

فرهنگ و هنر	<p>صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱ تلفن: ۰۵۱-۳۷۸۳۲۰۰۰ مدیرعامل: مهدی مسئول: رضا خوراکیان دفتر مرکزی: مشهد، بلوارشهید ساداتی (سازمان آب) پایه: ۲۰۰۰-۹۹۹ تعداد: ۳۲۳۲۹۷۶۴ آدرس: بخنود، خیابان امام خمینی (ره)، بین میدان فردوسی و مادر، جنب درمانگاه خاتم الانبیا(ع) تلفن: ۳۲۳۲۹۶۴ دفتر مرکزی: پدیرش اکهی، ۳۲۳۲۹۷۶۴</p>
خرسان شمالی	<p>روزنامه خراسان شمالی، گروه سوم نشریات روزنامه‌سازی اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان شمالی تأسیس: ۱۳۰۲ دی ۱۳۰۲ ۱۷ جمادی الثانی ۱۴۲۵، شماره ۲۰۳۶</p>

برگزیدگان دومین نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی «ایثار» معرفی شدند

میزبانی تحسین برانگیز استان در نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی «ایثار»



شمالی (شنبه) هفته جاری با حضور نماینده ولی فقیه و جمعی از مسئولان و هنرمندان خراسان شمالی گشایش یافت و ۲۷۰ اثر هنرمندان تجسمی شمال و شرق کشور برای بازدید عموم به نمایش گذاشته شد که امروز به کار خود پایان داد. نماینده ولی فقیه در خراسان شمالی در آیین اختتامیه نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی ایثار گفت: هنرمندان با نشان‌دادن و ترسیم از خودگذشتگی و مقاومت، فرهنگ ایثار و شهادت را در جامعه نهاد و «شهید حاتم» به عنوان نفر سوم از سوی هیئت داوران معرفی شدند.

هیئت داوران این دوره از جشنواره، متشکل از «محمد کریمی مقدم»، «غلامرضا معروف»، «علی جلیل نژاد»، «پیمان حمیدی پور»، «امید شکری»، «احسان کمالی»، «عباس ناصری»، «مسعود بهشتی»، «زهره بابایی»، «حسین معمری»، «استاد مقدادی» و «محیل رستمی دآوری» بود.

نمایشگاه منطقه‌ای هنرهای تجسمی «ایثار» در خراسان

قاصدک



رویداد «سفر قهرمان» برگزار می‌شود

رویداد «سفر قهرمان» مسیر رشد و تولید نوجوانان در محوره‌ای استقامت‌موشن، کمیک‌استریپ، نقالی و پرده‌خوانی به همت حوزه هنری کودک و نوجوان به‌صورت ملی و در دو مرحله برگزار می‌شود. به گزارش روابط عمومی حوزه هنری، رویداد «سفر قهرمان» با هدف رشد و پرورش هنرمندان انقلابی و هدایت آنان در مسیر رشد و تولید، فرهنگ قهرمانی و شخصیت‌های قهرمان را مورد توجه قرار داده است تا علاوه بر ایجاد بستر مناسب برای ارتقای مخاطب در حوزه‌های ایستانمایی، داستان‌مصور، نقالی و پرده‌خوانی، هم‌زمان به بازتعریفی از این مفهوم مهم دست‌یابد. این رویداد با عنوان «سفر قهرمان» و شعار «پیش‌بینی‌ناپذیری یاد می‌گردد»، مجموعه کتاب‌های «قصه فرماندهان» از انتشارات سوره مهر را که دربردارنده‌ی زندگی‌نامه فرماندهان دفاع مقدس است، به‌عنوان منبع در اختیار شرکت‌کنندگان نوجوان قرار خواهد داد. شرکت‌کنندگان تا پایان رویداد باید تنها روی یک موضوع و شخصیت در دو مرحله و با دو رویکرد، گذشته‌محور و حال یا آینده‌محور، کار کنند. این رویداد شامل سه بخش دریافت اولیه اطلاعات و بوم‌های دانش‌آموزان و انتخاب قهرمان موردنظر، دعوت دانش‌آموزان منتخب به کارسوق‌های منطقه‌ای برای تکمیل اثر اولیه خود با رویکرد گذشته‌محور و دعوت دانش‌آموزان منتخب کارسوق‌های منطقه‌ای به رویداد ملی جهت تکمیل اثر مبتنی بر قهرمان خود با رویکرد حال یا آینده‌محور است. این رویداد در ۷ استان برگزار می‌شود و شرکت‌کنندگان می‌توانند در هر یک از استان‌ها که امکان حضور در آن را دارند، حاضر شوند. قالب‌های تولید محتوای رویداد، شامل ایستانمایی، داستان‌مصور و نقالی و پرده‌خوانی است. شرایط ثبت‌نام به این شرح است: شرکت‌کنندگان باید در مقاطع متوسطه اول و دوم مشغول به تحصیل باشند؛ حداقل در یکی از رشته‌های هنری فعالیت داشته باشند؛ حداقل یک اثر هنری در دو محور اعلام‌شده (ایستانمایی، داستان‌مصور) تولید کرده باشند. علاقه‌مندان می‌توانند برای شرکت در این رویداد به‌صورت آنلاین در سامانه وب‌سایت «سفر قهرمان» به نشانی https://artteen.ir/heros-journey ثبت‌نام کنند. ثبت‌نام از طریق تکمیل اطلاعات فردی، بوم و همچنین ارسال رزومه هنری (نمونه کار قبلی) در سایت سفر قهرمان انجام می‌شود. پایان مهلت ارسال اثر دانش‌آموزان اردیبهشت ۱۴۰۳ اعلام‌شده است. علاقه‌مندان می‌توانند برای اطلاع از زمان‌بندی دقیق رویداد به سایت «سفر قهرمان» به نشانی https://artteen.ir/heros-journey مراجعه کنند. لازم به ذکر است که ثبت‌نام در این رویداد رایگان است و متقاضیان می‌توانند بدون پرداخت هزینه در سایت «سفر قهرمان» ثبت‌نام خود را انجام دهند.

