

فرسان شمالی	روزنامه خراسان شمالی، گروه چهارم نشریات روزنامه‌سیاسی-اقتصادی-فرهنگی-اجتماعی خراسان شمالی چهارشنبه ۱۹ مرداد ۱۴۰۱ ۱۲ محرم ۱۴۴۲، شماره ۲۷۸۲	صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان مدیر مسئول: محمد سعید احدیان دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید سادای(سازمان آب) پلاک ۲۰۰۰۹۹۹	صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱ تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۲۰۰۰ نماینده: ۰۵۱-۳۷۶۲۲۲۹۵ چاپ: شهر چاپ خراسان	آدرس: (بخشود، خیابان امام خمینی (ره)، بین میدان فردوسی و مادر، جنب درمانگاه خاتم الانبیا(ع)) تلفن اشترک: ۳۲۳۳۹۷۶۲ دفتر مرکزی: پذیرش آگهی: ۳۲۳۳۹۷۶۴	سینما و تلویزیون
--------------------	---	---	--	--	-------------------------

بازیگرانی در نقش خبرنگار

«ستاره اسکندری» در سریال «شوق پرواز» و «امین حیایی» در سریال «قلب یخی» هم در نقش خبرنگار همیشه در ذهنمان باقی می‌ماند. به بهانه روز خبرنگار، به نقل از فیلم نیوز، هنرنمایی‌های دیگری از تعدادی از بازیگران کشورمان در فیلم‌ها و سریال‌ها در نقش خبرنگار و روزنامه نگار را مرور می‌کنیم.

زنده‌یاد «فتحعلی اویسی» و «امیر جعفری» و سایر اعضای این تحریریه را فراموش نمی‌کنیم. یا مگر می‌شود بازی زنده یاد «عزت‌ا... انتظامی»، را در نقش پاورقی‌نویس مطبوعات فیلم «خانه خلوت»، از یاد ببریم؟ قطعاً بازی بازیگرانی مثل «آتیلا پسیانی» در فیلم «خاکستر سبز»، «شهره سلطانی» در فیلم «فرمز»، «علی مصفا» در سریال «کیف انگلیسی»، «مصطفی زمانی» در سریال «شهرزاد»،

اگر چه هفدهم مرداد، روز خبرنگار را پشت سر گذاشتیم، اما تجلیل و تقدیر از زحمات این قشر تأثیرگذار و زحمتکش همچنان ادامه دارد. تاکنون در سینما و تلویزیون، فیلم‌ها و سریال‌های مختلفی تولید شده است که درون مایه آن‌ها فعالیت خبرنگاران و روزنامه نگاران بوده است. طبیعی است بسیاری از ما تحریریه جذاب «شهرقشنگ» در سریال «بدون شرح» را به خاطر داریم و



پرویز پرستویی و تینا پاکروان «خانه کاغذی» «مهدی صباغزاده» سال ۱۳۹۵ در فیلم «خانه کاغذی» روی زندگی یک پدر و دختر روزنامه‌نگار

تمرکز کرده بود. «پرویز پرستویی» نقش روزنامه‌نگاری پیشکسوت به نام «امیرعلی» را داشت که روزگاری روزنامه‌نگار برجسته‌ای بوده و دوستان و دشمنان زیادی داشت. داستان فیلم از جایی شروع می‌شود که «سارا» دختر امیرعلی با بازی «تینا پاکروان»، مسیر پدر را رفته و حرفه روزنامه‌نگاری را انتخاب کرده و حالا هم در روزنامه‌ای کار می‌کند؛ روزنامه‌ای که به تعبیر پدرش زرد است. سارا اما حاضر است برای کارش هر خطری را به جان بخرد. او بعد از یکی از مصاحبه‌های جنجالی‌اش تهدید می‌شود و دوربین و موبایلش را از دست می‌دهد. همه چیز پیرامون این تهدیدها پیش می‌رود.



میلاد کی‌مرام «امکان مینا» «مهران» با بازی «میلاد کی‌مرام» در «امکان مینا» به کارگردانی «کمال تبریزی»، خبرنگار روزنامه‌ای بود که در دوران موشک باران دهه ۶۰ منتشر می‌شد.

