

گفت و گو با یک ضدقهرمان دوست داشتنی

عباس غزالی: از کلیشه شدن بیزارم



مریم ضیغمی - در معرفی «عباس غزالی» می توان گفت که او یکی از ضد قهرمان های دوست داشتنی است چرا که هر نقشی را متفاوت با دیگری ایفا می کند به گونه ای که به اصطلاح به دل و جان بیننده می نشیند. بینندگان تلویزیون به احتمال بسیار زیاد، نقش بهروز «وضعیت سفید»، رضا شکرى «مینو» و فرزند «مادرانه» را به یاد دارند که او هنرمندانه به شخصت ها جان بخشید. غزالی این بار با نقش امیرعلی قصه «پناه آخر» به قاب شیشه ای بازگشت. در گفت و گوی پیش روی تان به پناهه بازی در این سریال با غزالی به گفت و گو نشستیم.

رنگ و بوی خاص خودش را دارد. بگویید برای خلق نقش های ضد قهرمان متفاوت چه می کنید؟

بازیگری اصولا کار ساده ای نیست. وقتی از جلد خود خارج می شوی و در جلد کاراکتر دیگری می روی باید فرهنگ و جغرافیای او را بشناسی، برایش شناسنامه طراحی و آن را رنگ آمیزی کنی و به آن بردازی و در واقع باید به جای او زندگی کنی، ناراحت، غمگین و خوشحال شوی و همه این ها روی روح بازیگر تاثیر می گذارد و سختی های خاص خودش را دارد. بی دلیل نیست که می گویند بازیگری جزو سخت ترین مشاغل دنیاست ولی باز هم می گویم که اگر عاشق رسالت بازیگری باشی یک ثانیه هم نمی توانی در این فضا دوام بیاوری. اگر سختی ها را به جان می خرم به خاطر این است که عاشق بازیگری هستم.

به عنوان بازیگر نقش ضد قهرمان از کدام یک از نقش های بیشتر لذت بردید و آن را دوست داشتید؟

سر پروژه ها که می روم و نقش ها را به کمک دوستان خلق می کنم، آن ها بخشی از وجودم می شوند و مثل مادری که نمی تواند بین فرزندانش فرق بگذارد برای من هم همین طور است. حقیقت این است که من با بهروز «وضعیت سفید» خیلی زندگی کردم، نزدیک به ۲ سال در قالب آن نقش بودم و به دلیل طولانی بودن نقش تاثیر عمیق تری در ذهن و وجود گذاشته و فراموش نشدنی است و می بینید که هنوز که هنوز است مخاطب من را با این کاراکتر به یاد دارد و این برایم خیلی ارزشمند است. اصولا نقش قهرمان و ضد قهرمان هر دو سختی های خاص خودش را دارد. در آوردن نقش ضد قهرمان سخت است به این دلیل که تماشاگر چه بخواهد و چه نخواهد با قصه همراه می شود و تو ضد قهرمانی و خیلی سخت است نظر بیننده را به خودت برگردانی و آن ضد قهرمان را دوست داشتنی بازی کنی ولی این

به نتیجه می رسد که همه عوامل درست عمل کرده باشند و برآورد کار با کاری دیگر متفاوت است. این مقدمه را گفتیم که بگویم من هر کاری را با خود

آن کار می سنجم نه با کار دیگری چون می دانم به طور مثال فیلم برداری سریالی مثل «وضعیت سفید» ۲ سال طول کشید و حدود یک سال برای ساخت و ساز لوکیشن وقت صرف و بعد از یک سال تدوین و روانه آنتن شد. نمی خواهم بگویم خوب یا بد است می خواهم بگویم برآوردش، زمان و زمانه و گروه بندی اش متفاوت است اما سریال «پناه آخر» ۱۰ قسمت بود و در ۲ ماه فیلم برداری شد. می خواهم بگویم همه این ها تفاوت دارد. زمانی برای یک اثر وقت و انرژی می گذارند و الف ویژه می شود و در اثری مثل «پناه آخر» دوستان در فشار و شرایط سختی کار می کنند تا به پخش برسند. می خواهم بگویم کار با کار خیلی تفاوت دارد اما آن چه که از عهده من و دوستانم برمی آید این است که تمام انرژی مان را در آن لحظه بگذاریم و وجدان کاری داشته باشیم. خودم به عنوان بازیگر نقش متفاوت امیرعلی معتقدم که به عنوان کار مناسستی آبرومند، با کیفیت و در شأن مخاطب بود.

