

روزنامه خراسان شمالی، گروه چهارم نشریات روزنامه‌سیاسی-اقتصادی-فرهنگی، اجتماعی خراسان شمالی یکشنبه ۱۴۰۲ بهمن ۲۳ رجب ۱۴۴۵، شماره ۴۰۵۱

خراسان شمالی

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیرعامل: حسین سعیدی دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید ساداتی(سازمان آب) پلاک ۲۰۰۰۹۹۹ چاپ: شهر چاپ خراسان

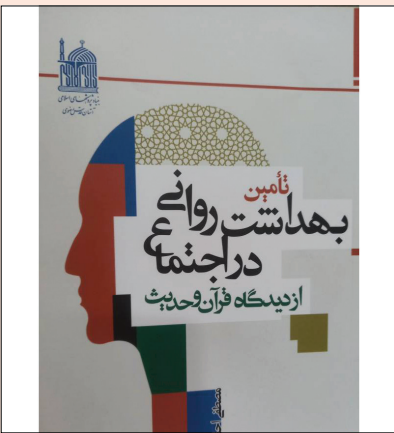
www.khorasannews.com

آذان ظهر ۱۱:۵۵ غروب آفتاب ۱۷:۰۷ آذان صبح فردا ۵:۱۴ طلوع آفتاب فردا ۶:۴۱

فرهنگ و هنر

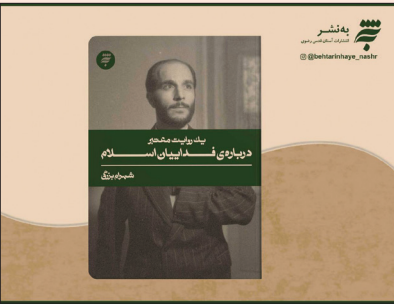
تازه های نشر

تامین بهداشت روانی در اجتماع از دیدگاه قرآن و حدیث



روانی در اجتماع از دیدگاه قرآن، حدیث در ۵ فصل به موضوعاتی همچون ادبیات تحقیق، بهداشت روانی اعتقادی در اجتماع از دیدگاه قرآن و حدیث، راهکارهای تامین بهداشت روانی اعتقادی، بهداشت روانی اخلاقی در اجتماع از دیدگاه قرآن و حدیث و راهکارهای تامین بهداشت روانی اخلاقی پرداخته شده است. نقش تعالیم اسلام در تامین و ارتقای بهداشت روانی در اجتماع چیست؟، راه های گریز از بیماری های روانی در اجتماع چیست؟، بیماری های روانی اعتقادی در اجتماع و راهکارهای پیشگیری و درمان آن ها از نگاه قرآن و حدیث، تاثیر مسائل اعتقادی و اخلاقی و اقتصادی بر بهداشت روانی جامعه چگونه است و تعالیم اسلام چه راهکارهایی برای این موضوع ارائه می دهند از جمله سوالاتی است که در این اثر به آن ها پاسخ داده شده است. شایان ذکر است، این اثر در شمارگان ۳۰۰ نسخه و قطع رقعی به چاپ رسیده‌و در اختیار علاقه‌مندان به کتاب‌و کتابخوانی قرار گرفته‌است.