آذان ظهر ۱۱:۴۳ غروب آفتاب ۱۶:۲۲ آذان مغرب ۵:۵۳ آذان صبح فردا ۵:۲۳ طلوع آفتاب فردا ۶:۵۵

آدرس: بخنود، خیابان امام خمینی (ره)، بین میدان فردوسی و مادر، جنب درمانگاه خاتم الانبیا(ع)
تلفن: ۳۲۳۲۹۶۴
دفتر مرکزی: پدیرش اکهی، ۳۲۳۲۹۷۶۴



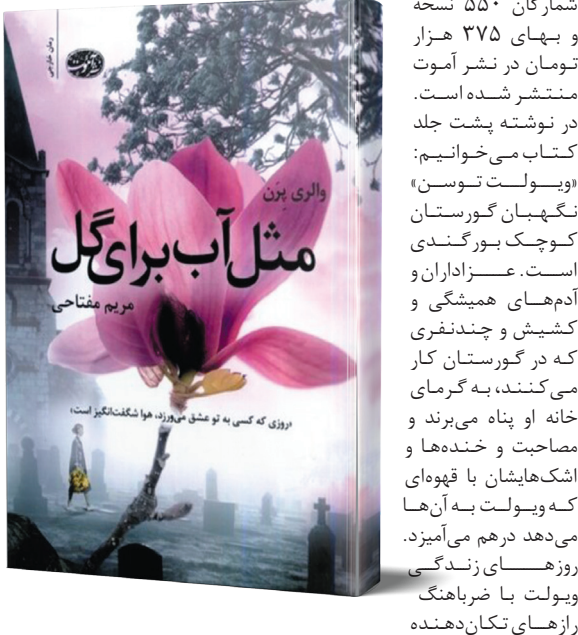
«مهاجر سرزمین آفتاب»

به چاپ شصت و هشتم رسید

کتاب تحسین‌شده «مهاجر سرزمین آفتاب» به قلم «حمیدحسام» و «مسعود امیرخانی» در انتشارات سوره‌مهر به چاپ شصت و هشتم رسید. به گزارش روابط عمومی حوزه هنری، «مهاجر سرزمین آفتاب» خاطرات «کونیکو یامامورا» (سبا بابایی) یگانه مادر شهید ژاپنی در ایران را روایت می‌کند. کتاب از تولد «کونیکو» در ژاپن آغاز می‌شود و زندگی پر فراز و نشیب او را تا زندگی در ایران به تصویر می‌کشد؛ دختری که در ژاپن تا ۲۱ سالگی تحت تعلیم آموزه‌های بودایی است، اما با وجود مخالفت خانواده با مردی ایرانی و مسلمان ازدواج می‌کند و به ایران می‌آید. «سبا بابایی» در زمان حضورش در ایران، شاهد وقوع انقلاب اسلامی و دفاع مقدس بود. پایبندی او به انقلاب اسلامی و حسن تلقی به ایران سبب می‌شود سپرش ۱۹ ساله سن راهی مناطق جنگی شود و در نهایت در عملیات والفجر یک در منطقه فکه به شهادت برسد. گفتنی است، شهریور ۱۴۰۱ در مراسم سیزدهمین پاسداشت ادبیات جهاد و مقاومت، از تقریظ رهبرمعلم انقلاب اسلامی بر کتاب «مهاجر سرزمین آفتاب» رونمایی شد. این کتاب که از همان روزهای نخست انتشار با استقبال بی‌نظیری رو به رو شده است، در حال حاضر به چاپ شصت و هشتم رسیده و با قیمت ۱۴۸ هزار تومان و با شمارگان ۱۲۵ نسخه در دسترس عموم قرار دارد.