اهمیت خبرنگار بودن مهران از این قرار بود که همسرش با اتکا به شغل او می‌توانست اطلاعات زیادی درباره اتفاقات‌های جامعه به دست بیاورد. مهران هر روز همسرش را به کلاس می‌رساند اما همسرش از کلاس‌ها فرار می‌کرد تا این که مهران بالاخره به ماجرا پی می‌برد.



مصطفی زمانی «یک روز بخصوص» «مصطفی زمانی» در نقش «حامد» فیلم «یک روز بخصوص» به کارگردانی «همایون اسعدیان»، در بخش اقتصادی یک روزنامه فعالیت می‌کرد.

او قصد داشت باندی خلافکار را که برای دور زدن تحریم‌ها، داروهای تقلبی از چین وارد می‌کنند افشا کند و جلوی این قبیل فسادها را بگیرد. درست در همان شرایط، خواهرش به خاطر مشکلات قلبی در بیمارستان بستری می‌شد و به او می‌گفتند بدون پیوند قلب بیشتر از شش ماه زنده نمی‌ماند. او مجبور می‌شد برای نجات جان خواهرش وارد باند فساد خرید و فروش اعضای بدن شود. در همین بین پای یکی از اعضای آن باند که حامد گزارش مفصلی درباره‌شان منتشر کرده بود به میان می‌آمد و او سر دوراهی می‌ماند.



طناز طباطبایی «نارنجی پوش» «طناز طباطبایی» در فیلم «نارنجی پوش» با اسم خودش ظاهر شد و نقش یک خبرنگار و عکاس را برعهده داشت که تمام خبر و عکس‌هایی که تهیه

می‌کرد در تمام روزنامه‌های شهر چاپ می‌شدند. ماجرای فیلم درباره یک عکاس خبری بود که یک‌روز با خواندن کتابی تصمیم گرفت عکاسی‌را کنار بگذارد و رفتگر شود تا این که یک‌روز طناز طباطبایی متوجه کار اومی‌شود، از او عکس می‌گیرد و خبر رفتگر شدن همکارش را در تمام روزنامه‌ها چاپ می‌کند. با انتشار این خبر، او خیلی سریع به عنوان عکاس خبری نارنجی‌پوش، به چهره‌ای مطرح در کل شهر تبدیل می‌شود.

