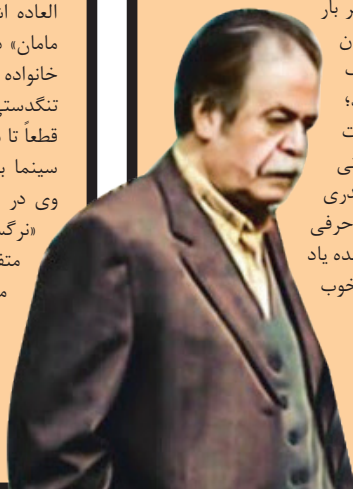


پدرانه های سینما و تلویزیون

مریم ضیعی- بازیگران بسیاری از پیر تا جوان طی این سال ها نقش پدران ایرانی با خصوصیات مختلف را در آثار سینمایی ایفا کرده اند؛ هنرمندانی همچون زنده یاد عزت ا... انتظامی، خسرو شکیبایی، جمشید اسماعیل خانی، انوشیروان ارجمند، داوود رشیدی، مرتضی احمدی و منوچهر نوذری که جای خالی شان در سینما و تلویزیون احساس می شود و نقش های به یادماندنی از آن ها به یادگار داریم. البته بازیگران جوان تر همچون شهاب حسینی، علی مصفا، پیمان معادی، حامد بهداد، محمدرضا فروتن، رضا عطاران و امیرجعفری نیز در نقش پدر هنرنمایی کرده اند. در مطلب پیش روی تان نگاهی به برخی نقش آفرینی های به یادماندنی و خاطره انگیز از «پدران» ماندگار سینما و تلویزیون داریم.

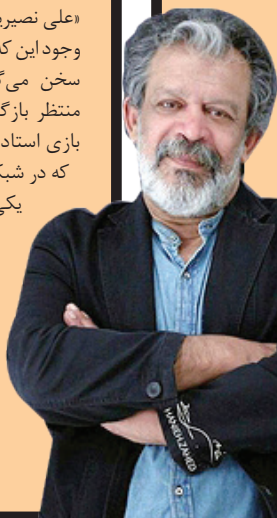
پدر سالار

«محمدعلی کشاورز» در سریال «پدر سالار» نقش ماندگاری را ایفا کرد. «پدر سالار» یکی از سریال های ماندگار تلویزیون است و هر بار که پخش می شود مخاطبان بسیاری را از نسل های مختلف پای قاب جادو می نشاند؛ سریالی که به خوبی مناسبات ارتباطی یک خانواده سنتی ایرانی را نشان می دهد، پدری که نمی شود روی حرفش حرفی به زبان آورد و الحق که زنده یاد محمدعلی کشاورز چقدر خوب این نقش را ایفا کرد.



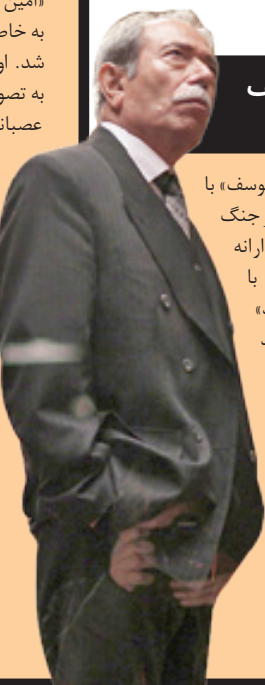
مهمان مامان و نرگس

«حسن پورشیرازی» یکی دیگر از پدران مطرح سینما و تلویزیون است؛ بازی فوق العاده اش در فیلم سینمایی «مهمان مامان» در نقش پدری که مسئولیت خانواده اش را بر عهده دارد و در عین تنگدستی دست و دل باز هم هست قطعاً تا سال ها در ذهن مخاطبان سینما باقی خواهد ماند. وی در سریال تلویزیونی «نرگس» نیز تصویری متفاوت از یک پدر مقتدر ایرانی را به نمایش گذاشت.



بوی پیراهن یوسف و شهرزاد

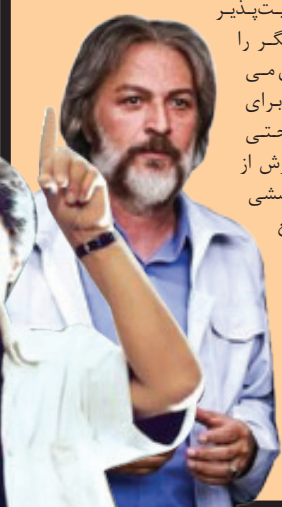
«علی نصیریان» در فیلم «بوی پیراهن یوسف» با وجود این که همه از شهادت فرزندش در جنگ سخن می گویند اما همچنان امیدوارانه منتظر بازگشت اوست. این هنرمند با بازی استادانه خود در سریال «شهرزاد» که در شبکه نمایش خانگی پخش شد یکی از ماندگارترین پدران ایرانی را به تصویر کشید. «بزرگ آقا» هرچند دارای خصیصه ها و ویژگی های منفی زیادی بود اما برای دخترش «شیرین» یک پدر واقعی بود.



اغما و جراح

«امین تارخ» در ۲ مجموعه تلویزیونی «اغما» و «جراح» به خاطر بازی بسیار خویش در ذهن مخاطبان ماندگار شد. او در سریال «جراح» نقش پدری دوراندیش را به تصویر کشید؛ پدری که کمتر اشتباه می کند، کمتر عصبانی می شود و آدم زمان بحران ها و دشواری هاست. تارخ در سریال «اغما» نقش دکتر «پژوهان» پدری

مسئولیت پذیر و تلاشگر را بازی می کند که برای خوشبختی دخترش از هیچ کوششی دریغ نمی کند.