مثل آب برای گل

رمان «مثل آب برای گل» نوشته «والری پرن» با ترجمه «مریم مفتاحی» منتشر شد. به گزارش ایسنا، این رمان در ۵۷۶ صفحه با



شمارگان ۵۵۰ نسخه و بهای ۲۷۵ هزار تومان در نشر آموست منتشر شده است. در نوشته پشت جلد کتاب می‌خوانیم: «ویولت-توسن» نگهبان گورستان کوچک-بورگسندی است. عزاداران و آدم‌های همیشگی و کشیش و چندنفری که در گورستان کار می‌کنند، به گرمای خانه او پناه می‌برند و مصاحبت و خنده‌ها و اشک‌هایشان با قهوه‌ای که-ویولت-به آن‌ها می‌دهد درهم می‌آمیزد. روزهای زندگی ویولت با ضرابنگ رازهای تکان‌دهنده و عجیب‌وغریب آن‌ها همراه است. با ورود ژولین سول به گورستان که اصرار دارد خاکستر مادر تازه درگذشته‌اش را روی قبر مردی غریبه بگذارد، روزمرگی ویولت از دست می‌رود. دیری نمی‌پاید که اعمال غیرقابل‌توجیه ژولین با گذشته دردناک ویولت درهم می‌پیچد. والری پرن در این رمان به عمق زندگی زنی می‌پردازد که با وجود آن‌چه از سر گذرانده است، باور عمیقی به خوشبختی دارد. این رمان که در صدر پرفروش‌های فرانسه قرار گرفته است، داستانی امیدبخش و لطیف و دردناک است. «والری پرن» در سال ۱۹۶۷ در رمبیرمون فرانسه واقع در کوه‌های ووژ به دنیا آمد. او بزرگ‌شده شهر بورگندی است و در سال ۱۹۸۶ با پاریس سکنی گزید. رمان «مثل آب برای گل» که به ۳۰ زبان ترجمه شده، جوایز متعددی را از آن خود کرده است. بخش ادبی فیگارو از «والری پرت» به‌عنوان یکی از ۱۰ نویسنده پرفروش فرانسه در سال ۲۰۱۹ یاد می‌کند.



۳ کتاب برای نوجوانان

۳ کتاب «کوچه قهر و آشتی و غول جنگ» نوشته «اکبر صحرایی»، «فرشته‌ها» نوشته «سیدهاشم حسینی» و «قطار سریع السیر در ایستگاه پیراشکی‌های خانگی» نوشته «فروغ علی‌شاه‌رودی» برای نوجوانان منتشر شدند. به گزارش ایسنا، داستان نوجوان «کوچه قهر و آشتی و غول جنگ» در ۱۷۶ صفحه با شمارگان ۵۰۰ نسخه و قیمت ۹۹ هزار تومان در کتاب زیتون (وابسته به دفتر نشر فرهنگ اسلامی) منتشر شده است. همچنین کتاب «فرشته‌ها» در ۷۱ صفحه با شمارگان ۵۰۰ نسخه و قیمت ۴۳ هزار تومان در نشر یادشده عرضه شده است. دیگر کتاب منتشرشده در کتاب زیتون، «قطار سریع السیر در ایستگاه پیراشکی‌های خانگی» است که در ۵۶ صفحه با شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و بهای ۹۹ هزار تومان در دسترس مخاطبان قرار گرفته است.



باز تولید سرگرمی «ذره‌بین»

سرگرمی «ذره‌بین» از محصولات کانون پرورش فکری برای پنجمین بار از سوی کانون بازتولید شد. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، سرگرمی «ذره‌بین» که تاکنون چهار بار تجدید تولید شده، از محصولات مشترک اداره کل سرگرمی‌های سازنده و بازی‌های رایانه‌ای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان با شرکت «بازی‌تا» است. این سرگرمی به تقویت حافظه کوتاه مدت و افزایش اعتماد به نفس کودکان و نوجوانان کمک می‌کند و برای گروه سنی بالای ۳ سال تولید شده است. سرگرمی «ذره‌بین» در گروه بازی‌های آموزشی و کمک آموزشی و از جمله بازی‌های فلش کارت است که می‌تواند تا ۴ بازیکن داشته باشد. سرگرمی جدید «ذره‌بین» با مشارکت مجموعه «بازی‌تا» و با هدف حمایت از تولیدکنندگان بخش خصوصی صنعت اسباب‌بازی تولید شده است و علاوه بر به چالش کشیدن حافظه کوتاه مدت، به تقویت تمرکز و توجه و دقت کودکان در مشاهده محیط اطراف کمک می‌کند. این محصول دارای کارکردهای چندگانه است و موجب افزایش دایره واژگانی کودک می‌شود.



