

آدرس: بخنود، خیابان امام خمینی (ره)، بین میدان فردوسی و مادر، جنب درمانگاه خاتم الانبیا (ص)
تلفن: ۳۳۲۹۷۶۱
دفتر مرکزی پذیرش آگهی: ۳۳۲۹۷۶۴

صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۲۳۰۰۰
نمبر دبیر خانه: ۰۵۱-۳۷۶۲۳۹۵
پست: ۲۰۰۰۹۹۹ چاپ شهرخراسان

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیرعامل: حسین سعیدی
دفتر مرکزی: مشهد، بلوارشهید صادقی (سازمان آب)

روزنامه خراسان شمالی، گروه چهارم نشریات
روزنامه سیاسی-اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان شمالی
تک شنبه ۸ بهمن ۱۴۰۲
۱۶ رجب ۱۴۴۵، شماره ۴۰۲۷

خراسان شمالی

قاصدک

تبدیل سه جلد از مجموعه قصه فرماندهان به نسخه صوتی فرماندهان به نسخه صوتی

سه جلد از مجموعه قصه فرماندهان به نام «غریبه»، «پرواز سفید» و «پروانه در چراغانی» در سماوا به نسخه صوتی تبدیل شد. به گزارش روابط عمومی حوزه هنری، «غریبه» نوشته «داوود بختیاری دانششور» از انتشارات سورمههر داستان زندگی شهید «بدا... کلهر» را برای نوجوانان نوجوان روایت می‌کند. شهید «بدا... کلهر» در عملیات‌های فتح‌المبین، بیت‌المقدس، رمضان والفجر، فرماندهی لشکر را برعهده داشت و در طول جنگ چندین بار مجروح شدو در عملیات کربلای ۵ به شهادت رسید. این کتاب با مدت زمان یک ساعت و ۵۶ دقیقه با صدای «ابراهیم ربیعی» در پلتفرم‌های فیدیبو، طاقچه و کتابراه در دسترس است. «پرواز سفید» نوشته «داوود بختیاری دانششور» یکی دیگر از عناوین مجموعه قصه فرماندهان است و داستان زندگی شهید «عباس بابایی» را برای مخاطبین نوجوان روایت می‌کند. شهید «عباس بابایی» یکی از موفق‌ترین خلبانان جنگی در طول دوران جنگ تحمیلی بود که مدتی فرماندهی پایگاه هشتم شکاری را نیز برعهده‌داشت.

این کتاب صوتی به مدت زمان ۲ ساعت و ۱۲ دقیقه با صدای «امیر مشرفی» در پلتفرم‌های فیدیبو، طاقچه و کتابراه در دسترس است. آخرین کتاب با عنوان «پروانه در چراغانی» نوشته «مرجان فولادوند» از انتشارات سورمههر، زندگی شهید «حسین خرازی» را برای نوجوانان روایت می‌کند. شهید «حسین خرازی» یکی از فرماندهان زمان جنگ تحمیلی بود که فرماندهی لشکر ۱۲ امام‌حسین(ع) را برعهده‌داشت و در عملیات کربلای ۵ به شهادت رسید. این کتاب صوتی هم به مدت زمان ۲ ساعت و ۶ دقیقه با صدای «علی‌عبدالپور اصل» در پلتفرم‌های فیدیبو، طاقچه و کتابراه در دسترس است.

