www.khorasannews.com
اذان ظهر ۱۲:۳۸ غروب آفتاب ۱۹:۵۱ اذان مغرب ۲۰:۱۲ اذان صبح فردا ۳:۳۸ طلوع آفتاب فردا ۵:۲۴

خراسان شمالی

روزنامه خراسان شمالی: گروه چهارم نشریات
روزنامه سیاسی،اقتصادی،فرهنگی،اجتماعی خراسان شمالی
چهار شنبه ۴ خرداد ۱۴۰۱
۲۳ شوال ۱۴۴۳. شماره ۳۷۴۴

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی هنری خراسان
مدیر مسئول: محمد سعید احدیان
دفترمرکزی: مشهد،بلوارشهیدصادقی(سازمان‌آب)

صندوق پستی: ۵۱۱-۹۱۷۳۵
تلفن: ۳۷۶۳۴۰۰۰-۰۵۱
نمابردبیرخانه: ۳۷۶۲۴۳۹۵-۰۵۱
پیامک: ۲۰۰۰۹۹۹ چاپ: شهرچاپ‌خراسان

آدرس: بجنورد،خیابان امام خمینی(ره)، بین میدان فردوسی و مادر، جنب درمانگاه خاتم الانبیا(ص)
تلفن اشتراک: ۳۲۲۳۹۷۶۴
دفترمرکزی پذیرش آگهی: ۳۲۲۳۹۷۶۴

سینما و تلویزیون

سریال های در مسیر تولید برای شبکه نمایش خانگی

هنرنمایی ستاره‌ها و بازیگران سرشناس در سریال های جدید

گروه سینما و تلویزیون- رقابت برای تولید سریال‌های نمایشی تنور داغی دارد؛ آن ها علاوه بر مجموعه‌هایی که آماده نمایش دارند، تعدادی پروژه در مرحله تولید و پیش تولید هم دارند که بازیگران معروف و سرشناس و برخی ستاره های بازیگری سرشناس در آن ها حضور دارند. در این مطلب نگاهی داریم به سریال هایی که توسط پلتفرم ها برای شبکه نمایش خانگی در مراحل مختلف تولید هستند.

فیلیمو

سریال های در حال پخش:
هم اکنون سریال های «جیران»، «ساخت ایران»، «یاغی» و «جادوگر» را در حال پخش دارد. این پلتفرم سریال «بی گناه» را در آستانه پخش دارد که کارگردان آن «مهران احمدی» است. «محسن کیایی»، «شبنم مقدمی»، «ویشکا آسایش» و «مسعود ایگان» در این مجموعه بازی دارند.

در دست تولید: سریال فانتزی «قمر در عقرب» یکی از مجموعه‌های در دست تولید است. تصویربرداری این سریال کمدی از بهمن سال گذشته در تهران شروع شد و «محسن چگینی» کارگردان و «پیمان قاسمخانی» سرپرست نویسندگان آن هستند. «ویشکا آسایش» و «سام درخشانی» از جمله بازیگران این سریال هستند. پیش تولید: فیلیمو دو سریال هم در مرحله پیش تولید دارد. یکی از این سریال ها را قرار است شهرام شاه حسینی به تهیه کنندگی «مجید مولایی» بسازد. گفته می‌شد مذاکراتی با «محسن تنابنده» و «هدی زین العابدین» انجام شده است. این سریال در مرحله انتخاب بازیگر و عوامل تولید است. دیگر سریال این پلتفرم که در مرحله پیش تولید قرار دارد، سریالی است به کارگردانی «عزیزا... حمیدنژاد» که تا الان حضور «هدیه تهرانی» در آن قطعی شده است. «مصطفی کیایی» تهیه و تولید این سریال را برعهده دارد. «محمدحسین مهدویان» هم قصد دارد به زودی سریال جدید خود را برای فیلیمو وارد مرحله پیش تولید کند. هنوز جزئیاتی از این پروژه رسانه‌ای نشده است.

نماوا

پلتفروم نماوا هم در زمینه تولید سریال دست پری دارد. این پلتفرم هم اکنون سریال های «نوبت لیلی»، «مهمونی» و «جادوگر» را در حال پخش دارد و به زودی سریال های جدیدش را عرضه می کند.

