در گفت و گو با تهیه کننده مطرح شد:

ناگفته هایی از سریال «ایلدا»

مریم ضیغمی- از سختی های کار و تولید اثر دفاع مقدسی «ایلدا» در استان لرستان سخن می گوید. از کلید خوردن سریالش با دلار ۶ هزار تومانی می گوید که در پایان با دلار ۳۰ هزار تومانی آن را جمع کرد؛ «علیرضا سبط احمدی» تهیه کننده سینما و تلویزیون را می گویم که با سریال شبانه «ایلدا» مهمان خانه های ماست. سریال های تلویزیونی خوب، بد، زشت، همسایه‌ها، آن سفر کرده، این خلوت تنهایی، بانو، آتش زیر خاکستر و فیلم های نغمه، شیر تو شیر، سنگ اول، مصائب چارلی و زمانی برای دوست داشتن از جمله آثار تهیه شده توسط سبط احمدی است. در این شماره سراغ او رفتیم تا از چند و چون تهیه این سریال سخت در شرایط شیوع کرونا با وی سخن بگوییم که در ادامه می خوانید.

چه شد بعد از یک پروسه پر پیچ و خم، تهیه سریال «ایلدا» به شما سپرده شد؟

سریال ابتدا توسط افشین صادقی و به کارگردانی مسعود تکاور ۱۰، ۱۲ روز در تهران فیلم برداری و بعد به دلایلی متوقف شد. کار مجدداً به من محول شد و از ابتدا کار را آغاز کردم و بعد از رایزنی با چند کارگردان با راما قویدل به توافق رسیدم و سریال را ساختیم.

«راما قویدل» را چطور راضی به پذیرش کارگردانی کردید؟

من و راما قویدل و دیگر دوستان تجربه کار در تهران و شهرستان را داشتیم و این نخستین کار مشترک ما بود. حرفه ما فیلم سازی است و یکی از لازمه های آن این است که کار را به فضا و جغرافیای خاص خودش ببریم. این لوکیشن در منطقه غرب کشور شکل گرفت، مکانی طبیعی که فضای سخت کار را به نمایش گذاشت. در اولین بازدیدهای مان کل منطقه غرب کشور را بررسی کردیم. منطقه خرم آباد به خاطر جغرافیای خاص خودش مناسب لوکیشن ما بود ولی قصه ما قصه مرز است و لرستان مرز خارجی ندارد. کار در شهرستان سختی ها و مشکلات خاص خودش را دارد، از تامین هنرور تا نگه داشتن یک گروه ۱۲۰، ۱۳۰ نفره و تهیه امکانات و تجهیزات نظامی و ساخت دکورهای مختلف.این کار در شهرستان خیلی سخت بود.

با توجه به سختی های کار چطور عوامل از جمله بازیگران را راضی به بازی کردید؟

دستمزد بازیگران متاثر از بودجه عرف پرداخت شد ولی به خاطر خاص و نو بودن فیلم نامه آن را پذیرفتند. هر بازیگری دوست دارد در بین آثار آپارتمانی و شهری که بازی کرده یک کار خاص و متفاوت در کارنامه اش داشته باشد. خیلی از آثار به کارهای آپارتمانی و فضاهای بسته و محدود شهری منتهی شده است.

تعدد زیاد شخصیتی و ورود همه آن ها در قصه سبب شده مخاطب تا بخواهد ارتباط بین آن ها را بفهمد زمان ببرد و نوعی سردرگمی ایجاد کرده است.

هر سریالی شامل ممیزی هایی می شود که قصه را الکن می کند. ما قصه ای با پرسوناژ زیاد داریم. در فضای روستایی همه آدم ها با هم ارتباط دارند. فضای روستایی به خصوص ۴۰ سال قبل فضای بسیار گرمی و ارتباط مردمی زیادی داشت و باید این در قصه منتقل می شد. در برخی سریال هایی که در تلویزیون یا شبکه نمایش خانگی می بینیم قسمت اول، پنجم یا دهم هیچ فرقی نمی کند و روند آن کند است ولی سریال «ایلدا» را اگر یک شب نبینید قصه را از دست داده اید.

نام «ایلدا» بر چه اساسی انتخاب شد؟

«ایل» به معنی وطن و «دا» به معنی مادر است. ایلدای قصه ما، ما به ازای خارجی ندارد.

