

## سینما و تلویزیون

صندوق پستی: ۹۱۷۳۵-۵۱۱
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۳۰۰۰
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
نمابر دبیرخانه: ۰۵۱-۳۷۶۲۲۲۹۵
دفتر مرکزی پذیرش آگهی: ۳۲۳۲۹۷۶۴
پيامك: ۲۰۰۰۹۹۹
چاپ: شهر چاپ خراسان

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
دفتر مرکزی: مشهد، بلوار شهید صادقی (سازمان آب)
روزنامه خراسان شمالی: گروه چهارم نشریات
روزنامه سیاسی-اقتصادی-فرهنگی-اجتماعی خراسان شمالی
چهارشنبه: ۱۳۰۱ تیر
۲۹ دی القعدہ ۱۴۲۳: شماره ۳۷۶۴

## خراسان شمالی



زندگی گذشته‌شان می‌پردازند. این همکاری در فیلم‌های «انتهای خیابان هشتم» و «پذیرایی ساده» نیز به بهترین وجه اتفاق می‌افتد.

#### بهرام رادان و محسن کیایی

«عصر یخبندان» نخستین همکاری «بهرام رادان» و «محسن کیایی» است؛ رادان و کیایی تنها در سکانسی کوتاه با هم رو به رو می‌شوند اما این فیلم سرآغاز همکاری‌های به‌یادماندنی این دو در فیلم‌های «بارکد» و «چهارراه استانبول» است.
بده بستان‌های آن دو در فیلم بارکد و ایجاد موقعیت‌های کم‌دی متعدد که مدیون حضور دلنشین آن‌هاست، از مهم‌ترین ویژگی‌های فیلم است. در فیلم چهارراه استانبول نیز نقش دو دوست را بازی می‌کنند که دچار ورشکستگی شدند و دالما از دست طلبکاران خود فرار می‌کنند.

#### باران کوثری و حامد بهداد

«باران کوثری» و «حامد بهداد» را شاید بتوان رکورددار بیشترین همکاری با یکدیگر دانست. با نگاهی به فهرست فیلم‌های آن‌ها به تعدادی از فیلم‌های تماشایی در ژانرهای متفاوت می‌رسیم. «روز سوم»، «دایره زندگی»، «جان‌دار»، «سد معبر»، «خانه دختر»، «هفت ماهگی» و «گیج‌گاه» از جمله فیلم‌های مشترک کوثری و بهداد بوده‌اند.

سینمایی این دو نفر است. حیایی و گلزار در شبکه نمایش خانگی نیز سریال «ساخت ایران» را با یکدیگر کار کرده‌اند که در زمان پخش بسیار پرطرفدار بود.

#### محمدرضا فروتن و حامد بهداد

«محمدرضا فروتن» و «حامد بهداد» در فیلم «محاكمه در خیابان» سکانس مشترکی با یکدیگر ندارند اما هردو حضوری به‌یادماندنی داشته و در ایفای نقش‌های شان موفق عمل کرده‌اند. بهداد در فیلم محاكمه در خیابان نقش دوست داماد را بازی می‌کند و فروتن نیز در نقش نکویی حضور درخشانی دارد و تصویری از قهرمان قدیمی در فیلم‌های کیمیاپی را ارائه می‌دهد. فیلم‌های «حس پنهان» و «شبانه روز» نیز از دیگر همکاری‌های این دو بازیگر است که بازی خوب شان در هردو فیلم بسیار مورد توجه قرار گرفت.

#### ترانه علیدوستی و صابر ابر

درساره الی نخستین تجربه مشترک «ترانه علیدوستی» و «صابر ابر» با یکدیگر محسوب می‌شود؛ آن‌ها سکانس مشترکی با هم در فیلم ندارند اما «درباره الی» از بهترین نقش‌آفرینی‌های هر دو محسوب می‌شود. در فیلم «آسمان زرد کم عمق» نقش زوجی را بازی می‌کنند که به مرور

بهترین بازی‌های کارنامه خود را در این فیلم ارائه دادند. «زن زیادی» و «نقاب» از دیگر همکاری‌های مشترک این دو نفر است؛ دو نقش متفاوت برای هر دو بازیگر که نشان از توانایی بالای آن‌ها در بازی در قسمت دوم آن نیز ساخته شود.