گزارش جلسه

همایش ملی نغمه‌سرایان اهل سنت در خراسان شمالی برگزار می‌شود

جانشین فرمانده سپاه حضرت جواد الائمه(ع) خراسان شمالی در امور اقشار بسیج گفت: این استان نهم ماه جاری میزبان همایش ملی نغمه سرایان اهل سنت با حضور ۱۸ گروه از استان های مختلف است. به گزارش ایرنا، سرهنگ «محمد براتی» اظهار کرد: این گروه ها با اجرای هنری خود در قالب نغمه سرایی، توشیح، مولودی خوانی، شعر و سروده‌هایی با موضوع پیامبراکرم(ص) و اهل بیت(ع) گوشه‌ای از آموزه‌های اعتقادی و وحدت بخش خود را به نمایش می‌گذارند. وی می‌گوید: همایش این همایش را انقلاب و وحدت اسلامی و پیامبر اکرم (ص) دانست و افزود: از مجموع گروه های پنجمین همایش ملی نغمه سرایان اهل سنت کشور، چهار گروه از خراسان شمالی و مابقی نیز از سایر استان ها هستند. جانشین فرمانده سپاه حضرت جواد الائمه(ع) خراسان شمالی در امور اقشار بسیج گفت: حدود ۱۰۰ نفر از استان های خراسان شمالی، رضوی و جنوبی، گلستان، گیلان، آذربایجان غربی، کردستان، کرمانشاه، هرمزگان و سیستان و بلوچستان در این همایش حضور خواهند یافت و اجراها نیز انفرادی و گروهی خواهد بود. وی هدف از برگزاری این همایش ملی را افزایش انسجام، همدلی و وحدت بین اقوام و گروه های مختلف دانست و تصریح کرد: رهبر معظم انقلاب بارها در بیاناتشان بر وحدت بین شیعه و سنی و اقوام مختلف کشور تاکید داشته اند که اینک این مهم را به نمایش خواهیم گذاشت. «براتی» با بیان این که شیعه و سنی در استان خراسان شمالی در کنار هم زندگی مسالمت آمیزی دارند افزود: برگزاری همایش ها کمک خواهد کرد تا ظرفیت های اقوام در حوزه های مختلف از جمله فرهنگی و اجتماعی شناسایی شود چرا که این ظرفیت وجود دارد اما باید به اشتراک بگذاریم. وی با بیان این که شناسایی نخبگان در زمینه های فرهنگی و اجتماعی به رونق این حوزه ها کمک خواهد کرد، گفت: همایش ملی نغمه سرایان اهل سنتی کشور از دوشنبه هفته جاری به مدت سه روز در سالن بصیرت دانشگاه پیام نور بجنورد برگزار خواهد شد.

جانشین فرمانده سپاه حضرت جواد الائمه(ع) خراسان شمالی در امور اقشار بسیج گفت: در حاشیه این همایش ۲۰ غرفه صنایع دستی نیز برگزار خواهد شد که هنرمندان و صنعتگران استان می توانند آثار خود را برای نمایش و حتی فروش عرضه کنند که فرصت خوبی برای معرفی صنایع دستی استان به شرکت کنندگان و علاقه مندان است. مسئول سازمان بسیج مداحان خراسان شمالی نیز گفت: هزار و ۷۷۵ مداح این استان در سامانه تبلیغات اسلامی ثبت نام کرده اند که ۶۷ درصد این تعداد بسیجی هستند. «موسی الرضا رحیمی» اظهار کرد: تعداد مداحان اهل بیت(ع) این استان حدود ۲ هزار و ۵۰۰ نفر برآورد شده است که از تمامی این افراد می خواهیم در سامانه تبلیغات اسلامی ثبت نام کنند. وی افزود: مداحان اهل بیت(ع) شامل شاعران آیینی، ذاکران و مدیحه سرایان هستند که بعضاً در سامانه های مختلف نیز ثبت نام کرده اند. مسئول سازمان بسیج مداحان خراسان شمالی تصریح کرد: پنجمین همایش ملی نغمه سرایان کشور فرصت و ظرفیتی برای به نمایش گذاشن ارادت و دلدادگی به اهل بیت (ع) اقوام مختلف است که این مهم را با زبان سروده های عرفانی و مذهبی ارائه خواهد شد.

وی افزود: اهل سنت و شیعه مشترکات دارند که اینک باید به این مشترکات در راستای وحدت و همبستگی بیشتر توجه کنیم که یکی از اهداف همایش ملی این مهم است که شاعران آیینی و مداحان و ذاکران فرصتی برای گرد هم آمدن و آشنایی با هم داشته باشند که مقدمات این زمینه فراهم شده است. «رحیمی» خاطرنشان کرد: برگزاری همایش ملی نغمه سرایان در راستای لبیک به فرمانش رهبر معظم انقلاب در راستای وحدت هر بیشتر اقوام است چرا که وحدت و همبستگی مسلمانان و اقوام مختلف کشور باید حفظ شود. وی افزود: تمام برنامه ریزی های لازم برای برگزاری پنجمین همایش ملی نغمه سرایان کشور در استان خراسان شمالی انجام شده است که از دوشنبه تا چهارشنبه هفته جاری میزبان حدود ۱۰۰ نفر از مداحان، شاعران آیینی و ذاکران اهل بیت(ع) خواهیم بود.