سریال های آماده پخش: «مترجم» یکی از تولیدات نماواست که به کارگردانی «بهرام توکلی» و تهیه کنندگی «سعید ملکان» در مرحله تصویر برداری است. این سریال یک درام معمایی است که تاکنون حضور «صابر ابر»، «مجتبی پیرزاده» و «مهرانه مهین ترابی» در آن رسانه‌ای شده است. این سریال قرار است به زودی پخش خود را شروع کند.

در دست تولید: «شبکه مخفی زنان» به کارگردانی افشین هاشمی یکی از سریال های نماواست که همچنان در مرحله تصویر برداری است. این سریال کمدی از جمله کارهای پر بازیگر شبکه نمایش خانگی است که از حضور «لیلا حاتمی»، «مهدی هاشمی»، «حمید فرخ نژاد»، «شبنم مقدمی»، «سیامک انصاری» و «شقایق دهقان» به عنوان بازیگر بهره می برد. نماوا دو سریال دیگر را هم در مرحله تصویربرداری دارد؛ یکی سریال «آکتور» به کارگردانی «نیما جاویدی» و دیگری سریال «مگه همه عمر چند تا بهاره» به کارگردانی «سروش صحت». این دو سریال قرار است به شکل همزمان از فیلیمو هم پخش شوند. «آکتور» را «مجید مطلبی» تهیه می کند و «نوید محمدزاده» هم بازیگر اصلی آن است. «محمدرضا تخت کشیان» هم تهیه کنندگی «مگه همه عمر چند تا بهاره» را برعهده دارد. «علی مصفا»، «پژمان جمشیدی»، «هوتن شکیبا»، «کاظم سیاحی»، «وحید آقاپور» و «قدرت ا... ایزدی» در این سریال بازی دارند.

پیش تولید: از سال گذشته «مهران مدیری» پیش تولید سریال جدید خود را شروع کرد. تیمی به سرپرستی «امیرمهدی ژوله»، نگارش فیلم‌نامه این سریال را برعهده دارند. سریال جدید «مدیری» که گفته می‌شود نامش «زالو» است به شکل اختصاصی برای نماوا تولید می شود. «ابوالحسن داوودی» دیگر کارگردان سرشناس سینماست که این روزها در شبکه نمایش خانگی سریالی با عنوان «عزازیل» را وارد مرحله پیش تولید کرده است. این سریال قرار است به شکل اختصاصی برای نماوا تولید شود.

فیلمنت

پلتفرم «فیلمنت» که این روزها سریال کمدی «راز بقا» را در حال پخش دارد، جزو پلتفرم‌هایی است که چند سریال مطرح را با حضور ستاره‌های سینما در دست تولید دارد. تعدادی از این سریال ها وارد مرحله تصویربرداری شده‌اند و برخی همچنان در مرحله پیش تولید هستند.

سریال های آماده پخش: به جز سریال «راز بقا» که هم اکنون در حال پخش است دیگر سریال های فیلمنت همچنان در مرحله تصویر برداری هستند.

در دست تولید: فیلمنت از زمستان سال گذشته تولید سریال معمایی- جنایی «خونسرد» را شروع کرد. این سریال کاری است از «امیرحسین ترابی» که آن را با نگاهی به سریال «دکستر» می‌سازد. «امیر آقایی» بازیگر اصلی سریال «خونسرد» است. «شهرام حقیقت دوست»، «سارا رسول زاده» و «سارا بهرامی» دیگر بازیگران این سریال هستند. از این سریال تاکنون هیچ عکس و خبری رسانه‌ای نشده است. فیلمنت مدتی بعد از شروع تولید سریال «خونسرد»، دیگر پروژه نمایشی خود با نام «پوست شیر» را وارد مرحله تولید کرد. این سریال را «جمشید محمودی» کارگردانی می کند و «نوید محمودی» هم تهیه آن را بر عهده دارد. «شهاب حسینی»، «هادی حجازی فر» و «مهرداد صدیقیان» بازیگران «پوست شیر» هستند. «نرگس آبیار» هم سریال «سووشون» را برای فیلمنت جلوی دوربین برده است. این سریال اقتباسی است از رمان ماندگار سیمین دانشور. پیش از این، حضور «بهنوش طباطبایی»، «میلاد کی‌مرام» و «سام درخشانی» در این سریال رسانه‌ای شده بود.