یک روایت معتبر درباره فدایان اسلام



انتشارات به‌نشر، کتاب «یک روایت معتبر درباره فدایان اسلام» را منتشر و روانه بازار کتاب کرد. به گزارش آستان نیوز، این اثر در قالب مجموعه «یک روایت معتبر» نوشته شده است که با محور قراردادن تاریخ انقلاب اسلامی توانسته است نظر مخاطبان را به خود جلب کند. این جلد به قلم «شهرام بزرگی» به بیان تاریخ فدایان اسلام و نقش آن ها در تاریخ معاصر ایران می پردازد. این کتاب به صورت مختصر با محتوایی برگرفته از اسناد موثق و تأیید شده جهت شناخت با زمینه‌ها انگیزه‌ها، عوامل و چگونگی پیدایش و کارنامه سیاسی – مذهبی جمعیت فدایان اسلام به همراه تصاویر ناب و کمتر دیده شده از جلسات، اشخاص، اماکن و وقایع تاریخ معاصر چاپ و منتشر شده است. جمعیت فداییان اسلام یکی از جمعیت‌های سیاسی– مذهبی مؤثر در تحولات معاصر ایران که در دههٔ ۱۳۲۰ خورشیدی، به رهبری «سیدجعنی نواب صفوی» است که فعالیت‌ها و مبارزات سیاسی‌آن‌ها در تحولات معاصر ایران و جریانات سیاسی و مبارزات ضد حکومتی و پیروزی انقلاب اسلامی اثر گذار بوده است. انقلاب مشروطه، روی کار آمدن و سقوط پهلوی و مسئله ملی شدن صنعت نفت، بسترهای اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و مذهبی (قبل و بعد از شهریور ۱۳۲۰) مؤثر در شکل‌گیری و رشد جمعیت فداییان اسلام، آشنایی با سید مجتبی میرلوحی نواب صفوی، اهداف پیدایش جمعیت فداییان اسلام، اعلام موجودیت جمعیت فداییان اسلام و مبارزات و فعالیت‌ها و عاقبت احمد کسروی و هم‌فکرانش و سرانجام جمعیت فداییان اسلام از جمله مباحث مطرح شده در این کتاب قرار دارد.

تجدید چاپ دوره ۳ جلدی «مقالات»



کتاب هم با ۴۱۲ صفحه وزیری، شمارگان ۵۰۰ نسخه و قیمت ۲۶۵ هزار تومان عرضه شده است.

طوفان طلاق



تجربه‌های ملموس و محسوس خود را از چالش‌های طلاق زوج‌های جوان را تبیین کرده و پاسخ‌های متقنی را در قبال چالش‌های گوناگون طلاق بیان کرده است. نویسنده کتاب بر اساس تجارب خود بر این باور است که حدود ۸۰ درصد کسانی که طلاق می‌دهند یا طلاق می‌گیرند، از فردایی طلاق تا دو سال بعد پشیمان می‌شوند چراکه بیشتر طلاق‌ها دلیل عاقلانه‌ای ندارد و با مشاوره مشاورى توانا می‌توان از هر ۱۰ طلاق، ۸ مورد را پیشگیری کرد. «جوانان و انتخاب همسر»، «جوانان و دوران نامزدی»، «آداب عشق‌ورزی»، «فرهنگ خانواده»، «دختران و انتخاب همسر» و «جنگ و صلح همسران» از دیگر آثار حجت‌الاسلام(مطهری) به‌شمار می‌رود که به‌موضوع خانواده اختصاص دارد.

«تامین بهداشت روانی در اجتماع از دیدگاه قرآن و حدیث» عنوان اثری است که به تازگی از سوی بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی منتشر و روانه بازار نشر شده است. به گزارش آستان نیوز، بهداشت روان از مباحث بسیار مهم دانش روان شناسی و از موضوعات کاربرستی مورد نیاز جوامع انسانی به شمار می‌آید. در عصر حاضر که از یک سو رسانه‌ها و شبکه‌های مجازی مرزهای جغرافیایی را درنوردیده و عرصه خانه را میدان تاخت و تاز خودساخته‌اند و از سوی دیگر آسیب‌ها و ناهنجاری های روانی در همه کشورها روندی فراينده یافته، بازخوانی و واکاوی معارف بنيادین اسلامی با نگاهی ژرف به مباحث بهداشت روان اهمیتی صدچندان می‌یابد. «مصطفی احمدی فر» نویسنده این کتاب کوشیده است با بهره‌گیری عالمانه و روشمند از منابع و متون اسلامی، در این کتاب عوامل بیماری‌ها و اختلالات روانی را از جنبه‌های اعتقادی، اخلاقی، امنیتی و اقتصادی شناسایی و راهکارهای تامین‌و ارتقای سلامت و بهداشت روانی را در این عرصه‌ها معرفی کند.