معرفی منابع طرح کتابخوان ماهویژه به‌بهمن ۱۴۰۲

۴ کتاب پیشنهادی برای مطالعه در یک ماه

شده دارند. به عنوان نمونه اگر به منابع طرح یاد شده در ماه جاری نگاهی بیندازیم، مشاهده می‌کنیم که توجه به مناسبت های این ماه کاملاً مدنظر قرار گرفته است. منابع طرح کتابخوان ماه، ویژه بهمن ۱۴۰۲ با ارائه کتاب های «بزرگ شدی ریزه‌میزه» نوشته «رفیع افتخار» از نشر جمال، «چاپید شاه (اندر احوالات امانت‌داری و مملکت‌داری پهلوی‌ها)» نوشته «سپیده انوشه» از نشر کتاب جمکران، «حکایت‌نامه پیامبر صلی... علیه‌واله، نوشته «غلامرضا حیدری ابهری» از نشر جمال و «علی یارت پهلوان» نوشته «فرزانه فراهانی» از انتشارات رودایی معرفی شده است. در ادامه، این ۴ کتاب را که پایگاه اطلاع‌رسانی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور معرفی کرده است مرور می‌کنیم.

کودتای ۲۸ مرداد؛ ساواک؛ انقلاب سفید؛ قیام ۱۵ خرداد؛ مستشاران آمریکایی؛ جدایی بحرین؛ بنیاد پهلوی؛ حزب رستاخیز، بسیار بیش از آن چه در آذهان وجود دارد، نکات عمیق و کمتر شنیده‌شده‌ای را بیان داشته است؛ همین مزیت و ویژگی مهم این اثر است که آن را از نمونه‌های دیگر رده سنی نوجوان متمایز می‌کند؛ به عنوان نمونه، وقتی می‌خواهد به شرح قیام ۱۵ خرداد بپردازد، قبل از آن وضعیت کشور را و این که اوضاع در ایران قبل از آن واقعه چگونه بود به خوبی توصیف و اطلاعاتی ارائه می‌کند که برای بسیاری از علاقه‌مندان به تاریخ هم تازگی دارد. ذکر نکات خاص تاریخی که اسناد متقنی (حتی در حد فیلم و صوت) برایشان باقی است، اما کمتر در آذهان هستند و در تحلیل تاریخ مهم هستند نیز از دیگر ویژگی‌های کتاب محسوب می‌شود؛ مثلاً شاید کمتر کسی به یادش ماند به باشد که محمدرضا پهلوی، مدعی بوده که محضر امام زمان تشریف یافته است و ادعاهای فراوان دیگری از این قبیل باعث شده بود تا او در نظر خودش شخصیتی با تأییدات خاص الهی به حساب آید و گمان کند که هر کس با او در افتاده وَر افتاده!

بزرگ شدی ریزه‌میزه

پدیدآور: رفیع افتخار

ناشر: جمال

تعداد صفحات: ۱۰۴



یک رمان غیرشعاری و غیرفانتزی و باورپذیر برای فضای ذهنی امروز نوجوانان مرتبط با فضای قبل از انقلاب و مبارزات مردم علیه شاه و اقدامات ساواک علیه مردم که شخصیت‌های اصلی داستان چند نوجوان هستند که درگیر مبارزت می‌شوند و اتفاقاتی بسیار عجیب و تأمل‌برانگیز برایشان رخ می‌دهد. ریزه‌میزه پسر زنگ قصه است که در اتفاقاتی حیرت‌انگیز

بزرگ می‌شود؛ بزرگ‌تر از سنش می‌فهمد، تصمیم می‌گیرد و اقدام می‌کند و یاد می‌گیرد که برای نابود کردن ظلم، حتی بچه‌ها هم باید تلاش کنند.

کتاب «بزرگ شدی ریزه‌میزه» قصه کودکان و نوجوانانی را روایت می‌کند که بخشی از تاریخ انقلاب اسلامی را رقم زدند؛ اما از آنان کمتر یاد می‌شود. این اثر جذاب و خواندنی به قلم آقای «رفیع افتخار» و تصویرگری خانم «مرصیه قائدی» توانسته است جلوه‌هایی از تلاش‌های و اتفاقات تلخ و شیرین مسیر به ثمر رسیدن انقلاب برای نوجوانان را ترسیم نماید.