تمدید فراخوان جایزه ملی پژوهش‌های برتر روابط فرهنگی بین‌المللی

مهلت ارسال آثار به نخستین جایزه ملی پژوهش‌های برتر روابط فرهنگی بین‌المللی تا بیستم دی ۱۴۰۲ تمدید شد. به گزارش روابط عمومی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، بنا بر اعلام دبیرخانه این رویداد، از آن‌جا که جمعی از پژوهشگران و دانشگاهیان فعال در حوزه فرهنگ و روابط بین‌الملل، درخواست فرصت بیشتری برای ارائه آثار به نخستین جایزه ملی پژوهش‌های برتر روابط فرهنگی بین‌المللی داشته‌اند، مسئولان برگزار ی جایزه تصمیم گرفته‌اند که مهلت فراخوان را تا بیستم دی ماه سال جاری تمدید کنند. پژوهشگران و دانشگاهیان حوزه مرتبط با روابط فرهنگی بین‌المللی باید توجه داشته باشند به دلیل این که فرایند ادواری آثاری، امری وقت‌گیر و زمان‌بر است، دبیرخانه جایزه، این مهلت را مجدداً تمدید نخواهد کرد. نخستین جایزه ملی پژوهش‌های برتر روابط فرهنگی بین‌المللی از سوی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به منظور شناسایی آثار علمی تولید شده مرتبط با روابط فرهنگی بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران برگزار می‌شود. این رویداد برای بهره‌گیری از نتایج پژوهشی و مطالعاتی در حوزه سیاست پژوهی دیپلماسی فرهنگی کشور و نیز ارج‌نهادن و معرفی آثار برتر، در اسفند ۱۴۰۲ برگزاریدگان خود را خواهد شناخت. «دیپلماسی عمومی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران»، «اقتصاد فرهنگ در عرصه بین‌الملل»، «دیپلماسی تاریخی، دوران گذار تاریخی و نظم نوین منطقه‌ای و جهانی»، «ایرانی‌تباران و ایرانیان خارج از کشور» و «فناوری‌های نوین در روابط فرهنگی بین‌المللی» از محورهای این رویداد است. شناسایی آثار علمی تولیدشده مرتبط با روابط فرهنگی بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران و بهره‌گیری از نتایج پژوهشی و مطالعاتی در حوزه سیاست‌پژوهی دیپلماسی فرهنگی کشور، از اهداف برگزاری این رویداد فرهنگی است. نخستین جایزه ملی پژوهش‌های برتر روابط فرهنگی بین‌المللی، موضوعات مختلفی را به پژوهشگران کشور ارائه کرده است که عبارت‌اند از: «کشورهای همسایه و دیپلماسی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران»، «آسیب شناسی دیپلماسی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران»، «دیپلماسی هنری، علمی، رسانه‌ای، ورزشی و گردشگری جمهوری اسلامی ایران»، «کنشگران مردمی و غیر حاکمیتی در دیپلماسی عمومی و فرهنگی»، «ترانزایی موقعیت ایران، اسلام و گفت‌مان انقلاب اسلامی در حوزه بین‌الملل»، «زیست‌بوم‌های فرهنگی(ژئوکالچر)، دوران گذار و نظم نوین منطقه‌ای و جهانی»، «کارکردهای دیپلماسی فرهنگی در دوران گذار و نظم نوین منطقه‌ای و جهانی»، «مدیریت افکار عمومی و روایتگری در عرصه بین‌المللی»، «حفظ هویت ایرانیان خارج از کشور و گسترش علاقه و ارتباط آنان با سرزمین مادری»، «ایرانیان خارج از کشور و اتباع خارجی مقیم ایران و روابط فرهنگی بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران»، «اقتصاد فرهنگ و بازار صنایع فرهنگی در جهان»، «صادرات صنایع و خدمات فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و سهم آن در بازار جهانی صنایع فرهنگی» و «زیست بوم‌های نوین فرهنگی بین‌المللی در فضای مجازی». پژوهشگران علاقه‌مند به حضور در این جایزه تا ۲۰ دی ماه سال جاری فرصت دارند آثار خود را از طریق سامانه جایزه به نشانی nas.ictro.ir ارسال کنند. آثار ارسالی باید از تاریخ یک فورورین ۱۳۹۹ تا ۳۰ آذرماه ۱۴۰۲ به زبان فارسی یا غیرفارسی در کشور ارائه یا چاپ شده باشد. نخستین جایزه ملی پژوهش‌های برتر روابط فرهنگی بین‌المللی به همت سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی و دبیری «رضا ملکی»، اسفند ۱۴۰۲ در تهران برگزار می‌شود.