در واقع هدف از این نوشتار، شناسایی راه‌های پیشگیری از اختلالات شناختی، احساسی، رفتاری و آگاهی دادن به عوامل معنوی، مادی و انگیزه‌های مثبت‌گرایانه در حوزه اجتماع بوده و در نتیجه، ارائه راهکارهایی برای تامین سلامت و بهداشت روانی در عرصه اجتماع و ضرورت تأمل درباره نبود سلامت و بهداشت روان در اکثر جوامع بشری و نیز یافتن راه‌حل‌هایی برای کاهش فشارهای ناشی از برخی عوامل بازدارنده مد نظر بوده است. در این کتاب سعی شده‌است از منابع دسته اول و اصلی همچون قرآن، منابع حدیثی الکافی، من لایضهره الفقیه، تهذیب، بحارالانوار، کتب تفسیری مانند المیزان و نمونه، کتب حقوقی، جامعه‌شناسی، روان شناسی، اجتماعی و غیره استفاده شود. کتاب «تامین بهداشت

و تأثی را خلق کرده است، توجه به اقتصاد هنر و فراهم شدن فضایی برای تولید آثار هنری را در ایجاد انگیزه به هنرمندان بسیار موثر دانست و تصریح کرد: به طور قطع می توان در شاخه های مختلف هنرهای تجسمی فضایی ایجاد کرد و شاهد پویایی هنرمندان با ارائه طرح‌ها و برنامه های مختلف بود. «صابری» با اشاره به فعالیت خوب هنرمندان استان در زمینه کاریکاتور اظهار کرد: هنرمندان در تعالی و رشد هنر نقش دارند و حرکت و پویایی هنرمندان در کنار خلاقیت، حمایت و حضور دستگاه های متولی سبب می شود تا اتفاق های خوبی را در عرصه هنر استان شاهد باشیم. وی با تأکید بر این که رونق فعالیت های هنری یک رابطه دو سویه از سوی هنرمندان و متولیان است، افزود: برای رشد و توسعه فعالیت‌های هنری هم چون نقاشی نیازمند ارتباط با گالری دارا برای عرضه و فروش مستقیم در حالی که به واسطه انحصاری شدن گالری ها، هنرمندان شهرستانی در رشته هایی هم چون نقاشی، گرافیک و تصویرسازی دیده نمی شوند. «مها کرمی» یکی دیگر از هنرمندان راه یافته به بخش استانی نمایشگاهی شانزدهمین جشنواره هنر های تجسمی فجر در رشته نقاشی، از ضرورت برپایی نمایشگاه های هنری در استان در رشد و تعالی هنر و خارج شدن هنرمندان استان و هنرهای تجسمی از انزوا گفت و با بیان این که فضاهای مناسب و استانداردی برای عرضه آثار هنری در شهرستان های استان وجود ندارد، خواستار توجه ویژه متولیان امر به توسعه زیر ساخت های هنری شد. این هنرمند یک بخش مهم رونق فعالیت های هنری را پرداختن به اقتصاد هنر دانست و افزود: برای رشد و تعالی هنر در استان و ایجاد پویایی میان هنرمندان نباید تنها به تولید آثار و برپایی نمایشگاه بسنده شود، بلکه متولیان امر باید زمینه را برای فروش آثار هنری در استان فراهم کنند. وی با اشاره به این که در شهرهای بزرگ شهرداری ها پای کار هستند و با ایجاد فضاهایی برای فعالیت هنرمندان در قالب فضا سازی شهری، برگزاری جشنواره ها و رویدادهای مختلف هنری، هنرمندان را به تولید، ارائه و حتی خرید آثار هنری ترغیب می کنند، گفت: حضور شهرداری های شهرهای مختلف استان و همراه بودن با دستگاه های فرهنگی علاوه بر پویایی هنرمندان، تحولی را در عرصه هنر ایجاد خواهد کرد.

هنری بود. این هنرمند با توجه به کاربردی بودن این هنر و مخاطبان گسترده ای که این هنر دارد، خواستار نگاه ویژه به این هنر در شهرستان ها شد و افزود: با توجه به برگزاری رویدادهای مختلف هنری هم چون تئاتر و موسیقی نیاز است تا در عرصه خوشنویسی نیز نگاه جدی صورت بگیرد و عرصه را برای فعالیت این هنر فراهم شود. این هنرمند که از سال ۸۶ در عرصه خوشنویسی فعالیت می کند و تاکنون حضور موفق و پررنگی در جشنواره های مختلف داشته است، افزود: استادان خوشنویسی خوبی در شهرهای مختلف داریم، اما نیازمند حمایت جدی هستند و با فراهم کردن بسترهای آموزشی در مدارس می توان گام های موثری را در این زمینه برداشت. او که دارای مدرک فوق ممتاز خوشنویسی است و به شکل تخصصی در زمینه شکسته نستعلیق در کنار نقاشیخط و نستعلیق فعالیت دارد، آثارش به نمایشگاه «تجسم هنر» استان راه یافته است.