تفاوت این نقش با دیگر نقش های تان در چه بود؟

شکل دیالوگ گوئی، پوشش و شکل و شمایل، گرم و نوع کاراکتر و روحیات امیرعلی با دیگر کاراکترهای متفاوت بود. اگر شخصیت هایی همچون بهروز «وضعیت سفید»، رضا شکرى «مینو» یا فرزند «مادرانه» را که بازی کرده ام در قالب یک فرم کنار هم بگذارید می بینید که متفاوت هستند و این آن چیزی است که در بازیگری به دنبال هستم و آموخته ام و هنوز دارم می آموزم. سعی می کنم در کار از خودم خارج شوم و در جلد شخصیت دیگری نفوذ و با آن زندگی کنم و امیرعلی امروز در پرونده کاری ام ثبت شده است.

اشاره کردید که هر اثری شرایط خاص خودش را دارد، همان گونه که هر نقشی

همکاری با «دربوش یاری»، کارگردان، را چطور دیدید و چگونه به کار راه پیدا کردید؟

همکاری من ۸ سال پیش با «دربوش یاری» در فیلم «حرف مردم» آغاز شد. بارها پیشنهاد بازی به من داد اما به دلایلی شرایط فراهم نشد تا به قصه «پناه آخر» رسیدیم. البته ابتدا نام سریال «مجلس حیرانی» بود که ۲، ۳ روز قبل از پخش همگی غافلگیر شدیم و نام آن تغییر کرد که به این اتفاقات عادت کرده ایم. فیلم نامه که به دستم رسید در سفر بودم و فرصتی بود تا بیشتر روی آن تمرکز کنم، عمیق شوم و در ذهنم ته نشین شود.

از نقش تان در سریال «پناه آخر»، و چگونگی پرداختن به شخصیت «امیرعلی» تا چه حد رضایت دارید؟

اگر رسواسای برای انتخاب کار دارم برای این است که دوست دارم خودم را در جلد کاراکترهای مختلف بسنجیم و از تکرار و کلیشه شدن بیزارم و به دنبال تفاوت و رو به جلو حرکت کردن هستم کما این که دوست دارم در آثاری حضور پیدا کنم که برای مخاطبان ارزشمند و در شأن آن هاست. نگاه تماشاگر و به همان اندازه بازیگری برای من مقدس است به این جهت امیرعلی قصه مرا جذب کرد. نویسنده در پس این قصه مناسبتی موضوعی را بازگو کرد که تماشاگر از ابتدا درگیر آن شد. خوشحالم در این قصه اجتماعی نقش داشتم و امیدوارم مخاطب آن را دوست داشته باشد.

اشاره کردید ماندگاری برای تان مهم و سال هاست شما را می شناسیم و نقش هایی را که خلق کرده اید ماندگار شده اند. فکر می کنید نقش امیرعلی هم مثل دیگر نقش های تان ماندگار شده است؟

هیچ وقت نقش هایم را مقایسه نکرده ام چون هر اثری شرایط خاص خودش را دارد از بازیگر و عوامل گرفته تا شبکه ای که فیلم از آن پخش می شود و عوامل پس از تولید و تدوین. یک اثر زمانی



گپ

صدیق از «سلفی با رستم» می گوید

ضیغمی - «امیرحسین صدیق» این روزها مشغول بازی در فیلم سینمایی «سلفی با رستم» است. این بازیگر سینما و تلویزیون که چندی پیش با سریال «مرضیه» مهمان شبکه دوم سیما بود در گفت و گو با خبرنگار ما درباره فعالیت اخیر بازیگری اش گفت: این روزها مشغول بازی در فیلم سینمایی «سلفی با رستم» ساخته حسین نفاعت هستم که فیلم برداری آن در شمال کشور در حال انجام است. امیرحسین صدیق با بیان این که «سلفی با رستم» در ژانر کودک تولید می شود، اظهار کرد: این فیلم تجربه ای نو در حوزه سینمای کودک است چون سعی شده با برخورداری از فضای فانتزی به فرهنگ ملی کشورمان پرداخته شود تا نسل آینده این سرزمین بهتر گذشته خود را بشناسد.