کیمیا، خواهران غریب و دست های خالی

مرحوم «خسرو شکیبایی» در «کیمیا» حسرت خود را در دیدن دخترش به خوبی نشان می دهد. در عمق نگاه این پدر جنگ زده به خوبی می توان اشتیاق کشیدن دستی مهربانانه بر سر دخترش را دید اما شکیبایی با هنرمندی خاص خود، گذشت و فداکاری پدر قصه را نشان می دهد. از سویی دیگر او در «خواهران غریب» این اندوه پدرا نه را پشت شعرخوانی ها و شوخ طبعی های خود با کودک خردسالش پنهان می کند و در تلاش است بتواند ذره ای از ناراحتی دخترش را در فقدان مادر کم کند. «عمو خسرو»ی سینمای ایران، همچنین در «دست های خالی» در سکانس های پایانی، عجز و خالی بودن دست هایش را نشان می دهد.



گپ

یک فیلم در ۳ جشنواره خارجی

ضیعی- «ستین» در اولین حضور و اکران بین المللی خود به طور همزمان در ۳ جشنواره خارجی حضور دارد. مشاور رسانه ای فیلم «ستین» به خبرنگار ما گفت: «ستین» اولین فیلم داستانی بین المللی «اصغر عباسی» است که آن را پس از بیش از ۲۰ عنوان فیلم کوتاه و مستند داخلی ساخته و با آن موفق به دریافت جوایز متعددی از جشنواره های ملی داخلی شده است. «مریم عرفانیان» افزود: همچنین این فیلم همزمان در ۳ جشنواره بین المللی حضور خواهد داشت و بخش رقابتی جشنواره بیبپاک در نیویورک آمریکا، جشنواره هفته فیلم هالیوود در لاس وگاس آمریکا و همچنین بخش رقابتی جشنواره فیلم میرآداس در اروگوئه میزبان این فیلم هستند. به گفته وی، سیامک اطلسی، سیما خضرآبادی، علیرضا ساوه درودی و رامین مراقی بازیگران فیلم کوتاه «ستین» هستند. در خلاصه داستان «ستین» آمده است: هیچ خانه ای بدون ستون باقی نمی ماند.



میز مصاحبه

«کامیون» در نوروز می آید

ضیعی- پخش سریال های مفرح و طنز در تعطیلات نوروز سابقه ای طولانی دارد. شبکه ۲ در نوروز ۹۹ پخش سریال طنز «کامیون» به کارگردانی «مسعود اطیابی» و به تهیه کنندگی «ابراهیم آرزو» و «شهرام دانشپور» را در دستور کار دارد و گروهی از بازیگران نام آشنا و حرفه ای سینما و تلویزیون در آن ایفای نقش کرده اند. تهیه کننده سریال نوروزی «کامیون» درباره این سریال گفت: «کامیون» به نویسندگی شهاب عباسی در ۳۰ قسمت تولید و از ابتدای فروردین تا ماه رمضان پخش خواهد شد. «ابراهیم آرزو» با اشاره به ژانر طنز این سریال اضافه کرد: با توجه به محدودیت های زمانی که برای سریال های مناسبیتی وجود دارد، اعضای گروه «کامیون» توانستند طبق برنامه ریزی پیش برون به گونه ای که اواسط اسفند درصد بالایی از کار تصویربرداری شده بود و تدوین این سریال همزمان با تصویربرداری آن انجام شد تا با فشردگی زمان و کمبود وقت مواجه نشویم، ضمن این که صداگذاری و اصلاح رنگ را هم به سرعت پیش بردیم. وی درباره تیم بازیگری این سریال اضافه کرد: در این سریال از یک گروه از بازیگران حرفه ای استفاده کرده ایم و تمام تلاش مان این بوده که با توجه به متن کار که یک طنز فاخر است نتیجه زحمات گروه به خوبی دیده شود.



سعید پورصمیمی

«سعید پورصمیمی» ۹ اسفند ۷۶ ساله شد. او را به عنوان استاد خلق بهترین نقش های مکمل می شناسند. دریافت ۳ سیمرغ بلورین برای بازی در فیلم های درخشان ناخدا خورشید، تحفه ها و پرده آخر بیانگر همین نکته است. این بازیگر در جشنواره فجر امسال در فیلم «دوزیست» (برزو نیک نژاد) بازی درخوری را ارائه کرد. از او به تازگی فیلم «نرگس مست» (سیدجلال الدین درّی) روی پرده رفته است که بعد از بازگشایی سینماها اکران آن ادامه خواهد داشت.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیار تان قرار می دهیم.

• مجموعه مستند «هزار افسان» پروژه ای ملی برای گردآوری قصه ها، آیین ها، افسانه ها، روایات و فرهنگ های ناملموس ایرانیان به تهیه کنندگی محمد مهدی دل خواسته و به کارگردانی و با اجرای مهدی پاکدل ساخته می شود.

• خبر توقف فیلم برداری فصل ششم پایتخت صحت ندارد و گروه سازنده همچنان در حال فیلم برداری این سریال در شیرگاه هستند و تاکنون بیش از ۷۰ درصد سریال ضبط شده است و همزمان تدوین آن انجام می شود.

نمایشگاه دائمی یافت آید

تا برد یافت آباد هست اعتماد باید کرد

* فروش ویژه زمستانه *

۱ ماه گارانتی تعویض بدون قید و شرط

۳۱ ماه گارانتی معتبر

تخفیف نقدی ویژه ، به مدت محدود

شعبه دیگری در استان ندارد



آدرس: کیلومتر ۵ جاده بابا امان (جنب تالار ارغوان)