پیش تولید: فیلمنت یک سریال کمدی به کارگردانی «برزو نیک نژاد» را در مرحله پیش تولید دارد. نام موقت این سریال «جواد پورشه» است که تاکنون حضور «پژمان جمشیدی»، «باران کوثری» و «الهام اخوان» در آن قطعی شده است. دیگر سریالی که فیلمنت در مرحله پیش تولید دارد «قهوه ترک» به کارگردانی «منیره قیدی» است. این سریال با فیلم نامه‌ای از «محمد رضایی راد» و تهیه کنندگی «محمد شایسته» به زودی وارد فاز تولید می شود. بازیگران این سریال در حال انتخاب شدن هستند.

سریال هایی بدون پلتفرم مشخص

هم اکنون تعدادی سریال در شبکه نمایش خانگی تولید شده یا در دست تولید هستند که گویا هیچ پلتفرمی روی آن ها سرمایه گذاری نکرده و پلتفرم مشخصی ندارند و به شکل شخصی مراحل تولید خود را سپری کرده یا می کنند. این سریال ها برای پخش باید با یکی از پلتفرم‌ها به توافق برسند.

«پدر گوارديولا» به کارگردانی «سعید نعمتا...» از جمله سریال هایی است که خارج از یک پلتفرم تولید شده است. این سریال هم اکنون در مرحله تصویربرداری است. «مهران مدیری»، «حمید فرخ نژاد»، «مهدی سلطانی»، «هنگامه قاضیانی» و «پریوش نظریه» بازیگران این سریال هستند.

«عقرب عاشق» که به تازگی خبری از آن رسانه‌ای شده دیگر سریال بدون پلتفرم است که با سرمایه شخصی در حال تولید است. این سریال سومین مجموعه‌ای است که «حسین سهیلی زاده» برای شبکه خانگی می‌سازد. «محمد رضا فروتن»، «آرمان درویش»، «سیاوش خیرابی» و «شقایق فراهانی» در این سریال بازی می کنند. تهیه کننده «عقرب عاشق» هنوز با هیچ پلتفرمی وارد مذاکره نشده است. «آمستردام» به کارگردانی «مسعود قراگزلو» از جمله سریال‌هایی است که وضعیت پخش نامعلومی دارد. «آمستردام» را «مرتضی شایسته» تهیه کرده است و بازیگرانی همچون «مهدی پاکدل»، «شهرام حقیقت دوست»، «هنگامه قاضیانی» و «مهدی سلطانی» در آن بازی دارند.

«هفت» ساخته «کیارش اسدی زاده» یکی از سریال های پربازیگر شبکه نمایش خانگی است که وضعیت پخش آن هنوز قطعی نشده است. مذاکرات نهایی با «فیلمنت» در حال انجام است و به احتمال زیاد «هفت» از همین پلتفرم پخش خواهد شد. «نازنین بیاتی»، «بابک حمیدیان»، «رضا کیانیان» و «امیر جعفری» در این سریال بازی دارند. «سیدابراهیم عامریان» که به عنوان تهیه کننده این روزها فیلم «انفرادی» را روی پرده دارد، مدتی است که وارد عرصه کارگردانی شده است. او سال گذشته در حوزه کودک سریال «نارگیل» را کارگردانی کرد و حالا سریالی را برای رده سنی بزرگ سال جلوی دوربین برده است. این سریال در سکوت کامل خبری تولید شده و هیچ عکس و خبری از آن رسانه‌ای نشده است. «عامریان» این سریال را با سرمایه شخصی ساخته و در حال مذاکره با «فیلیمو» است تا آن را از این پلتفرم پخش کند. «پژمان جمشیدی» بازیگر اصلی سریال «عامریان» است.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر کلاسه ۱۴۰۰/۴۶۲ و رأی شماره ۱۴۰۱۶۰۲۰۷۱۱۴۰۰۰۳۹۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک شیروان تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمدابراهیم شعبان پور فرزند سبحانقلی به شماره شناسنامه ۴ صادره از در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت۸۳۲۸ مترمربع، قسمتی از پلاک ۶ اصلی اراضی صیف قلی از محل مالکیت سبحانقلی شعبانپور به شرط تجمیع با پلاک ۹۸فرعی از ۶ اصلی (محل مالکیت خود متقاضی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۱/۰۳/۱۸

اکبر اقبالی- رئیس ثبت اسناد و املاک

م الف/۱۳۲۲۴۴۶

۱۴۰۱۷۲۷۱۸/

آگهی آراء هیئت حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیئت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تایید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار و محلی) به شرح ذیل آگهی می گردد:

بخش ۲ بجنورد پلاک ۱۶۹ اصلی از اراضی صدرآباد

۱. شش دانگ یک باب منزل مسکونی از پلاک ۱۳۷ فرعی از ۱۶۹ اصلی فوق به مساحت ۱۸۷/۶۶ متر مربع اپتیاعی آقای نادر دلیر از محل مالکیت رسمی غلامرضا شوقی خبوشان برابر رای شماره ۰۲۴۵-۱۴۰۱ مورخه ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ کلاسه۰۲۳۶-۱۴۰۰لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی و اصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهدنمود ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متصور به دادگاه نخواهد بود .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۰۲/۲۰ تاریخ چند نوبت دوم۱۴۰۱/۰۳/۰۴

علی خان نادری
رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

۱۴۰۱۷۲۹۵۴/و

آگهی آراء هیأت حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرائی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تأیید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیر الانتشار و محلی)بشرح ذیل آگهی می گردد:

بخش دو بجنورد پلاک ۱۶۹ – اصلی اراضی صدرآباد

۱-ششدانگ یکباب منزل مسکونی از پلاک ۱۵۱ فرعی از ۱۶۹ اصلی فوق به مساحت ۲۴۹/۵۳ متر مربع ابتیاعی آقای مهدی درخشان از محل مالکیت رسمی محترم سیرجانیان فرزند عباس برابر رأی شماره ۲۱۶۴ – ۱۴۰۰ مورخه ۱۴۰۰/۱۱/۱۱ – کلاسه ۰۳۸۷ – ۱۳۹۹

لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ میگردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند درصورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود ضمنا صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود . **تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۱/۰۲/۲۰**

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۱/۰۳/۰۴

علیخان نادری – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

۱۴۰۱۷۰۸۰۴/

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تایید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار و محلی) به شرح ذیل آگهی می گردد: بخش دو بجنورد پلاک ۱۶۹- اصلی اراضی صدرآباد ۱- ششدانگ یکباب خانه ازپلاک ۱۶۰ فرعی از ۱۶۹ اصلی فوق به مساحت ۹۹/۹۵ مترمربع ابتیاعی آقای هادی محمدی از محل مالکیت رسمی سکینه حقانی برابر رأی شماره ۰۳۴۹-۱۴۰۱ مورخه ۱۴۰۱/۰۲/۱۲ کلاسه ۰۳۸۲-۱۴۰۰ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود. ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. **تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۰۲/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۱/۰۳/۰۴**

علیخان نادری- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

۱۴۰۱۷۰۷۷۲/و

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تایید قرار گرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار و محلی) به شرح ذیل آگهی می گردد: بخش دو بجنورد پلاک ۱۶۹- اصلی اراضی صدرآباد ۱- ششدانگ یک باب منزل مسکونی از پلاک ۱۳۷فرعی از۱۶۹ اصلی فوق به مساحت ۱۸۷/۶۶ مترمربع ابتیاعی آقای نادر دلیر از محل مالکیت رسمی غلامرضا شوقی خبوشان برابر رأی شماره ۰۳۴۵-۱۴۰۱ مورخه ۱۴۰۱/۰۱/۲۹ کلاسه۰۲۳۶-۱۴۰۰ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع در آرای اعلام شده ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود. ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

تاریخ انتشار نوبت اول:۱۴۰۱/۰۲/۲۰ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۴۰۱/۰۳/۰۴

علیخان نادری- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

م الف/۱۳۱۴۰۷۶

۱۴۰۱۷۰۷۸۱/و

خاطره بازی

در این شماره از صفحه سینما و تلویزیون، سراغ کارتون جذاب زبل خان رفتیم، کارتونی نوستالژیک و جذاب که با موسیقی و انیمیشن جالبش با استقبال کودکان دهه شصتی مواجه شد.

کودکان دهه شصتی احتمالاً این جملات معروف این کارتون را به خاطر داشته باشند: «زبل خان این جا، زبل خان اون جا، زبل خان همه جا.» کارتون جذاب و دوست داشتنی زبل خان، در واقع برخلاف بسیاری از کارتون‌هایی که تاکنون معرفی کرده‌ایم و محصول کارخانه انیمیشن سازی ژاپنی‌ها بوده است، کارتونی محصول کشور لهستان است؛ کارتون‌هایی مانند پروفسور بالتازار، لولک و بولک و همین کارتون زبل خان، محصول کشورهایی همچون جمهوری چک و لهستان است که در ایران طرفداران زیادی را با خود همراه کرد.