خاطره بازی

بهترین داستان‌های دنیا

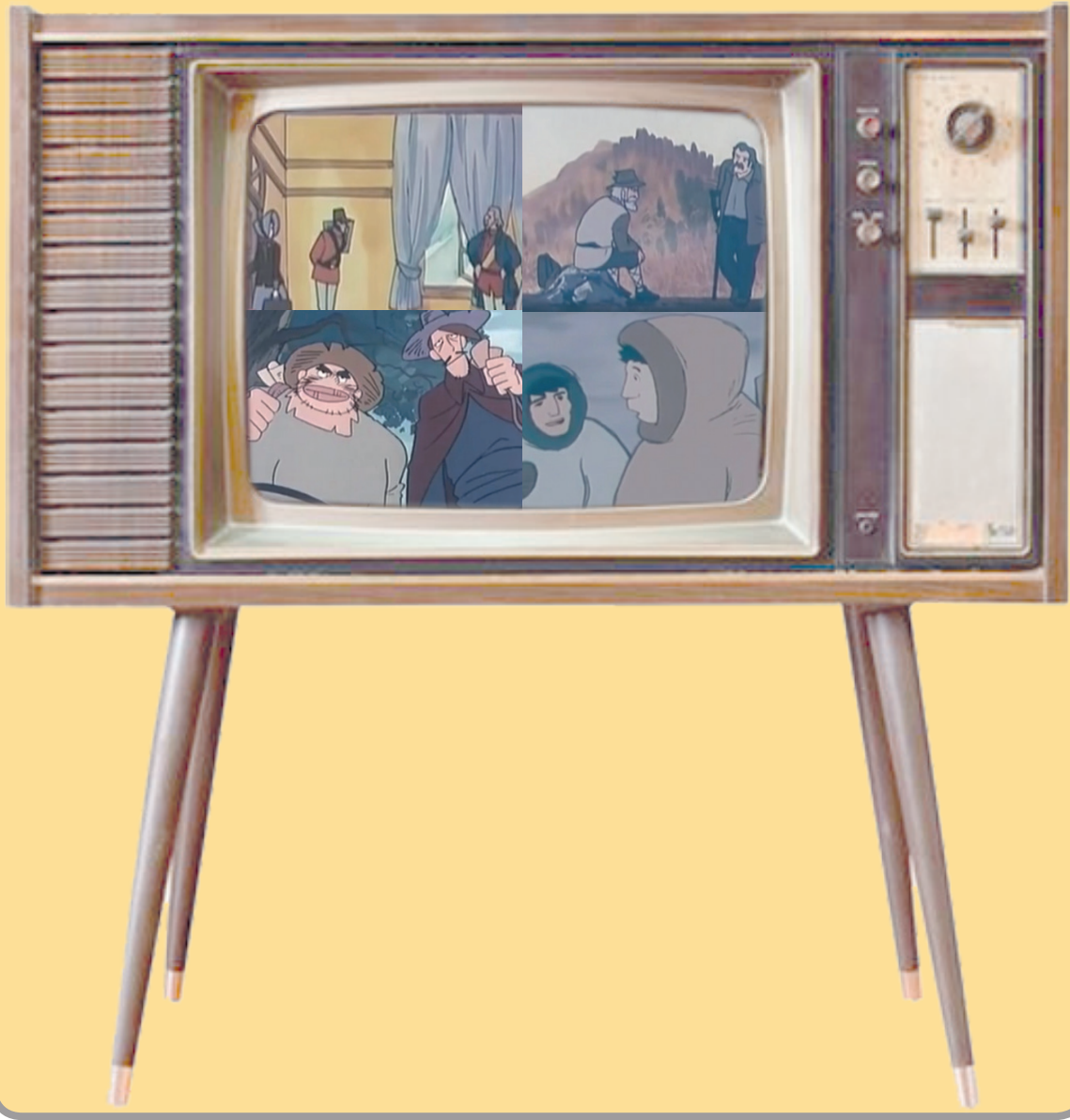
«بهترین داستان‌های دنیا» یک انیمیشن ژاپنی بود که در سال ۱۹۷۶ انگیز بودند که البته نویسندگان متعددی داشت.

پخش این کارتون از ۱۷ اکتبر ۱۹۷۶ آغاز شد و تا ۲۸ مارس ۱۹۷۹ ادامه یافت.

از جمله قسمت های این مجموعه می توان به پرستوی مهربان، در جست و جوی کار، سرگذشت رمی، شیر و چوپان، مادر بزرگ و خرس سفید و قصه های شهر خوبی اشاره کرد.

این کارتون با وجود فضایی ساده، بسیار جذاب و پر محتواس و هر قسمت آن یک داستان مجزا دارد.

این مجموعه در دهه ۶۰ در برنامه کودک و نوجوان تلویزیون کشورمان پخش شد و هنوز هم در خاطر بسیاری از کودکان و نوجوانان دهه شصتی باقی مانده است.



نمای نزدیک

«سمپاش» در ایتالیا بهترین شد



آگوست ۲۰۲۲) برگزار شد. پویانمایی علمی تخیلی «سمپاش» پیش‌تر نیز جایزه بهترین فیلم کوتاه چهارمین جشنواره ایندی‌ایکس آمریکا را دریافت کرده بود.

پویانمایی «سمپاش» به کارگردانی «فرنوش عابدی» برنده جایزه «بهترین فیلم کوتاه انیمیشن» از چهارمین جشنواره فیلم حقوق بشر ایتالیا شد. انیمیشن ۹ دقیقه‌ای «سمپاش» در سال ۱۴۰۱ در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تهیه شده است.

به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، این پویانمایی با تکنیک سه بعدی(۳D) برای گروه سنی هفت سال به بالا کارگردانی شده است.

هدف از برگزاری این جشنواره فیلم، ترویج سینمای مولف و توجه ویژه به مسئله حقوق بشر و ایجاد گفت‌وگو مشترک بین کارگردانان علاقه‌مند به این حوزه است. بر اساس این خبر، در چهارمین جشنواره فیلم حقوق بشر ایتالیا ۲۴ فیلم کوتاه به نمایش در آمد.