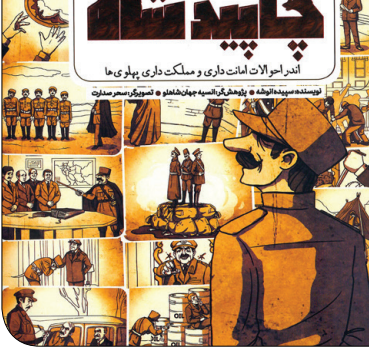
چکیده فرایند مرور کتاب را آسان می‌کند و پیام حکایت را به طور خلاصه برای مخاطب آشکار می‌سازد. فهرست تفصیلی پایان کتاب نیز مخاطب را با موضوعات اصلی و فرعی آشنا می‌کند؛ موضوعاتی نظیر آخرت، آراسنگی، اسراف، امانت‌داری، رازداری و راست‌گویی که بر اساس ترتیب حروف الفبا به نظم درآمده است.

چاپید شاه (اندر احوالات امانت‌داری و مملکت‌داری پهلوی‌ها)

پدیدآور: سپیده انوشه

ناشر: کتاب جمکران

تعداد صفحات: ۱۷۶



محتوای کتاب بسیار فراتر از چاپیدن پهلوی‌ها از ایران و ایرانی است؛ در این کتاب به شدت تلخ و البته روشنگر خواندنی، و خواندنی، حکایت دست و دلبازی بی نظیر دودمان پهلوی نسبت به سرمایه‌های ایران‌زمین و به تعبیر کتاب، چاپیدن بیگانگان از ایران نیز بیان شده است. این کتاب خوش‌خوان و البته حقیقتاً تلخ ضمن داشتن اتقان و دقت تاریخی، متن بسیار روانی دارد و از کاریکاتور و عکس بسیار هنرمندانه برای انتقال هر چه بهتر مفاهیم یاری جسته است و مخاطب را به لایه‌هایی از تاریخ توجه می‌دهد که غالباً با وجود اهمیت قراوان، مورد غفلت واقع می‌شود و دشمن نیز برای تحریف تاریخ و تطهیر پهلوی و فتنه‌گری برای امروز ایران، از همین غفلت‌ها و نکات مغفول بهره‌می‌برد؛ مثلاً این که بهائیت در روی کار آوردن دودمان پهلوی چه نقشی ایفا کرده است و این ایفای نقش منجر به چه نتایجی در طول حکومت پهلوی برای بهائیان شده است، یا شخصیتی نظیر فروغی که ماسون بودنش شهره خاص و عام بوده، در روی کار آوردن دولت پهلوی چه نقشی ایفا کرده و این امر چه تبعاتی در پی داشته است، یا دودمان پهلوی چ‌طور حیاتی‌ترین و استراتژیک‌ترین نقاط مرزی ایران را چوب حراج زدند و موجب تضعیف شدید موقعیت ژئوپولیتیک ایران‌زمین شدند و صدمه‌ای از این حیث وارد ساختند که جبران ناپذیر است؛ مواردی نظیر: واگذاری سرچشمه هیرمند به افغانستان؛ واگذاری کوه‌های آراارات به ترکیه؛ موافقت با جدایی بحرین (که ضربه‌ای مهلک به اقتدار دریایی ایران از نظر ژئوپلیتیک و اقتصادی وارد ساخت) و دسته‌گل‌های فراوان دیگر! کتاب از حکایت به دنیا آمدن پهلوی اول آغاز می‌شود و با ذکر مهم‌ترین فرازهای تاریخی پهلوی اول و دوم با ذکر چگونگی مرگ پهلوی دوم به پایان می‌رسد.

«چاپید شاه» در مورد فرازهای تاریخی مهم عصر پهلوی (نظیر: وضعیت ایران را در دوران جنگ جهانی اول، شکل‌گیری کوتاه و سرنگونی قاجار و به قدرت رسیدن پهلوی اول؛ ثروت‌اندوزی رشاه‌اش؛ ارتش نوین؛ راه‌آهن سراسری ایران؛ کشتار عشایر؛ کشف حجاب؛ جاسوسان انگلیس؛ اشغال ایران و استعفا و تبعید پهلوی اول؛ ملی شدن صنعت نفت؛