۴ کارگردان به نام‌های برونیسلاو زمان، ماریان چولرک، جان هودر و ریزارد، کار کارگردانی این مجموعه کارتونی را بر عهده داشتند.

لزک مک به همراه برونیسلاو زمان، نویسنده این مجموعه کارتونی جالب و خلاقانه بودند. شمار زیادی انیماتور، کار شخصیت سازی برای این مجموعه را انجام دادند که از آن ها می‌توان به جان هودر، ویکتور کازا، هنریکا کروباک و روفین استروزیک اشاره کرد. آنتونی ملزکو نیز کار طراحی موسیقی متن این کارتون را انجام داد که موسیقی جذاب و نوستالژیکی برای خیلی از کودکان دهه شصتی ایران است. این مجموعه در ۱۰ قسمت ۹ دقیقه ای ساخته شد، اما از سال ۱۹۸۰ میلادی که به نمایش درآمد، بارها توسط شبکه‌های تلویزیونی در ایران و اروپا به نمایش درآمد.

در کارتون زیبای زبل خان که تیتراژ زیبایش، همانند تیتراژ زیبای کارتون آنشرلی بود، از همان ابتدا، کودک را به خود جذب می‌کرد.

حرکت‌های عجیب و غریب زبل خان، در این کارتون، با انیمیشن بزرگ و جذاب و کودکانه‌اش، داستان‌های جالبی را رقم می‌زد که کودکان را به مدت ۱۰ دقیقه به خود جذب می‌کرد. زبل خان که در اسم واقعی داستان به نام پامپالینی شناخته می‌شود و ما او را زبل خان می‌نامیم، در واقع یک شکارچی است که مردم به او نامه می‌نویسند و از وی می‌خواهند تا موجودات مختلف را شکار کند.

او همواره برای شکار وارد منطقه حیات وحش می‌شود و داستان‌های جالبی را رقم می زند.

زبل خان، شکارچی ماهری است اما در هنگام شکار موجوداتی که به دنبال آن هاست، همواره با مشکلاتی دست و پنجه نرم می‌کند که عطای شکار حیوان را به لقایش می‌بخشد. ما همواره زبل خان را در حال فرار از دست حیوانی که می‌خواهد شکار کند، می‌بینیم. حیوانات، همواره به دنبال زبل خان هستند تا بلایی بر سر این شکارچی دوست داشتنی بیاورند!

میمونی بازیگوش در هر قسمت، مزاحم شکار زبل خان می‌شود و همیشه برای زبل خان دردسرآفرین است و مانع شکارهای خارق العاده اش می‌شود! اما در برخی قسمت‌ها، همین میمون بازیگوش، باعث نجارت زبل خان از دست حیوانات مختلف می‌شود.

کارتون زبل خان، مثل دیگر سبک‌های کارتونی اروپای شرقی، در غلوسازی موضوعات و مفاهیم برای کودکان، موفق بود؛ چه در پت و مت، چه در پروفسور بالتازار و چه در زبل خان، ما همواره شاهد سبکی خاص در کارتون سازی هستیم که یک موضوع کوچک، بزرگ نمایی و به صورت جالب و خنده دار پیگیری می‌شود.

کارهایی که شخصیت‌های کارتونی در مجموعه کارتون‌های پت و مت و زبل خان انجام می دهند، جذابیت دو چندانی را برای مخاطبان کودک به ارمغان می‌آورد که جالب توجه است.

اکبر منانی، صدا پیشگی مجموعه کارتونی زبل خان را بر عهده داشت. او کار حرفه‌ای دوبله را از سال ۱۳۴۰، گویندگی در رادیو را از سال ۱۳۴۲ و مدیریت دوبلاژ را از سال ۱۳۴۳ خورشیدی شروع کرد.

او در فیلم‌ها، مجموعه‌ها و انیمیشن‌های بسیاری حرف زده است؛ مجموعه‌هایی مثل پوآرو (به جای هرکول پوآرو)، پرستاران (به جای فرانک)، بهترین سال‌های زندگی ما (به جای فردریک مارچ)، زبل‌خان (به جای زبل‌خان)، ماجراهای گالیور (به جای گلام). او سال‌ها گوینده تیپ‌های فلفلی و آقای خوشبین در برنامه صبح جمعه با شما بود.