چهارمین جشنواره فیلم حقوق بشر پس از دو دوره وقفه پس از پاندمی کرونا امسال در شهر باسکی کشور ایتالیا از ۱۳ تا ۱۶ مرداد سال ۱۴۰۱ (۵ تا ۷

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رأی شماره ۱۴۰۱/۲۰۸۴ – ۱۴۰۱/۴/۳۰ – ۱۴۰۱/۱/۱۶۴ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی

مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنوردتصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای علی بیدکی فرزند عزیزاله بشماره شناسنامه ۳۰ در شش‌دانگ یکپاک منزل مسکونی به مساحت ۲۴۲.۸۶ متر مربع از پلاک شماره ۱۵۵ اصلی واقع در اراضی کهنه کند بخش دو حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد از محل مالکیت ثبتی قربانعلی مرادپور فرزند عباسعلی محرزگردیده است.لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود درصورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشندمی توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۵/۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۵/۰۳

علی اوسط رستمی – رئیس ثبت اسناد و املاک ناحیه ۲جنورد

آگهی ابلاغ اجرائیه به یاسمین و منیژه اربابیان بعنوان وراث عباسعلی اربابیان موضوع پرونده اجرائی کلاسه ۱401/00055

بدین وسیله به خانم یاسمین اربابیان فرزند عباسعلی به شماره ملی: ۰۱۴۵۷۲۳۷۰۰۱۴۵ و خانم منیژه اربابیان فرزند عباسعلی شماره ملی: ۰۱۴۵۰۱۰۷۲۲۷۰۰۱۴۵ با آدرس اظهارهای فاروج تالار اربابیان ابلاغ می شود که خانم اعظم خورسند با وکالت آقای محمد پورعزیز حیدری جهت وصول مهریه خویش یک سفر حج تمتع و تعداد ۱۲۴ عدد سکه تمام بهار آزادی به استناد سند نکاحیه شماره: ۱۶۴۷۱ مورخه: ۱۴۰۱/۰۴/۰۹، تنظیمی دفترخانه ۵۴ ازدواج فاروج علیه مورث شما مرحوم عباسعلی اربابیان اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۱۴۰۱/۰۰۰۵۵ در شعبه اجراء این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مأمور ابلاغ، و با توجه به عدم شناسایی آنها در آدرس اظهارهای و عدم امکان ابلاغ واقعی، لذا بنا به تقاضای بستانکار فوق طبق ماده ۱۸ و ۱۹ آئین نامه اجراء مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیر الانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی مورث خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی علیه شما جریان خواهد یافت.

تاریخ انتشار آگهی: ۱۴۰۱/۵/۱۹ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک فاروج–محمد اسماعیل فرهنگد

۱۴۰۱/۵/۱۹

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر آراء شماره ۱۴۰۱۶۰۳۰۷۰۵۰۰۱۹۳۳ و ۱۴۰۱۶۰۳۰۷۰۵۰۰۱۹۳۳ مورخ ۱۴۰۱/۰۴/۲۸ هیأت به شماره کلاسه های ۱۸۴ – ۱۴۰۱ و ۱۸۳ – ۱۴۰۱ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه دو بجنورد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقایان امید قدیمی فرزند علی جان بشماره ملی ۰۶۷۰۰۵۷۴۸۷ صادره از بجنورد و هادی قدیمی فرزند علی جان به شماره ملی ۰۶۸۲۳۳۶۸۲۳ صادره از بجنورد هر کدام درسه دانگ شماع از شش‌دانگ یکپاک منزل مسکونی به مساحت ۱۷۰.۷۵ متر مربع که میزان ۱۴۵.۷۵ متر مربع آن از پلاک ۴۲۴۷ فرعی از ۱۷۳ اصلی اراضی معصوم زاده بخش دو بجنورد خریداری از مالک ثبتی علی جان کرد قدیمی و میزان ۲۵ متر مربع از پلاک ۳۳۲۸ فرعی از ۱۷۳ اصلی اراضی معصوم زاده بخش دو بجنورد خریداری از مالک رسمی آقای میر اسحق حسینی معصوم محرز گردیده است . لذا به منظوراطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراضی خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ،ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۵/۱۹ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۵/۰۳ علی اوسط رستمی– رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه دو،جنورد

۱۴۰۱/۵/۱۹