سریالی آن، از دیگر همکاری‌های این زوج است و ترکیب شیرین و بامزه آن دو همیشه استقبال

مخاطب را به دنبال داشته است.

#### هادی حجازی فر و جواد عزتی

فیلم «ماجرای نیمروز» به کارگردانی «محمدحسین مهدویان» با هم همبازی شدند و هردو بازی درخشانی در این فیلم ارائه دادند. «لاتاری»، «دوزیست» و «آتابای» از دیگر همکاری‌های عزتی و حجازی فر است که سکانس‌های مشترک این دو در فیلم آتابای از بهترین لحظات فیلم به شمار می‌آیند.

#### امین حیایی و محمدرضا گلزار

اولین همکاری «امین حیایی» و «محمدرضا گلزار» در فیلم «کما» اتفاق افتاد. یکی از محبوب‌ترین کم‌دی‌های سینمای ایران که در زمان خود از مضمون نو و تازه‌ای برخوردار بود و با استقبال فراوان مخاطب رو به رو شد. فیلم «تله» به کارگردانی «سپروس الوند» و «شیش و بش» به کارگردانی «بهمن گودرزی» دیگر همکاری‌های

بازیگرانی که بیشترین همکاری را با هم داشته‌اند

# ستاره‌ها در کنار هم

آنها همیشه مخاطبان زیادی داشته است. «کلاه

قرمزی و پسر خاله» بدون شک محبوب‌ترین همکاری جیلی و طهماسب است که استقبال فراوان مخاطب از آن به تولید ۳ فیلم سینمایی و ۸ مجموعه تلویزیونی انجامید. «دختر شیرینی فروش» و «رفیق بد» از دیگر همکاری‌های به‌یادماندنی این دو نفر است که هردو فیلم با تکیه بر این ترکیب به موفقیت دست یافته‌اند؛ ترکیبی که همیشه پر مخاطب و پولساز بود!

#### جواد عزتی و پژمان جمشیدی

«جواد عزتی» و «پژمان جمشیدی» نخستین بار در فیلم «ما همه با هم هستیم» با یکدیگر همبازی شدند. آن‌ها اگر چه در سکانس‌های کوتاهی با هم همبازی بودند اما خلق لحظات کم‌دی فیلم مدیون حضور دلنشین این دو نفر است. فیلم «جهان با من برقص» مهم‌ترین همکاری آن‌ها محسوب می‌شود؛ هردو در ایفای یکی از متفاوت‌ترین نقش‌های ۹ فیلم با یکدیگر همکاری کرده‌اند. فیلم «دو زن» یکی از مهم‌ترین تجربه‌های مشترک آن دو محسوب می‌شود؛ فروتن در نقش مردی که برای رسیدن به آن چه می‌خواهد حاضر است دست به هر کاری بزند و رفتاری جنون‌آمیز از خود نشان می‌دهد و کریمی در نقش دختری باهوش و ماجراجو که اهداف و آرزوهای فراوانی دارد، یکی از بهترین بازی‌های خود را ارائه می‌دهند. از دیگر همکاری‌های مشترک این دو بازیگر می‌توان به «نوک برج»، «بربادرفته»، «زن دوم»، «محاكمه در خیابان»، «شبانه‌روز»، «دموکراسی تو روز روشن»، «خیابان‌های آرام» و «شیفت شب» اشاره کرد که موردتوجه قرار گرفت.

#### خسرو شکیبایی و امین حیایی

«خسرو شکیبایی» و «امین حیایی» در ۵ فیلم با یکدیگر همکاری کرده‌اند. «مزاحم» اولین تجربه مشترک آن‌ها محسوب می‌شود؛ شکیبایی در نقش بازیگری مشهور و حیایی در نقش ناژمد قبلی همسر او، بازی خوبی را ارائه می‌دهند. «چه کسی امیر را کشت؟» از متفاوت‌ترین آثار کارنامه بازیگران این فیلم به شمار می‌رود زیرا فیلم مجموعه‌ای از مونولوگ‌های کاراکترهاست.

#### ایرج طهماسب و حمید جیلی

بی‌تردید «ایرج طهماسب» و «حمید جیلی» را می‌توان از ماندگارترین زوج‌های هنری دانست که از محبوبیت فراوانی برخوردارند و آثار مشترک

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر آراء هیئت موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی اسفراين تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضيان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضيان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۵روز در دوشنبه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار و محلی) به شرح ذیل آگهی می شود.