کار حرفه‌ای خود را از سینما آغاز کردید و در سال ۱۳۸۰ در فیلم نغمه به کارگردانی ابوالقاسم طالبی به عنوان تهیه کننده فعالیت داشتید. چه شد به سمت تهیه کنندگی گرایش پیدا کردید؟

حدود ۳۵ سال است در تلویزیون کار می کنم و کارم را با دستیار تهیه کننده شروع کردم. همزمان درس می خواندم. ۲۶ سال است تهیه کنندگی می کنم. در سینما هم قبل از نغمه مدیر تولید و تدارک بودم. ۸،۷ اثر سینمایی دیگر کار کردم و در تلویزیون هم فعالیت می کنم، دیگر خسته شده ام.

چرا؟

اکنون کار کردن سخت است. دلایل متعددی دارد.

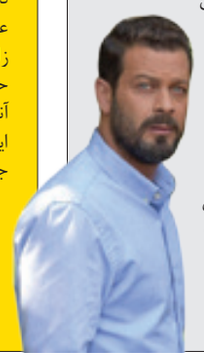
یکی از آثار به یادماندنی تان سریال «همسایه ها» بود. همکاری با مهران غفوریان و زنده یاد گرجستانی و تیم حرفه ای چه خاطراتی را برای تان رقم زد؟ آیا قصد تهیه کنندگی ادامه سریال را دارید؟

ادامه سریال منوط به تصمیم سازمان است و بعید می دانم. در شرایط فعلی به خاطر محدودیت و تنوع کار مثل سابق سخت شده است. به دلیل محدودیت بودجه و کم شدن میزان تولیدات، سازمان در سیما فیلم هم اکنون به سمت کارهای اولویت دار می رود تا فضای جامعه را همراه با شرایط خاصش پیش ببرد. من در سریال «همسایه ها» با زنده یاد سیروس گرجستانی همکاری داشتم و در مدت کار جز خوبی، خنده رویی و جذابیت رفتار چیز دیگری از او ندیدم. هر روز ما پر از خاطرات خوشایند بود. معتقدم وقتی هنرمندی فوت می کند جایگزین شدنش شاید یک نسل زمان ببرد. من از مردم، مسئولان و مدیران ارشد فرهنگی این تقاضا را دارم که قدر این عزیزان را بدانند. مگر جایگزینی برای علی حاتمی، خسرو شکیبایی، جمشد مشایخی، محمدعلی کشاورز، عزت ا... انتظامی و مرتضی احمدی داریم؟ هنر و فرهنگ استعداد ذاتی می خواهد و کشف و نگهداری آن استعداد مهم است. ما هنوز به این نتیجه نرسیده ایم که نگهداری یک فرد ارزشمند به مراتب سخت تر از پیدا کردن مجددش است. باید هنرمندان ارزشی مان را حفظ کنیم.

مصاحبه

ادامه فیلم برداری «افرا»

ضیغمی- فیلم برداری سریال «افرا» ادامه دارد.مدیر روابط عمومی مجموعه تلویزیونی «افرا» به خبرنگار ما گفت: این مجموعه به کارگردانی بهرنگ توفیقی و به تهیه کنندگی مشترک مجید مولایی و محمدکامبیز دارابی به تازگی در لوکیشن های شهر لاهیجان کلید خورده است و مینا وحید و روزبه حصاری نیز به تازگی به گروه بازیگران این پروژه پیوسته اند.«هادی اعتمادی مجد» افزود: پیش از این حضور مهدی سلطانی و پژمان بازغی در این سریال قطعی شده بود. به گفته وی، این درام اجتماعی و خانوادگی که قصه آن در فضای معاصر می گذرد، برای پخش از شبکه یک آماده می شود.به گفته وی، طراح قصه سریال پدرام پورامیری و نویسنده فیلم نامه آن فرزاد فرزانه است.این سریال محصول گروه فیلم و سریال شبکه اول سیماست.



اکران آنلاین

هایلایت

فیلم «هایلایت» به کارگردانی اصغر نعیمی در ژانر خانوادگی و اجتماعی دارای مضمونی عاشقانه است. در این فیلم پژمان بازغی، آزاده زارعی، جمشید هاشم پور، سام قریبیان و الهه حصاری به ایفای نقش پرداخته‌اند. اکران آنلاین این فیلم به تازگی آغاز شده است. این فیلم، اولین بار در سی و ششمین جشنواره فیلم فجر به روی پرده رفت. داستان فیلم هایلایت با یک تصادف در جاده شمال آغاز می شود. زن و مردی در تصادفی سهمگین در جاده شمال کشور به کما رفته اند.