تازه های سینما

بی صدا حلزون



فیلم «بی صدا حلزون» اولین ساخته سینمایی «بهزنگ درفولی زاده» مراحل صداگذاری خود را سپری می کند. «بدرام شریفی» چندی پیش با فیلم «شیی که ماه کامل شد» و «کار کثیف» مهمان سینماهای کشور بود. شریفی در این فیلم در کنار هانیه توسلی، مهراان احمدی، محسن کبیایی، علیرضا جلالی تبار و بهنوش بختیاری نقشی دیگر را به کارنامه کاری اش افزود. «بی صدا حلزون» داستان زنی است که بین احساس و منطق در حال تصمیم گیری است. درفولی زاده پیش از این بیش از ۸۰ فیلم سینمایی و سریال تلویزیونی را عکاسی کرده و سازنده ۹ فیلم کوتاه مستند و داستانی بوده است که این فیلم ها در جشنواره های مختلف خارجی و داخلی حضور داشته اند.

کافه سینما

در این شماره، اخبار و نقل قول های مهم سینما و تلویزیون در هفته گذشته را در اختیار تان قرار می دهیم. * «مردن در آب مطهر» جدیدترین ساخته برادران محمودی که این روزها توسط نیما جعفری جوزانی در حال تدوین است، به مرحله صداگذاری رسید.

* «کتونی زرنگی» نخستین سریال تلویزیونی علی ملاقلی پور به تهیه کنندگی محمدرضا شفا با پایان پیش تولید، با بازی هدایت هاشمی، افسانه چهره آزاد، ملیکا شریفی نیا، علیم سلیمانی، محمود جعفری و علیرضا جعفری جلوی دوربین رفت.

* مهرداد صدیقیان به عنوان اولین بازیگر مرد فیلم «شهربانو» به این پروژه سینمایی پیوست. * فیلم برداری فیلم سینمایی «پیتوک» از نیمه گذشت و بازیگران آن حسن پورشیرازی، الناز حبیبی، شاهرخ فروتنیان، مهتاب کرامتی و هادی حجازی فر هستند.

تولد ماه

سعید امیرسلیمانی

«هزار» یا «آخرین فعالیت سینمایی سعید امیرسلیمانی و این پیش کسوت متولد ۱۷ آبان ۱۳۲۱ است. فوتبالیست ها، جنگجوی پیروز، کمیته مجازات، مهریه بی بی، لبه تیغ، دلشدگان، دندان طلا، ناصرالدین شاه آکتور سینما، روز باشکوه، سوفی و دیوانه و آشوب از جمله فیلم هایی هستند که امیرسلیمانی در آن ها ایفای نقش کرده است. هر دو فرزند امیرسلیمانی (سپند و کمند) از بازیگران پرکار تلویزیون کشورمان هستند. «خانواده دکتر ماهان» هم آخرین فعالیت تلویزیونی این هنرمند، خرداد روانه آنتن شد.



همشهری گرمی به منظور رفع نیازهای روزمره شما تعداد زیادی آگهی در نیازمندی های خراسان شمالی چاپ می شود از آنجایی که وظیفه این رسانه اطلاع رسانی به منظور سهولت در داد و ستد میباشد ،لذا مسئولیتی درباره محتوای آگهی ندارد

لطفاً هنگام داد و ستد ،با روشهای مقتضی ،اطمینان لازم را از صحت ادعای آگهی دهندگان به دست آورید .

