برای سال جدید است. وی گفت: همچنین طرح توانمندی سازی مدیران کانون های فرهنگی هنری مساجد خراسان شمالی با



سرپرست ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی هنری مساجد خراسان شمالی از حمایت و آماده اجرا شدن ۷ طرح بزرگ فرهنگی با محوریت مساجد و کانون ها در سراسر استان خبر داد. به گزارش روابط عمومی ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی هنری مساجد خراسان شمالی، نشست اداری این ستاد با هدف جمع بندی طرح های تدوین شده و آماده اجرا و برنامه ریزی برای اجرای هر چه بهتر آن ها برگزار شد. دکتر «تقی صادقی»، سرپرست ستاد هماهنگی کانون های فرهنگی هنری مساجد خراسان شمالی در این نشست با بیان این که سال جدید، سالی پر کار و با برنامه ها و طرح های متنوع ویژه کانون های مساجد است، ضمن قدردانی از تلاش های بی وقفه فعالان کانون ها در نقاط مختلف استان، گفت: برنامه های طراحی شده و در دست اجرا در قالب طرح هایی تدوین و به بنیاد شهید آوینی وزارت فرهنگ

#### برگزیده کتاب سال مطرح کرد:

## مواردی که برای سرودن شعر خوب باید رعایت کرد

حسین دهلوی شاعر و کارشناس ادبی کانون پرورش فکری، سال گذشته موفق به دریافت جایزه برگزیده کتاب سال در گروه شعر کلاسیک و برگزیده هجدهمین جشنواره شعر فجر شد. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین الملل کانون، حسین دهلوی درباره علاقه مندی اش به شعر گفت: اول دبیرستان بودم که یکی از معلم هایم، شعر «کوچه» از فریدون مشیری را برایمان خواند. من رشتام ریاضی بود اما با خواندن این شعر به ادبیات علاقه مند شدم و تغییر رشته دادم و ادبیات خواندم. وی افزود: پیش از این اتفاق اصلا تجربه ای در حوزه شعر و ادبیات نداشتم و این اتفاق از همان جا در سال ۸۷ شروع شد. چون شعر گفتن را با علاقه مندی به فریدون مشیری شروع کردم و تقریبا آثار تمام شاعران مطرح نیمایی را می خواندم، برای همین ابتدا شعرهای مانند این شاعران بود اما به مرور سمت غزل



رفتم. دهلوی اظهار کرد: قبل از کنکور و در ۱۸ سالگی بعد از این که شعرهایی که گفته بودم به تعداد قابل توجهی رسید در یک مجموعه برای انتشار کتاب جمع کردم اما در نوبت چاپ ماند که چند سال بعد با عنوان «مجنون در تهران» از سوی نشر سپیده باوران منتشر شد. وی ادامه داد: کتاب دوم «آشفته گی» بود که نشر نزدیک تر چاپ کرد و کتاب سال شعر جوان شد و جایزه قیصر امین پور را گرفت. قبلا برای شعرهایم جایزه گرفته بودم اما این اولین جایزه کتاب شعرم بود. «دلبستگی» عنوان کتاب سوم و منتشر شده در انتشارات سوره مهر است. این کتاب هم سال گذشته جایزه برگزیده کتاب سال جمهوری اسلامی ایران در گروه شعر کلاسیک و جایزه هجدهمین جشنواره شعر فجر را کسب کرد. برگزیده چهل و یکمین جایزه کتاب سال افزود: کلا در انجمن های شعر رفت و آمدی نداشتم و هیچ کدام از این جایزه ها را هم فکر نمی کردم بگیرم، حتی نمی دانستم قرار است در جشنواره ها شرکت داده شود چون خود انتشارات فرستاده بود و وقتی دبیرخانه جشنواره تماس گرفت باخبر شدم.

دهلوی در پاسخ به این سوال که تا به حال شعر کودک گفته است یا نه بیان کرد: به شعر کودک فکر کردم ولی به نظرم کار من نیست. شاعران کودک خیلی خوبی داریم و مهم تر این که من در کانون با نوجوان هایی سر و کار دارم که خودشان شعر بزرگسال می گویند. وی تصریح کرد: محتوای بیشتر شعرهایم عاشقانه و آیینی است، اما شعر مناسبی

خیلی نگفتم. شاعر کتاب «دلبستگی» درباره شاعرانی که متأثر از آن ها شعر گفته اظهار کرد: از میان شاعران قدیمی، صائب تبریزی و از میان شاعران معاصر، تحت تأثیر فاضل نظری بودم. قبل تر شعرهایم را متأثر از شعرهایی که می خواندم می گفتم اما الان نه و بعدا فهمیدم ادامه راه این طور نیست. این شاعر بیان کرد: برای سرودن یک شعر خوب، مجموعه مواردی باید رعایت شود؛ حرف و فرمش خوب باشد، خوب گفته شود و این که یک اثر هنری باشد. بعضی شعرهایی که الان گفته می شود واقعا شعر نیست ولی با زور رسانه ای جا می افتد و بعد فکر می کنند شعر موفقی است.