تولد ماه

حمید جبلی

«حمید جبلی» متولد ۱۱ مهر ۱۳۳۷ در تهران دارای مدرک تحصیلی دیپلم است و فعالیت خود را در سال ۱۳۵۱ در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان آغاز کرد و در سال ۱۳۵۷ در عرصه تئاتر مشغول به کار شد. جبلی فعالیت در تلویزیون را در سال‌های نخست دهه ۶۰ با بازی در مجموعه تلویزیونی «محله برو بیا» آغاز کرد. شاید یکی از دلایل شهرت جبلی صحبت به جای شخصیت‌های عروسکی «کلاه قرمزی و پسرخاله» است. همچنین صدای جبلی روی بسیاری از عروسک‌ها به‌یادماندنی و پرطرفدار است. عروسک‌گردانی و صداپیشگی برای مجموعه‌های «خونه مادربزرگه»، «هادی و هدی»، «صندوق پست»، «مدرسه موش‌ها» و بازی در فیلم‌های «جاده‌های سرد»، «تحفه‌ها»، «دیگه چه خبر؟»، «مادر»، «سایه خیال»، «دلشدگان»، «مرد آفتابی»، «خواب سفید» و «دختر شیرینی فروش» از دیگر فعالیت‌های مهم این هنرمند محسوب می‌شود.

سینمای جهان

فیلم تازه «تام هنکس» اکران می شود

فیلم جدید تام هنکس با موضوع جنگ جهانی دوم به نام «سگ خاکستری» به نمایش درخواهد آمد.کمپانی سونی پیکچرز در نظر داشت این فیلم را دوازدهم جولای در آمریکا به نمایش عمومی درآورد که به دلیل شرایط فعلی نتوانست. بنابراین طبق قراردادی حقوق پخش جهانی فیلم را به شبکه اپل تی. وی پلاس واگذار کرد.«سگ خاکستری» در سبک جنگی به کارگردانی «ارون اشنایدر» و به نویسندگی تام هنکس است. تام هنکس همچنین از بازیگران فیلم و داستان آن برگرفته از یک رمان است.

آگهی مزایده نوبت اول

درمورد پرونده اجرائی کلاسه ۰۰۹۸-۹۹۰۱۷۸۵ ش۲ جرای احکام مدنی بجنورد طبق این استادی فرزند قلی و خواهده آدینه محمد گلستانی فرزند محمد رحیم با موضوع دستور فروش ملک مشاع که با عنایت به انجام کارشناسی ملک به مشخصات ذیل الذکر:

مشخصات ملک : اعیان : ملک مشاع به پلاک ثبتی ۸۱۲۳ فرعی از ۱۵۵ اصلی بخش ۲ بجنورد واقع در کلاته محمد علی پهلوان کوچه شهید رجایی ۸ کوچه نقد علی یافیضی ۳ پلاک ۱۱ ، منزل مسکونی دارای پروانه ساخت بناء مسکن به تاریخ ۹۹/۱۱/۲۵ مجموعا ۲۰۰متر مربع زیربنا به شرح : همکف ۶۱.۶ متر مربع مسکونی یک خوابه و ۲۸/۴ متر مربع پارکینگ و راه پله - طبقه اول با راه پله ۱۰۰ متر مربع مسکونی دو خوابه ، نما سیمان نگرگی ، پنجره ها دوجداره پو پی وی سی ، کف سرامیک ، دیوار گچ کاری ، نور مخفی هال و پذیرایی ، گچ بری جالوسقری ، درب ورودی و درهای داخلی ای دی اف با نقاشی رنگ روغن ، اتاق خواب ها کمد دار، آشپزخانه ۸ متر کابینت ام دی اف ، اشعابات آب ، برق ، گاز دو سری مجزا ، ساختمان فاقد پایان کار است . عرصه : مساحت زمین ۲۲۱/۳۵ متر مربع با حدودات اربعه شمالا به طول ۱۲/۵۹متر وصل به معبر عام ، شرقا به طول ۸/۰۹ وصل به معبر عام دوم به طول ۹/۵۴ متر وصل به معبر عام ، جنوبا به طول ۱۲/۳۸ متر وصل به پلاک ۱۵۵ اصلی دوم به طول ۸ متر وصل به پلاک ۱۵۵ اصلی // توضیح اینکه ملک مسکونی دارای سند مالکیت ، پروانه ساخت بدون پایان کار ، در تصرف مالکه است . با توجه به موقعیت و مرغوبیت ملک بافت منطقه ، حرف محلی روز و جمیع عوامل موثر در ارزیابی ، ارزش کل ملک شامل عرصه و اعیان معادل ۲/۹۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (چهار میلیارد و نهصد میلیون ریال) تعیین و سهم مشاع آدینه محمد گلستانی ۸۶۲۱۵ سهم از ۲۲۱۴۵ سهم معادل ۱/۹۰۸/۵۴۱/۷۲۷ ریال (یک میلیارد و نهصد و هشت میلیون و پانصد و سی و یک هزار و هفتصد و سی و هفت ریال) محاسبه و تعیین میگردد و اینکه پس ازسیرمراحل قانونی مقررگردیده کل ملک مذکوردرروزشنبه مورخه۱۳۹۹/۰۸/۰۳ساعت ۱:۳۰الی ۲:۰۰از طریق مزایده حضوری در محل اجرای احکام مدنی دادگستری بجنوردبه فروش برسدبنابراین مقاضیان شرکت درجلسه مزایده میتوانندپنج روز قبل از موعد مقرردراین اجراحاضروازکم وکیف موضوع مطلع و درصورت تمایل از مورد مزایده بازدیدنمایند. بدیهی است مزایده ازقیمت کارشناسی شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی واگذارخواهدشد ودرصورت عدم پرداخت الباقی‌الی‌النود‌درصدادرمهلت مقررمبلغ نودیمی پس ازکسرهزینه مزایده به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید می گردد.