«الهام شعبانی» دیگر هنرمند راه یافته به بخش نمایشگاهی شانزدهمین جشنواره هنر های تجسمی فجر که

به ارائه آثاری با تکنیک «فتوآرت» در این نمایشگاه راه پیدا کرده است، از جذابیت این تکنیک سخن گفت و افزود: با بهره گیری از این تکنیک می توان دنیای عکاس را با دنیای یک نقاش پیوند زد و نگاه عمیق عکاس را با نگاه پر از رنگ یک نقاش ترکیب کرد و به خلق اثر پرداخت. این هنرمند که دارای مدرک ارشد نقاشی است و سال هاست به تدریس هنر در آموزش و پرورش می پردازد، ادامه داد: البته زاویه دید، نگاه و نوع تفکر در این آثار بسیار بیشتر خود را نشان می دهد و مخاطب بسیار مهمی می تواند ارتباط بگیرد، ضمن این که خلق آثار با کم ترین زمان برایم بسیار مهم بود به گونه ای که کم ترین زمان بیشترین بیان تصویری را داشته باشم. «شعبانی» با اشاره به آثاری که در این نمایشگاه ارائه می شود، اظهار امیدواری کرد: مخاطب با تماشای

گروه فرهنگ و هنر – همزمان با گرامی داشت دهه مبارک فجر، ۸۲ اثر از ۲۰ هنرمند خراسان شمالی در قاب نمایشگاه «تجسم هنر» از بخش های شانزدهمین جشنواره هنر های تجسمی فجر می نشینند. گفتنی است ۳۰۰ اثر به بخش نمایشگاهی «تجسم هنر» شانزدهمین جشنواره هنر های هنرمند خراسان شمالی در رشته های گرافیک، طراحی، نقاشی، خوشنویسی، تذهیب، عکس، کاریکاتور، تصویرسازی، حجم، مینیاتور انتخاب شد و این نمایشگاه در نگارخانه بهنورد گشایش می یابد. تعدادی از هنرمندان هنر های تجسمی راه یافته به بخش نمایشگاهی جشنواره هنر های تجسمی فجر (تجسم هنر)، دیدگاه های خود را درباره این جشنواره بیان کردند و آن را فرصتی برای معرفی ظرفیت های هنری استان برشمردند. این هنرمندان همچنین نیاز ها و دغدغه های فعالان کردند؛ از جمله به ضرورت فراهم آوردن زمینه خرید آثار هنری هنرمندان اشاره کردند. یکی از هنرمندان، خواستار خرید آثار هنری از سوی متولیان امر برای رونق فعالیت های هنری در خراسان شمالی شد. «حامد حسین زاده» هنرمند خوشنویس اریافته به بخش نمایشگاهی «تجسم هنر» که دارای مدرک فوق ممتاز خوشنویسی است و در رشته نستعلیق فعالیت می کند، فعالیت در عرصه هنر را رسالت یک هنرمند بیان و تصریح کرد: نمایشگاه های هنری اساسا برای نشان دادن دستاوردهای جدید هنری شکل می گیرند و عاملی برای تعامل میان هنرمندان و عاملی برای نشاط و پویایی خواهند بود و از این رو برپایی نمایشگاه در هر شکل و عنوانی بسیار ضروری و اثر بخش است. وی که از دوران کودکی وارد عرصه خوشنویسی شده است فضای هنری در بعد آموزش و برپایی نمایشگاه در شهرستان ها

را بسیار ضعیف ارزیابی کرد و معتقد است: هنرمندان این عرصه در انزوا دست به تولید می زنند، در حالی که می توان با حمایت های در ست و اصولی، زمینه را برای پویایی هنر خوشنویسی در شهرستان ها فراهم کرد. وی با اشاره به این که با وجود وضعیت اقتصادی موجود، هنرمندان دست از تلاش برنداشته اند، تصریح کرد: به نظر می رسد متولیان

امر برای خرید آثار هنرمندان گام بردارند، زیرا این اتفاق سبب می شود تا نسبت به معرفی بیشتر این هنر گام برداشته شود و در کنار آن با ایجاد انگیزه در هنرمندان شاهد توسعه فعالیت های هنری و رونق اقتصاد هنر در استان باشیم. وی ادامه داد: استانداری و دیگر دستگاه های اجرایی باید پای کار بیایند تا با حمایت از هنرمندان شاهد توسعه هنر و فعالیت های هنری باشیم.