استخدام

به تعدادی استا کار و شاگرد ماهر و نیمه ماهر جهت کار در کارگاه ام دی اف نیازمندیم تماس ۰۹۱۵۵۸۴۲۰۲۴

به یک بازار یاب با حقوق ثابت ۷۰۰ تومان و ۲۰ درصد از سود فروش اجناس -

آشنا به دکوراسیون داخلی به ویژه کناف (بجنوردسازه ۰۹۱۵۱۸۶۲۳۶۴)

به یک شاگرد جهت کار در کارگاه mdf و نمایشگاه نیاز مندیم سن زیر ۲۲ با بیمه و حقوق خوب ۰۹۳۵۵۶۱۵۷۵۲ تملری

به یک منشی جهت کار دفتری نیازمندیم

تماس فقط ۰ الی ۱۲ ۰۹۳۸۹۰۶۱۸۸۵

به یک فروشنده باروایط عمومی بالا جهت کار در نمایندگی فروش موتورسیکلت نیازمندیم بجنورد موتور فروشی ابراهیمی ۳۲۷۴۲۰۶۴

شرکت پخش موادغذایی نیاز به تعدادی بازار یاب باتجربه دارد. ۰۹۱۵۱۸۷۴۷۹۴

به یک حسابدار باتجربه و مسلط به نرم افزار کلیک ۵ نیاز مندیم ۰۹۱۵۱۸۴۰۴۷۵ شایگان

به تعدادی چرخکار و برشکار حرفه ای مانندو زنانه نیازمندیم ۰۹۳۵۹۷۸۰۰۲۹ صحتی

به یک نفر شاگرد جهت کار در لوازم یدکی نیاز مندم . ۰۹۳۸۹۰۶۱۸۸۵

املاک

آپارتمان ۷۰ متری در ۳۲ متری شهدا حاشیه شهید نوری رهن ۱۰م اجاره ۷۰۰ ۰۹۱۵۸۸۷۰۶۱۸

املاک ثامن مشاور شما در خرید و فروش و رهن اجاره آدرس :خ گلستان بین گلستان ۱۳و۱۱جنب لبنیاتی ۰۹۱۵۱۸۶۹۷۹۹ ۰۹۱۵۴۸۹۶۲۹۹ پاکدل

رهن آپارتمان خ زاله ۱۲۰ متری دو خواب ۳ طبقه ۶ واحد طبقه ۱ و ۳ نوساز تحویل آخر ماه هر طبقه ۱۰۰ م رهن ۰۹۳۷۵۸۴۱۳۶۱

رهن واجاره: آپارتمان واقع در بلوار فلسطین کوچه انرژی پلاک۴/۲طبقه اول ۱۳۰ متر سه خواب اسانسور کولر گازی کاغذ دیواری رهن ۵۰ میلیون تومان اجاره ۱۲۰۰۰۰۰ یک میلیون و دویست تومن ۰۹۲۱۶۰۲۹۷۰۱

یک طبقه روی پیلوت فروشی واقع در میدان CNGخ گلستان ۱۳(۱۸متری) دونیش، پیلوت مسکونی ۹۰۰ متر.فی: ۵۷۰. ۰۹۱۵۴۸۹۶۲۹۹ ۰۹۱۵۱۸۶۹۷۹۹

آپارتمان فروشی، شهرک گلستان،مجمع همیار گلستان،موقعیت عالی جنوبی۳نبش،فول امکانات ،فوری/آپارتمان فروشی خ تختی، تختی۱۲، کلا دو واحدی طبقه ۲.۹۲متر جنوبی، قیمت: ۳۷۰ (املاک پاکدل) ۰۹۱۵۱۸۶۹۷۹۹ ۰۹۱۵۴۸۹۶۲۹۹

مشاور املاک جواد بابیش از ۲۰سال تجربه در خدمت همشهریان عزیز به محل جدیدخودواقع در بلوار آیت الله بجنوردی روبروی درب خروجی میدان میوه وتره بار نقل مکان کرد وهمچنان مشاور مشتریان عزیز در خرید فروش اجاره ومعاملات سهام شرکت های کشت وصنعت جوبین سپاد ونویدواحیا خراسان هستیم تلفکس۳۲۳۱۵۶۲۳ همراه ۰۹۱۵۱۸۴۰۸۷۵ ۰۹۰۱۱۸۴۰۸۷۵

مغازه تجاری، کمربندی مدرس، بین چهارراه خوشی و میدان دفاع ۲۶ متر ۳۰سال فروشگاه لوازم یدکی بودقیمت ۹۰۰ م قابل معاوضه با زمین یا آپارتمان ۰۹۳۷۵۸۴۱۳۶۱