این شعرها را باید مثلاً هزار سال دیگر دید که ببینم چه کسی هست و چه کسی نیست. دهلوی درباره تازه ترین اثرش خبر داد: کتاب جدیدم کتاب شعر نیست، یک رمان نوجوان فانتزی است که زمینه مذهبی دارد و از عناصر اساطیری ایران استفاده شده است. فعلا یک جلد است و پیش نویسش را آماده کردم.

وی گفت: همیشه به نوشتن رمان فکر می کردم و بعد که به کانون پرورش فکری آمدم احساس کردم جای چنین رمان های تألیفی در فضاهایی مانند هری پاتر و غیره کم است. حسین دهلوی کارشناس ادبی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است و تاکنون از او کتاب های «مجنون در تهران»، «آشفته گی» و «دلبستگی» منتشر شده است.

### حکمت و حکایت جوانمردی



کتاب «حکمت و حکایت و حکایت جوانمردی» نوشته محمد فناپی اشکوری به تازگی توسط شرکت چاپ و نشر بین الملل منتشر و روانه بازار نشر شده است. این کتاب به تحلیل و بررسی آیین های قوت و جوانمردی در برهه های زمانی مختلف از تاریخ پرداخته است. به گزارش مهر، قوت و جوانمردی آیینی از حکمت است که ممزوج شده با ملیت و دین بوده و پس از اسلام در ایران به واسطه عارفان اسلامی و ایرانی در مسیر گسترش اخلاق و منوویت رواج پیدا کرده است. فتوت پس از اسلام و حقایقی از جوانمردی با محوریت حضرت رسول اکرم (ص) و حضرت علی (ع) از جمله مواردی است که با درنگ در منابع اسلامی و تأثیر آن در فرهنگ و ادبیات منثور و شاعرانه ایران از جمله آثار بزرگانی همچون فردوسی، سعدی و حافظ ریشه پایی شده است. این کتاب با ۳۲۰ صفحه و قیمت ۱۶۰ هزار تومان عرضه شده است.



کتاب «شهر شکل ها» با عنوان «کتابخانه دایره» نوشته مونا جوان به تازگی با تصویرگری لیلا حیدری توسط انتشارات کتاب جمکران منتشر و روانه بازار نشر شده است. به گزارش مهر، جلد دوم کتاب «شهر شکل ها» ماجراهای آقای دایره و کتابخانه گردی اش است. مخاطب با آقای دایره همراه می شود تا جایی که هنوز آقای دایره به کتابخانه اش نرسیده و ناگهان می بیند میخ های نجار شهرشان تمام شده، ما هم دلمان می گیرد و دنبال راه چاره می گردیم. شهر شکل ها صبر و بردباری، همکاری و همدلی و حتی حل مسئله و چاره اندیشی را به فرزندان ما می آموزد. در بخشی از این کتاب می خوانیم:

دایره و بیضی با کمک هم خیلی زود کار چیدن کبوی ها را تمام کردند. بیضی از کمک دوستش، دایره، شادمان بود. برای تشکر به او یک سبد بزرگ کبوی داد.

#### تازه های نشر

### چاپ سوم «میاندار»



کتاب «میاندار» نوشته مسعود امیرخانی به تازگی توسط انتشارات خط مقدم به چاپ سوم رسیده است. این کتاب در برگیرنده خاطرات شفاهی شهید حسن عبدا... زاده فرمانده تیپ یگان مخصوص نیروی قدس و فرمانده عملیات قرارگاه شرق سوریه است. کتاب «میاندار» از خاطرات کودکی حسن عبدا... زاده شروع می شود؛ خاطراتی همراه با رگه هایی طنز که بلخند بر لب خواننده می نشاند و او را با زندگی حسن عبدا... زاده همراه می کند و شخصیت او را به خواننده می شناساند. این شخصیت در کنار حسن خلق، شوخ طبعی و طنازی و شیطنت یا به قول خودش شرارت، جسارت و شجاعت و عشق به امام حسین (ع) هم دارد. عشق به امام حسین (ع) در جای جای خاطرات این شهید ملموس است و عمده توصیه این شهید در وصیت نامه اش به فرزندش این است که: «تمام زندگیت را غرق در محبت امام حسین (ع) کن تا آبرویی در دنیا و آخرت داشته باشی.» شهید حسن عبدا... زاده با نام جهادی حمزه، سال ۱۳۶۵ به دنیا آمد و در خرداد ۱۴۰۰ در آخرین اعزامش به سوریه به شهادت رسید. از او سه فرزند به یادگار مانده است. چاپ سوم این کتاب با ۳۶۹ صفحه و قیمت ۲۲۰ هزار تومان عرضه شده است.