علی اصغر خسروی- طرح ابتکاری و جذاب «کتابخوان ماه» که از فروردین ۱۳۹۵ به طور مستمر از سوی نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در حال اجراست، در بهمن ۱۴۰۲ هم ۴ کتاب خواندنی را برای علاقه‌مندان به کتاب و کتابخوانی برای مطالعه در این ماه معرفی و پیشنهاد کرده است. در این طرح، افزایش نرخ مطالعه و رشد آمار امانت گرفتن و خرید کتاب را می‌توان متصور بود که گامی قابل توجه در راستای توسعه کتابخوانی در کشور و از جمله در خراسان شمالی محسوب می‌شود. در طرح کتابخوان ماه، کتاب هایی متنوع برای سلایق و گروه های سنی مختلف در هر ماه انتخاب و معرفی می‌شود که مناسبت های هر ماه جایگاه ویژه ای در کتاب های معرفی



زورخانه سابق) آشنا می‌سازد؛ علاوه بر این پلی می‌زند به برشی از زندگی اول پهلوان عالم، مولی امیرالمؤمنین علی(ع) و ماجرای فتح خیبر و دلاوری‌ها و پهلوانی‌های حضرت علی(ع) در آن نبرد را بیان می‌دارد؛ همچنین در س مهمی به مخاطبان خود می‌دهد، آن هم با ظرافت و لطافت، مبنی بر این که اصل پهلوانی، خصایل پهلوانی و جوانمردی است، نه زور بازو؛ در پایان نیز مخاطب خود را با ادوات ذکرخانه (همان زورخانه‌سابق) نظیر میل و کباده و سنگ و ماهیچهی نظیر مرشد و پوری‌وی و لی و گل‌ریزان آشنا می‌سازد. خود فضای داستانی از حیث ادبی و نیز تصاویر، جذاب است، هم برای کودک و هم حتی برای بزرگسالان.

حکایت‌نامه پیامبر صلی... علیه‌واله

پدیدآور: غلامرضا حیدری ابهری

ناشر: نشر جمال

تعداد صفحات: ۹۳۵



بین بیش از ۲۰۰ جلد کتاب حدیثی و تاریخی گردآوری شده است. دسته‌بندی موضوعی کتاب آن را بسیار کاربردی نموده است. کوتاه بودن حکایت‌ها و ترجمه روان نیز از دیگر مزیت‌های آن به شمار می‌رود. در پایان برخی از حکایت‌ها بخشی به نام «در سایه‌سار سیره» وجود دارد که حاوی چکیده‌ای از حکایت گفته شده است. این

جزئیات پوش «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب»

دبیر پوش «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب»، جزئیات اجرای این پوش را که در خراسان شمالی هم اجرا می‌شود بیان کرد. به گزارش ایرنا، ایران سرزمین پر قهرمانی است، قهرمانانی که برخی از آنان به واسطه قصه‌ها و نقل‌ها برای ما شناخته شده‌تر هستند و برخی از آنان نیز گمنام مانده‌اند. با توجه به اهمیت شناسایی این قهرمانان به کودکان ایرانی، حوزه هنری کودکان و نوجوانان اجرای برنامه‌های قصه‌گویی و نمایشی برای کودکان و نوجوانان ایران زمین تحت عنوان قصه های خوب برای بچه های خوب اقدام کرده است، اقدامی خلاقانه که علاوه بر شناسایی اسطوره‌های ایرانی با نقل‌ها و نمایش هایی از داستان‌های مذهبی، سعی در هویت بخشی به کودکان و نوجوانان داشته است. بخش ابتدایی این برنامه در ۸ استان تهران، یزد، خوزستان، کردستان، قزوین، خراسان شمالی، مرکزی و اصفهان در مدارس در حال اجراست و اجرای آن در بهمن و اسفندماه ادامه دارد. به علاوه پوششی نیز در حاشیه این برنامه پیش می‌رود تا کودکان بتوانند با هشتگ «من... هم یک قهرمانم» الگوهای رفتاری و اخلاقی ایرانی و اسلامی را کشف و درک کنند. «فاطمه داودی» دبیر طرح «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» درباره این برنامه گفت: قصه‌ها و داستان‌ها از دیرباز، بخش بسیار مهمی از فرهنگ و تمدن بشری بوده‌اند. از داستان‌های مذهبی و اسطوره‌ای گرفته تا داستان‌های خیالی و واقعی، هیچ یک از این قاعده مستثنی نیستند. قصه‌ها هویت