یک طبقه روی پیلوت چهارراه تختی امامی ۳۰ ۱۶۵ متر زمین ۱۱۰ متر طبقه اول پیلوت مسکونی مجاز ۲ خواب جنوبی و نورگیری عالی سال ساخت ۸۶ قیمت ۸۲۰ م قابل معاوضه با زمین سند دار تا ۳۰۰ ۰۹۳۷۵۸۴۱۳۶۱

نمایندگی مجاز بوتان پکیج آبگرمکن نصب -تعمیر همراه ۰۹۱۵۵۸۴۱۱۳۰ دفتر ۰۹۱۵۸۸۷۱۱۳۰ امیربه شمالی خ نامجو جنب حسینییه حاج حجت جواد پور علی

فروشی یک قطعه باغ ۱۵۰۰ متری دارای سند مادر واقع در جاده سلامت بش قارداش به فروش میرسد . ۰۹۳۰۳۰۵۸۹۰۰

متفرقه

تاسیسات باران تعمیرات بخاری آبگرمکن در منزل ۰۹۱۵۱۸۹۳۳۱۸ پذیرفته میشود

شرکت نرده سازان خراسان شمالی اجراو طراحی نرده ساختمان لوله وقوطی حفاظ روی دیوار وجوشکاری گاز وغیره تماس ۰۹۱۵۷۸۶۷۷۸۴ عزیز

نمایندگی مجاز بوتان پکیج آبگرمکن نصب -تعمیر همراه ۰۹۱۵۵۸۴۱۱۳۰ دفتر ۰۹۱۵۸۸۷۱۱۳۰ امیربه شمالی خ نامجو جنب حسینییه حاج حجت جواد پور علی

سنگ کاری وکاشی کاری ترکانلو ۰۹۱۵۹۸۷۶۰۲۸

افتخار داریم که در خدمت مردم خراسان شمالی هستیم تعمیرات بخاری آبگرمکن لوله کشی سرد گرم جوشکاری طراحی نرده راه پله لوله قوطی ،ولت پست رابویز کاری آدرس ملکش نبش سیداشهدای ۱۰ تماس ۰۹۱۵۷۸۶۷۷۸۴ عزیز کارازما رضایت از شما

گچبری پیش ساخته فروش و نصب انواع گچبری پیش ساخته شامل دور لامپی ، ابزار سقفی و گلولی ، اپن و ستون در طر حهای متنوع گچکاری گچبری پیش ساخته ودستی،نقاشی ساختمان، کاغذ دیواری شومینه و انواع کفیوش ایوکیسی فروش انواع کاغذ و پوستر دیواری همراه ۰۹۱۵۳۸۴۰۷۴۸ مومنی

تنها تولید کننده سازه های زیرسازی کناف اف - یو - نبشی و انواع پانل های گچی کناف - پارس- باتیس بجنوردسازه ۰۹۱۵۱۸۶۲۳۶۴

کناف ایران فروش مصالح سقف کاذب کناف به قیمت درب کارخانه در تنها عاملیت فروش خراسان شمالی ۰۹۱۵۲۴۸۰۰۳۸

انواع سیمانکاری آستر، رویه تگرگی در طرح واندازه مختلف رنگی سیمانکاری دور باغات وخرده کاربنایی ۰۹۱۵۹۸۴۵۰۲۶ استاد کارمحمد

خودرو

فروشی پراید ۱۳۱ صفر ۰۹۱۵۳۱۹۲۹۶۶

خریداریک دستگاه وانت ۰۹۱۵۴۷۵۲۹۶۶

خریداریک دستگاه پراید مدل پایین ۰۹۱۵۳۱۹۲۹۶۶

حمل بار وانت،خاور،با کارگر ۰۹۱۵۳۱۹۲۹۶۶

خرید و فروش خودرو ۰۹۱۵۹۸۶۶۶۵۴

تیبا صندوق دار مدل ۹۸خشک معاوضه با پراید دوگانه ،سمند، پارس ۰۹۱۵۱۸۹۵۴۶۷

تریل فلات ۲۵۰سی سی انژکتورمدل ۹۸در حدخشک،توافقی معاوضه باماشین ۰۹۱۵۱۸۹۵۴۶۷