#### بخش ۵

##### پلاک ۱- اصلی روئین

۱.کلاسە ۰۶۴۲-۷۱۱۶۰۰۰۶۴۴-۱۳۹۹۱۱۴۴
آقای ابراهيم روئین فرد فرزند محمدعلی شش دانگ منزل و باغ متصل به مساحت ۲۰۱۲/۴۱ متر از پلاک ۱۰۶۵ فرعی از محل مالکیت محمد علی روئین فرد و محمد رضا قربانیان برابر رای ۱۴۰۱/۰۸۱

##### پلاک ۵۶- اصلی امین آباد

۲.کلاسە ۰۷۸۱-۷۱۱۶۰۰۰۱۳۹۹۱۱۴۴
آقای محمدرضا پرهیز فرزند ملک حسن شش دانگ منزل به مساحت ۳۸۶۶ متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت ملک حسن پرهیز برابر رای ۱۴۰۱/۰۶۱۳

##### پلاک ۶۰- اصلی پشت جوی

۳.کلاسە ۰۵۰۴-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای محمدرضا فرخی فرزند قربان شش دانگ منزل به مساحت ۱۳۵/۵۳ متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت حسین روشنی برابر رای ۱۴۰۱/۱۱۳۶

##### پلاک ۶۳- اصلی قلعہ کریم

۴.کلاسە ۰۲۱۳-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای معصومه برغم‌دی فرزند حبیب شش دانگ اعیان منزل به مساحت ۷۴/۹۱ متر از پلاک ۴۱ فرعی از محل مالکیت اداره اوقاف و امور خیریه اسفراين برابر رای ۱۴۰۱/۱۱۲۰

۵.کلاسە ۰۵۸۱-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای موسی اسدزاده فرزند رضاعلی شش دانگ منزل به مساحت ۱۷۸/۴۵ متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت نامدار نوروزی ، محمد ، بابامحمد ، گل خانم همگی محمد پور برابر رای ۱۴۰۱/۱۱۲۶
۶.کلاسە ۰۶۵۲-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای علی اکبر راشک فرزند آدینه محمد شش دانگ منزل به مساحت ۲۰۹/۷۲ متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت میرزاحسن خواسته برابر رای ۱۴۰۱/۱۲۱۰

##### پلاک ۶۴- اصلی خربنا

۷.کلاسە ۰۱۶۹-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای اسماعیل وزیري فرزند حسن شش دانگ منزل به مساحت ۸۳/۰۹ متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت مسعود و بهمن لعل دهقانی برابر رای ۱۴۰۱/۱۲۰۷

۸.کلاسە ۰۵۱۹-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای زهرا عاشوری فرزند اکرم شش دانگ منزل به مساحت ۲۰۹/۰۲ متر از پلاک ۰ فرعی از محل مالکیت رضا صفامنصوریان برابر رای ۱۴۰۱/۱۱۳۳
۹.کلاسە ۰۵۹۱-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای سمیه زارع فرزند عبدالله شش دانگ منزل به مساحت ۲۴۴/۵۳ متر از پلاک ۲۸۳ فرعی از محل مالکیت برات محمد ،اسماعيل ، عنایت اله و فاطمه همگی محمود نیا (ورثه بلیل مشکات) و ورثه علی اکبر مشکات و شهناز روشنی زعفرانلو برابر رای ۱۴۰۱/۱۲۵۳

##### پلاک ۶۵- اصلی حسن آباد قصبه

۱۰.کلاسە ۰۲۹۹-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای جواد رضائی راد فرزند علی رضا شش دانگ منزل به مساحت ۱۸۵/۱۱ متر از پلاک ۹ فرعی از محل مالکیت حسن ناظر حسن آبادی برابر رای ۱۴۰۱/۰۸۲۸

۱۱.کلاسە ۰۴۸۸-۷۱۱۶۰۰۰۱۴۴۰۰۱۴۴۰۰
آقای اسماعیل محمدی فرزند برات شش دانگ منزل به مساحت ۹۶/۶۷ متر از پلاک ۱۱۳ فرعی از محل مالکیت ورثه حاجی حسن ناظر حسن آبادی برابر رای ۱۴۰۱/۰۹۵۲