«مجید شاکری» دیگر هنرمند خوشنویس راه یافته به بخش نمایشگاه «تجسم هنر» شانزدهمین جشنواره هنر های تجسمی فجر با بیان این که انجمن خوشنویسان از فعال ترین انجمن های استان اسما به شهرستان های اجرایی باید پای کار بایند تا با تقویت انجمن شهرستان ها و برپایی نمایشگاه ها می توان شاهد رونق فعالیت های



در خشش هنر مند هم استانی در جشنواره تئاتر فجر

هنرمند هم استانی در جشنواره تئاتر فجر خوش درخشید. آیین اختتامیه چهل و دومین جشنواره بین المللی تئاتر فجر با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، مدیران هنری و نمایشی و جمع زیادی از هنرمندان برگزار شد و این رویداد بزرگ، برگزیدگان خود را شناخت. در بخش دانشجویی، شاخه (نمایشنامه نویسی)، لوح تقدیر و جایزه نقدی به «محمد حبیبی آبادی»، نویسنده نمایش «کار نان» از خراسان شمالی رسید. در این بخش و در شاخه «بازیگری مرد» هم لوح تقدیر و جایزه نقدی به «محمد حبیبی آبادی» برای بازی در نمایش «کار نان» اهدا شد. «حبیبی آبادی» کارگردان و بازیگر نمایش «کار نان» که نخستین حضورش را به عنوان کارگردان در جشنواره تئاتر فجر تجربه کرد با اشاره به این که در طول اجرای عمومی و در جشنواره تئاتر مناطق از نظرات مخاطبان و داوران و هنرمندان استانی بهره گرفتیم به گونه ای که نمایش رفته رفته به مناطقی از شهرستان ها به عنوان نماینده خراسان شمالی در جشنواره تئاتر فجر، افتخاری برای استان به دست آوریم. این هنرمند تئاتر استان با اشاره به دستاوردهای جشنواره تئاتر فجر گفت: حضور در جشنواره تئاتر فجر این فرصت را فراهم می کند تا نامت برای خانواده تئاتر آشنا و بزرگان تئاتر به تماشای اثرت بنشینند که این مسئله برای یک جوان تئاتری دستاورد، بی نظیری است. «حبیبی آبادی» خاطر نشان کرد: بزرگ ترین دستاورد جشنواره تئاتر فجر این است که این باور را در هنرمندان شهرستانی تقویت می کند که با صرف فعل خواستن و تالش، رسیدن و حضور در این رویداد بین المللی دور از ذهن نیست. وی با بیان این که نمایش «کار نان» در جلسه نقد و بررسی، مورد توجه منتقدان قرار گرفت، ادامه داد: نقاط قوت و ضعف نیز

عضویت رایگان در کتابخانه های عمومی در دهه فجر

به مناسبت فرارسیدن چهل و پنجمین دهه فجر انقلاب اسلامی، طرح عضویت رایگان و بخشودگی جرایم دیرکرد منابع در کتابخانه های عمومی سراسر کشور در حال اجراست. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، علاقه‌مندان تا ۲۲ بهمن فرصت دارند با مراجعه به سامانه سامان و پرتال های کتابخانه‌ای و دریافت کد تخفیف عضویت رایگان، به عضویت کتابخانه مورد نظر خود درآیند.

همچنین در این طرح، اعضایی که منابع امنیتی‌شان شامل جرایم دیر کرد می‌شود، در صورتی که در بازه زمانی ۱۲ تا ۲۲ بهمن به کتابخانه عودت دهند، مشمول تخفیف ۱۰۰ درصدی جرایم دیر کرد خواهند شد. گفتنی است اعتبار کدهای تخفیف عضویت رایگان تا ۳۰ بهمن خواهد بود و فهرست پرتال کتابخانه‌های عمومی در سامانه مدیریت کتابخانه‌های عمومی نیز در نشانی www.samanpl.ir در دسترس است.