دادورزشعبه دوم اجرای احکام مدنی دادگستری بجنورد-یزدانی

م الف / ۴۶۶

۹۹۰۵۴۹۳/و

آگهی آراء هیات حل اختلاف موضوع ماده یک قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

در اجرای ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه اجرایی قانون یاد شده اسامی افرادی که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تأیید قرارگرفته جهت اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز در دو نشریه آگهی های ثبتی (کثیرالانتشار و محلی) به شرح ذیل آگهی می گردد: بخش دو بجنورد پلاک ۱۶۸- اصلی اراضی امیریه ۱-ششدانگ یک باب خانه از پلاک ۱۶۸ اصلی فوق به مساحت ۸۳/۲۰ مترمربع ابتیاعی آقای محمد رحمانی از محل مالکیت رسمی محمدتقی صدقی برابر رأی شماره ۱۷۶۷-۹۹ مورخه ۱۳۹۹/۰۶/۲۷ - کلاسه ۰۰۹۸-۹۸ لذا بدین وسیله به فروشندگان و مالکین مشاعی و اشخاص ذینفع که اسناد عادی یا رسمی آنان در هیأت مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک بجنورد مورد رسیدگی و تأیید قرارگرفته الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترضین باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایند و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهند در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه ننماید اداره ثبت مبادرت به صدور سند خواهد نمود. ضمناً صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود. **تاریخ انتشار نوبت اول:۱۳۹۹/۰۷/۰۹ تاریخ انتشار نوبت دوم:۱۳۹۹/۰۷/۲۳**

علیخان نادری - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

م الف/۱۸۷۸

۹۹۰۵۰۶۱۵/و

آگهی تغییرات شرکت تأسیساتی و ساختمانی حفار سنگ خاوران

شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۷۱۶ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۲۸۵۲۷ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ماده ۳۳ اساسنامه (سهام وثیقه مدیران) به شرح ذیل اصلاح گردید: هر یک از مدیران باید در مدت مدیریت خود ما لک حداقل ۱ سهم از سهام شرکت بوده و ورقه سهم مزبور را به عنوان وثیقه و تضمین خساراتی که ممکن است از تقصیرات مدیران منفرداً یا مشترکاً بر شرکت وارد شود، به صندوق شرکت بسپارد . وثیقه بودن ورقه سهم مانع استفاده مدیر از حقوق ناشیه از آن از قبیل حق رأی و دریافت سود نمی باشد ولی مادامی که مدیر مفاصا حساب دوره تصدی خود را از شرکت دریافت نکرده سهم مذکور به عنوان وثیقه در صندوق شرکت باقی خواهد ماند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی – اداره ثبت شرکت ها و مؤسسات غیر تجاری بجنورد

مه الف/۱۰۰۷۵۰۵

۹۹۰۵۲۶۹۵/و

دعوت به همکـــاری

شرکت تعاونی دامداران بجنورد ، جهت سمت مدیرعامل تعاونی از افراد واجدالشرایط ، نیروی انسانی جذب می نماید .

شرایط عمومی :

۱- داشتن تجربه لازم برای انجام وظایف متناسب با فعالیت شرکت تعاونی

۲- ارائه گواهی عدم بدهی معوق بانکی و مالیاتی (استعلام از سیستم بانکی و امور مالیاتی)

شرایط اختصاصی :

۱- داشتن مدرک تحصیلی حداقل کارشناسی ، مورد تأیید وزارت علوم ترجیحاً رشته های مرتبط با فعالیت تعاونی

۲- ارائه برنامه کاری مرتبط با فعالیت تعاونی

متقاضیان واجدالشرایط می بایستی تا تاریخ ۹۹/۰۷/۲۷ برنامه کاری خود را به همراه تصویر شناسنامه ، کارت ملی ، کارت پایان خدمت و استعلام لازم به آدرس : خیابان طالقانی شرقی ، جنب بانک ملی ، پلاک ۲۲۵ تحویل دهند .

۹۹۰۵۵۰۰۳/و

دعوتنامه تشکیل مجمع عمومی عادی نوبت دوم

شرکت تعاونی مسکن کارکنان آموزش و پرورش شیروان شماره ثبتی ۴۶

جلسهٔ مجمع عمومی عادی نوبت دوم این تعاونی در ساعت ۱۷ روز دوشنبه تاریخ ۱۳۹۹/۰۸/۰۵ در محل دفتر این شرکت واقع در اداره آموزش و پرورش شیروان برگزار می گردد. همراه داشتن کپی کارت ملی اعضاء در مجمع الزامی است.

دستور جلسه: ۱- استماع گزارش هیات مدیره و بازرس شرکت ۲- انتخابات اعضای هیأت مدیره اصلی و علی البدل ۳- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای یک سال مالی ۴- تصویب صورتهای مالی سال ۹۶-۹۷ و ۹۸* ۵- تصویب بودجه پیشنهادی سال ۹۹* ۶- تعیین و تکلیف وضعیت اعضای باقی مانده شرکت (اعضایی که فقط حق عضویت را واریز نموده اند). **تاریخ انتشار:۹۹/۰۷/۲۳**

هیات مدیره شرکت تعاونی مسکن کارکنان آموزش و پرورش شیروان

۹۹۰۵۴۴۸۸/و

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای (نوبت اول)

مناقصه گذار :اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی

موضوع مناقصه : حدنگاری پلاک های ثبتی و انجام عملیات تطبیق و مستند سازی اراضی منابع طبیعی تا مرحله تثبیت، واحد های ثبتی تابعه اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان شمالی در سطح استان

مهلت دریافت اسناد مناقصه :تا ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۷/۳۰

محل و نحوه دریافت اسناد مناقصه :متقاضیان میتوانند با معرفی نامه کتبی نماینده از طریق مراجعه به واحد انفورماتیک اداره کل ثبت اسناد خراسان شمالی و یا از طریق سایت اینترنتی http://kl.ssaa.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور به آدرس http://iets.mporg.ir و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir اسناد مناقصه را دریافت نمایند .

تاریخ و محل تحویل پاکت های مناقصه :متقاضیان میبایست پاکت حاوی ضمانت نامه شرکت در مناقصه (پاکت الف) را علاوه بر بارگذاری در سامانه ستاد، حداکثر تا پایان وقت اداری شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۱۰ در مقابل رسید به دبیرخانه اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان شمالی به آدرس ذیل تحویل نمایند.

تاریخ بازگشایی پاکت های مناقصه :تاریخ بازگشایی پاکتها و تشکیل کمیسیون در روز یک شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۱۱ ساعت ۱۰ صبح خواهد بود .

نوع و تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ ۳/۲۰۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال (سه میلیارد و دویست و چهار میلیون ریال) تضمین شرکت در مناقصه از نوع ضمانت نامه بانکی معتبر و یا واریز نقدی به حساب شماره ۴۰۷۹۰۱۳۲۰۷۹۴۰۳۶۳ و شماره شبا ۴۰۷۹۰۱۳۲۰۷۹۴۰۳۶۳ IR با شناسه واریز ۹۵۲۱۰۸۵۷۹۲۴۰۷۹۰۱۳۲۰۷۹۴۰۳۶۳۵۰۰۷ نزد بانک مرکزی به بنام اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی .

آدرس اداره کل ثبت اسناد واملاک استان خراسان شمالی :خراسان شمالی ، بجنورد- خیابان ۳۲ متری شهدا ، چهارراه تختی اداره کل ثبت اسناد واملاک خراسان شمالی

تلفن های تماس ۰۵۸۳۲۲۱۲۲۴۷-۰۵۸۳۲۲۱۲۲۳۵ فاکس ۰۵۸۳۲۲۲۲۳۱۷

هزینه چاپ آگهی روزنامه بر عهده شرکت برنده مناقصه می باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک خراسان شمالی

۱۰۱۸۱۷۱/م الف

۹۹۰۵۴۴۶۰/و